

# アオのハコの漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

## ■アンケート調査概要

調査目的	アオのハコの漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	アオのハコを読んだことのある10代～50代の男女10名
調査期間	2024年10月14日～2024年10月15日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス

## ■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: アオのハコの面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

回答	回答数
20代女性	1名(10%)
40代女性	1名(10%)
10代男性	1名(10%)
20代男性	3名(30%)
30代男性	3名(30%)
40代男性	1名(10%)

Q2:アオのハコの面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

先輩の女子と後輩の男子の恋愛。ただし女性が年上とか年の差などにはそれほど焦点は当てられず、もちろん事実ではあるのでたびたび触れられはしますが、ただ出会った女性が先輩で年上だっただけで、その女性を好きになっただけという自然さがあります。

出てくるキャラクターみんないい奴で、なんなら嫌な奴までいい奴で、年甲斐もなく恋がしたくなります。

ジャンプの定期購読をしており、連載当初から読んでいます。よくありがちな恋愛ものかと思い、当初は期待せずに読んでいましたが、主人公がバドミントンの大会で勝ち進んでいくなど、スポーツ漫画としての描写のクオリティが高く、読むうちに引き込まれていきました。また、メインの恋愛も非常に爽やかな展開で後味も良く現在では更新を楽しみにしている漫画の一つです。

スポーツに全てをかける高校生の姿に、昔の自分を少し重ねてアラフォーのおばさんですが毎話楽しみに見ている漫画です。主人公含め出てくるキャラクター全員が、まっすぐで嫌味のない性格なのが良くと思います。爽やかで清々しく、登場人物全員を応援したくなるのがこの漫画の特徴だと思います。恋愛シーンも今どきの大人びた描写ではなく、秘めた気持ちが交錯していく様が見ごたえあって応援したくなる作品です。

アオのハコは連載当初から読ませて頂いています。ジャンプを20年ほど読んでいますが、千夏先輩はジャンプ史上一番かわいいヒロインだと思います。主人公の1個上の先輩でめっちゃめっちゃ努力家かつ、芯のあるところがほんと最高です。お姉さん感を出しつつ、意外と付合ったら甘えてくる所も素晴らしいです。

今は、主人公回りの恋愛が盛り上げてきてるので、そちらも今後どうなるか気になります。

週刊少年ジャンプ作品では珍しい王道のザ青春マンガでとてもおもしろい。主人公がヒロインの先輩を憧れて必死に部活動に励む姿は自分の青春時代を思い出させるような感じになり懐かしい気持ちなる。ストーリーもしっかりしており読んでいて飽きることはなく次の話が早く読みたいと想わせる構成がとても良いと感じている。長く続く作品であって欲しいです。

大喜と千夏、バドミントンとバスケという異なる種目に打ち込み互いにインターハイを目指している2人の青春と初恋を描いた作品です。

とにかく2人とも初々しくて可愛くて、これぞ王道といった青春ストーリーを楽しめて最高でした。

初恋らしいドギマギした感じはありつつも、互いに苦しい時は支え合い頑張る姿に本当にキュンキュン出来ます。

あまりにも眩しすぎる2人に読んでるこっちまで勇気を貰える、そんなお話でした！

本当に週刊少年ジャンプで連載している漫画なの！？と思うくらい、キュンキュン要素ともどかしさが詰め込まれている作品です。最近アニメにもなりましたが、是非漫画から読み始めてほしいです！通常の恋愛漫画だと同級生同士や男の子が年上で女の子が年下が多いですが、この作品は男の子が年下で女の子が年上なんです。等身大の恋愛をしているので感情移入が止まりません！

主人公がバドミントン、ヒロインがバスケットに打ち込みインターハイ出場を目指しているそんな2人の初恋を描いたスポーツ青春漫画となっています。

2人の初々しい恋愛は見ている人の心をくすぐること間違いなしです！

また、一生懸命スポーツに取り組んでいる姿を見ると読者としても学生時代を思い出し体を動かしたくなったり、やる気の出ない作業にも自分もあと一息頑張ろうと思えるようになるそんな漫画です

この作品は本当にいいですね。今まで青春漫画というものはあまり読んではこなかったのですがすごく胸がキュンキュンしてくる展開が数多く散りばめられているのすごく読んでいて楽しいです。千夏と大喜のセリフにセンスがあってめちゃくちゃときめきます。部活動の面と恋愛の面をいいバランスで描いてくれているのでそれもかなり魅力的でした。

アニメ化が発表されたので読み始めてみた作品でしたが、思いのほか面白かったです。キャラクターがそれぞれ魅力的なのが良かったのだと思います。中でも蝶野雛がとても印象的なキャラクターだったと感じます。何故か、この手の作品に触れると負けヒロインに目がいってしまいます。願わくば、この先の展開で雛が幸せでありますように...