

可惜夜の悪魔 の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	可惜夜の悪魔 の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	可惜夜の悪魔 を読んだことのある20代～40代の男女8名
調査期間	2025年2月3日～2025年2月4日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/atayayonoakuma/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 可惜夜の悪魔 を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

回答	回答数
20代女性	1名
30代女性	2名
40代女性	3名
30代男性	3名
40代男性	1名

Q2: 可惜夜の悪魔 の面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

夏休み中Bに会えず寂しかった譲が、Bから泊まりの誘いを受けて嬉しそうにする所が可愛かったです。お母さんに友達の家泊ると嘘をついて来たことを思い出した途端、後ろめたさを感じ始める譲が純粹で可愛かったし、譲の気持ちを察して優しく声を掛けるBが良かったです。泣きそうになりながらも、帰ろうとする譲を止めるBにドキドキしたし、LINEを交換してテンションが上がる譲を見て、子供らしくて微笑ましくなりました。

夏休みの間、田舎に帰省していて会えなかった淫魔のBから、自分に会えなくて寂しかったと取れる発言をされたうえ、今度家に泊まりに来ないかと誘われ、友達の家に行くと嘘を吐いてBのもとへ行ったにも関わらず、罪悪感でいっぱいになってしまう譲と、そんな彼女に帰っていいよ声を掛けながらも、帰っては欲しくないBの不器用で天邪鬼なところにキュンキュンさせられました。子供なのにしているときの表情はしっかり女な譲と、淫魔なのにすごく人間らしくて、譲に対する愛情を隠しきれないBのもどかしい感じに、甘酸っぱい気持ちになりました。

譲ちゃんが凄く可愛らしくていいです。ドキドキしちゃう感じがよくてと、本当に健気で愛おしい存在です。淫魔と子供がしている時点でいけない感じがするんで非常に背徳感があっていいです。それでいて譲ちゃんの反応とか凄く可愛らしくて好きになってしまいます。顔真っ赤にしながらも必死によじれている譲ちゃんが可愛らしくてよかったですね。

淫魔Bと譲の関係性がとても面白い作品です。作中、譲が親に嘘をついてしまう場面があるのですがそこでの葛藤の部分を非常に丁寧に表現していてすごく好印象でした。この場面があることで淫魔Bといることがより背徳感に繋がる感じになっているのでたまりません。よって二人がディープに絡めば絡むほど作品全体の質も上がりますね。

この作品のヒロイン譲に注目してほしいです。とても純粋で可愛らしい女の子なのですが作中で見せる裸体もたまらない要素です。まだ発育していない感じが逆にエロさを高めているようで最高ですね。淫魔Bに陰部を舐められて感じている顔などすごくそそる場面も多いので必見です。バックの態勢で淫魔Bが譲を激しく突き回している姿もエロいので俄然目が離せません。

女の子がめちゃくちゃかわいくて、シーンは濃厚なんだけど、それ以外のシーンの二人のやりとりは中学生か高校生かのような青い感じの甘酸っぱさがあって作者の人のセンスがやばいですね。胸がきゅんきゅんするかわいさとアダルトな描写の対比がすごいです。もどかしいような空気感が絶妙でめちゃくちゃハマりました。

本作のヒロイン・譲ちゃんも作者の関谷あさみさんお得意のちょっと背伸びがしたいお年頃な女の子で、あどけない表情と淫魔のテクにトロトロにとろけている表情のギャップがとても魅力的だと感じました。また、子どもから大人への過渡期にある肉体にBの爬虫類っぽいしっぽが絡みつく様子がなんとも淫靡で背徳感があり、興奮でゾクゾクしました。

お子様体形のヒロインですが、行為のシーンは思った以上に濃厚で満足できます。大人なBくんとのお恋。でも大人なようでまだまだお子様なところもあってBくんにもキュンキュン来ちゃいます。もっと素直に思いを伝えてくれてもいいのですが、そうはいかないところがこの年齢なんですよ。振り回されているようで振り回してる、そんな関係もいい。

Bさんの正体を知っているにもかかわらず、ふだんの姿はちょっとユルめのカッコ良いお兄さんにしか見えない彼に完全に恋しちゃってる譲ちゃんのウブさに加虐心をくすぐられてしまいました。また、パンツごしの甘々責めとか恥丘トントンとか、優しげな調子で意地悪なこと言いながら決定的な刺激は与えないBさんの焦らしプレイが最高でした。

関谷あさみ先生による同シリーズの6作目。

今回も譲ちゃんとBのお話です。

相変わらずの良い意味で青さを感じさせる心理描写が良い。

Bは人外なんだけど譲を引き止めようとしたり、変に人間味のあるBが面白い。

回を重ねる毎に(精神的に)譲の方が大人っぽい感じになってるのは気のせいだろうか、、?(笑)

いや、これがBの悪魔的な魅力なのか。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス