

寧々の結婚～望まれぬ花嫁は幸せを願う～の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	寧々の結婚～望まれぬ花嫁は幸せを願う～の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	寧々の結婚～望まれぬ花嫁は幸せを願う～を読んだことのある20代～30代の男女10名
調査期間	2025年2月19日～2025年2月20日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/nenenokekkon/

■アンケート項目

Q1:年代と性別を教えてください。

Q2:寧々の結婚～望まれぬ花嫁は幸せを願う～の面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

Q1:年代と性別を教えてください。

回答	回答数
30代女性	2名
40代女性	2名
30代男性	4名
40代男性	2名

Q2: 寧々の結婚～望まれぬ花嫁は幸せを願う～の面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

元々はいわゆるお嬢様だったはずなのに、辛い状況に追いやられてしまった主人公。そんな生活の中で自尊心を失ってしまい、どこか卑屈にも感じる性格になってしまいました。それでも大切なものを大切にするという点は、やはり気高く感じます。健気でとても優しいですし、何より美しい。そんな主人公を自然と応援したくなってしまいました。設定としては定番ですが、時代背景がしっかり入っていてとても良かったです。

両親の亡き後、妹と共に叔父宅に引き取られた寧々は使用人として雑な扱いを受けていたものの、妹のため前向きに働く寧々をよく思わない従姉妹によってハメられた妹を身売りの危機から救うために、素性のわからない男性との子づくり契約を承諾するところに、いたたまれない気持ちになりました。しかも、お相手はかつて質屋で出会ったことのある鮫島財閥の跡取りで、母親が持ってくる縁談をすべて断ってきたツワモノだったことから、寧々のことを母親の回し者だと思いついてかかる彼を、真面目な寧々が何度も心が折れそうになりながらも抱かれようと努力するところに、鮫島の頑な心が徐々に警戒心を解いていくところが魅力的でした。

昔ならではのストーリーで凄く面白いし、気になる感じのストーリーが良く描けていると感じましたね。絵も上手だから言うこともありません。寧々ちゃんが凄くたくましい女の子で普通に応援したくなりますよね。妹想いで凄くいい子だし、何とかしてあげたくなるような女の子。それでいて凜々しい感じが素晴らしい。無器用なラブストーリーだから気になります。

両親を亡くしても健気に暮らす、思いやりのある姉妹が凄くほほえましくて応援したくなります。対照的なのが姉妹に迫るのは意地悪な従姉妹。なんでそんな意地悪しちゃうのか全く持って嫉妬心の塊でこんな子って昔からいるんだよね、本当にメチャクチャむかつきますが、ハッピーエンドな結末を期待できそうなのでぜひ楽しみながら読んでいきたいです。

主人公の自己肯定感を削るような過酷なイベントが起きまくるので、最初は見ててとにかく心配でした。しかし、主人公は自分だけではなく、妹のためにという思いがあるからこそ前向きに生きていく様子に泣けてきます。そんな主人公の運命を変えるかのように、途中から報われていく展開が多くなり、御曹司との愛が育まれていくので読んでいて方も幸せになれる作品だと思います。

大正とか明治とかそういう時代背景なんですか。なんとなくロマンとか古き良き時代の感じが出ていいなあと思いました。おしとやかで控えめな女性、素晴らしいです。絵もかわいらしくて見やすいです。着物姿の寧々ちゃんがかわいくて、こういう設定もいいなあと思いました。優しくて芯の強い寧々ちゃんを応援したくなります。

本作のヒロイン・寧々は庇護欲をそそるような可憐な見た目に反して芯が強く、小梅子を守るべく必死な姿に心を打たれました。作者の金森ケイタさんが作画を担当していらっしゃる別作品のヒロイン・遥菜が好きの方は、態度は控えめだけれど有能だったり、自己犠牲精神が強かったりと共通点が多いので、きっと寧々のことも応援したくなると思います。

鮫島様との関係もジレジレなのですが、千代子さんからの仕打ちがどんどんエスカレートして嫌がらせというレベルじゃなくなっているにもかかわらず、寧々が良い子すぎて千代子さんを憎悪したりしないのも非常にもどかしく、思わず寧々に向かってもっと自分本位になって良いんだよと声をかけたくりました。ただ鮫島様がきちんと寧々の本質に気付いてくれているので、安心してモダモタ展開を楽しめました。

この作品の主人公寧々がとにかく健気で可愛らしいですね。親が残した借金に苦しんでいるキャラなので

すが、妹小梅子のために日々前向きに奮闘している姿が本当に魅力的です。彼女が明るくポジティブなことで、そこまで今の状況に悲壮感がないところもいいですね。作中、いどこである千代子というキャラがいるのですが彼女がかなりの悪女として寧々たちに接近してくるので、その展開もドキドキ感を孕んでいて見ているとすごく面白いです。

この作品のメインキャラ鮫島様の色気の部分に注目してほしいですね。とにかく、ただそこに佇んでいるだけで妖艶な雰囲気を出していたので一瞬で目を奪われてしまいました。作中、千代子の罠にハマリ借金地獄に陥ってしまった寧々を救ってくれる救世主として登場するところもすごく良いですね。寧々の凜とした雰囲気と鮫島様の妖艶な雰囲気が見事にマッチしているので、この二人がどのような関係性に発展するのかとても気になること間違いなしです。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス