

大正身代わり婚～金平糖は甘くほどけて～の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	大正身代わり婚～金平糖は甘くほどけて～の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	大正身代わり婚～金平糖は甘くほどけて～を読んだことのある20代～50代の男女10名
調査期間	2025年1月5日～2025年1月8日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/taisyoumigawarikon/

■アンケート項目

Q1:年代と性別を教えてください。

Q2:大正身代わり婚～金平糖は甘くほどけて～の面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

Q1:年代と性別を教えてください。

回答	回答数
20代女性	3名(30%)
30代女性	1名(10%)
40代女性	2名(20%)
30代男性	3名(30%)
50代男性	1名(10%)

Q2: 大正身代わり婚～金平糖は甘くほどけて～の面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

一応家族であるのに、姉や継母から酷い扱いを毎日のように受け続ける雪子が可哀想でなりません。由紀子は何も悪いことをしていないのに、粗相をしたと継母に伝えてストレスを解消する姉が意地悪で憤りを感じました。酷い扱いを受けても、自分はこの家に置いてもらっているだけで有難いと思う雪子が素敵だと思いました。

広告でたまたま見かけて強く惹かれたので購入を決めました。

とにかくストーリーの構成がうまくて、雪子さんの健気さとそんな雪子さんにだけは心を開く旦那様の関係性にめちゃくちゃキュンキュンしました...!

後半になると更にイチャイチャ度が増していき、雪子さんに対し執着や独占欲を見せてくれる点も良かったです。

大正ロマン欲を凄く満たしてくれる作品でした!

シンデレラから続く伝統の継子いじめ+素敵な恋愛+ざまあの系譜のお話。ただ身代わり婚という偽りの関係からヒロインとヒーロー役が関係を深めていく過程に描写が重きを置いていることもあって、主人公たちを応援して先を読みたいと思わせてくれた。しかし大正設定なのに髪型等に色々と違和感があるのは気になりました。横髪垂らしが多過ぎる...

ずっと虐げられてきたあげく、身代わりとして評判の悪い男と結婚させられる。しかし、その男性が主人公を愛するようになり、幸せになれるという最近の王道ストーリーでした。やっぱり、この設定って心に響くものがありますね。とにかく主人公の性格が良くて、ひたむきなんです。きっと、彼女だったら他の男性に嫁いでいたとしても、相手の男性の心を溶かすのではないのでしょうか。そのくらい清らかであたたかい心の主人公が大好きです。

『大正身代わり婚～金平糖は甘くほどけて～』は、最初は政略結婚から始まる話なんだけど、ただのそういう感じじゃなく読んでるとなんか心がほんわか温まる感じの作品でした。主人公の雪子が、妾の子でいろいろ辛い思いをしてるんだけど、それでも一生懸命前を向いて頑張ってる、読んでるうちに応援したくなるんです。特に、雪子と嵩也が少しずつ距離を縮めていくところがすごく良くて、最初は冷たかった嵩也が、雪子の姿に触れてちょっとずつ変わっていくのが、すごく丁寧に描かれてるんですよ。

あと、お菓子作りのシーンがちょこちょこ出てくるのも個人的に好きです。金平糖とか、和風と洋風を混ぜたお菓子がいろいろ出てくるんだけど、雪子が家族のためにお菓子を作って、みんなの気持ちを少しずつ癒していくのも良かったなって思いました。

とにかく主人公の雪子の境遇が可哀想ですね。継母や姉から日々虐げられていて本当に切ない場面が最初は多いです。しかし、姉の縁談相手に身代わりとして嫁ぐことになってから雪子の運命は好転していくのでそこに注目してほしいですね。縁談相手にはよからぬ噂があったのですが雪子の健気さに触発されて段々と嵩也の優しさなんか描かれていくので必見です。

最初は姉の身代わりとして嵩也と結婚したので愛情も何もなかったのですが、どんどん生活を共にすることによって2人の関係性に親密さがプラスされていくのでそのプロセスがとても面白いですね。

やはり嵩也の内面の変化の部分がすごく魅力です。見方を変えるとちょっとツンデレに見えてくるので、どんどん好感が湧いてきますね。作中での雪子の一生懸命さがとても素晴らしいです。

タイトルからも分かるように大正時代の物語。金平糖とか汽船とか、ノスタルジックな雰囲気はたまりません。妾の子だからこそ女中よりもひどい仕打ちを受けて、更には政略結婚の道具として使われる。とことんまでに不幸なヒロインが結婚した先で幸せになるのかと思ったら相手は冷たい態度でも頑張って幸せを手に入れる。そんなヒロインだから応援したくなります。

大正時代でお見合いでの結婚が当然、そんな中でも恋愛結婚を夢見るとってもかわいらしいヒロイン。そりゃ女の子だったら恋したくなりますよね。結局は両想いになれて、本当によかった。イラストも可愛らしく、まさに王道の少女漫画といった感じでキュンキュンできます。こんぺいとうなんてのもタイトルに出てきて、女心がよく分かっている。

最近はずっかり韓流にハマっており、ドラマも漫画も韓流一色だったので、久々に日本の大正ロマン溢れる作品に触れました。

シンデレラの日本バージョンみたいなストーリーで、主人公の雪子とその誠実で温かな人柄から、嫁ぎ先では大事にされることによって、次第に見かけも垢抜けていくのも良かったです。

そして、なんと言っても夫の嵩也とも徐々に打ち解けていく様が、夫婦愛って時間をかけて一つ一つ紡いでいくものなんだよなあ、ということ思い出させてくれた作品でした。

新婚さんにもおすすめですよ。