

薬屋のひとりごとの漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	薬屋のひとりごとの漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	薬屋のひとりごとを読んだことのある10代～50代の男女10名
調査期間	2024年12月21日～2024年12月23日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/kusuriyanohitorigoto/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 薬屋のひとりごとの面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

回答	回答数
20代女性	5名 (50%)
30代女性	2名 (20%)
40代女性	1名 (10%)
30代男性	1名 (10%)
40代男性	1名 (10%)

Q2: 薬屋のひとりごとの面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

原作小説に極めて忠実で、とても素晴らしいコミカライズだと思います...！

内容としては本当に小説をそのまま漫画化したといった感じで、省略された部分もほぼ無いので原作ファンも必見だなと感じました。

当時人物は皆小説版のイラストに近いデザインで描かれているのですが、とにかく線の綺麗な絵でめちゃくちゃ美しいです。

アニメから入ったという方も是非読んでみてください！

玉葉妃が自身のお腹に手を当てて、胎動を子供と楽しむ姿は微笑ましかったけど、胎動が下の方と言うだけで、逆子だとすぐに察する猫猫がすごいと思ったし、玉葉妃の為に、必死にどうにかならないかと頭を巡らせる猫猫が優しいと思いました。切開ができる人を知っていると知った時はほっとしたけど、その人が罪人である事を残念に思いました。

「薬屋のひとりごと」は倉田先生が作画している方の漫画を読んでいます。ストーリー自体がとても面白く、主人公の広い薬の知識で、宮中の様々な問題が解決されていく様子が、スカッとします。また、イケメンで仕事もできるハイスペックな壬氏が、主人公の猫猫に恋愛面で振り回されるのが面白く、そして時折キュンとします。悪役として登場するキャラクターも、その背景がしっかりとあり、全員が全員悪い人ではないという描かれ方も好きです。まだまだ続いている作品なので、これからも楽しみにしながら読み進めていきたいです。

薬屋のひとりごとで魅力的なキャラはやはりダントツで猫猫だと思っています。個性の強いキャラで沢山の登場人物達をもて遊んでる感じがたまらなく面白くたまに優しく猫っぽくなるころは女の子らしくて可愛いなと思います。感動的シーンもありますが笑いを取ろうとしてくるころが好きです。一番印象に残るのは猫猫の毒の刺激が好きすぎて自分を犠牲に実験しようとしたり毒を毒味して感動して顔がとろけたりするシーンが個人的に一番一生に残っています！

『薬屋のひとりごと』は、毒薬に精通したヒロイン・猫猫が、後宮を舞台に繰り広げるミステリー作品です。猫猫の冷静な分析力と毒薬に関する深い知識が、数々の謎を解き明かしていく様子が面白いです。毒薬に関する知識や歴史的な背景が丁寧に描かれており、毒薬に関する興味が深まるだけでなく、当時の社会情勢や人々の生き様を垣間見ることができます。

アニメから入った新参者ですが、とにかく作画が綺麗で感動しました...！

特に壬士様、個人的にはアニメ版以上に好きになっちゃってます。

もちろん猫猫も超絶可愛いですし、皆顔が良すぎて本当に読んでるだけで癒されました。

後宮という陰謀と陰湿な嫌がらせが蠢く舞台で、アニメ同様の活躍を見せてくれる猫猫が最高にかっこよかったです！

元は小説家になろうの小説を読んでいたのですが、コミックス化されると聞き、コミックスも読みました。どのキャラクターも個性が光っていますが、やはり主人公の猫猫の性格や他のキャラクターとの接点や、段々と近づく距離感、1番は話ごとにどう解決するか...が面白いなと思います。色々な伏線がどこで拾われるのか、見返しても何度も楽しんでいます。毒にウツリする猫猫が個人的には大好きです。

主人公はイケメンが来ても心を揺さぶられず、あくまでも自分の夢を真っ直ぐに追いかけているところが素晴らしいと思いました。そして勉強した薬の知識によって問題を解決し、自分の可愛さではなくて実力でのしあがっていくのも、読んで胸が熱くなりました。後宮での複雑な人間関係もあり、どんどん増えていく問題をどうやって乗り越えていくのか見届けたいくなります。

敢えてブスに魅せる主人公。とにかく淡々としていて冷静で、他にはないヒロインが面白いなと思えました。そりゃ心惹かれて当然ですよ。すり寄ってくる者たちばかりの中で一人離れていくのですから。なかなか壮絶な過去を持っているヒロインですが、そういった様子はあまり感じさせない。中国の昔の姿なのでしょうか。この舞台の雰囲気もいい。

薬学、薬や中国の歴史の世界観、サスペンスの要素

この組み合わせはありそうで今までなかったように感じます。

印象的なシーンがたくさんあり、ふたつの作品があるので

どちらの画風が好きかは好みに分かれますが

とても人情味があったり、人の汚い部分などが見えて

とてもインパクトのある作品です

設定だけを見ればそんなに新しいとは思わないのですが

でも読んでみると斬新に感じる不思議な作品です。

途中から恋愛要素が強くなってるのでそこも好みに分かれる所かと思います。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス