

あと6日で滅びる崖っぷち国家のハーレムに召喚されてしまったの漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	あと6日で滅びる崖っぷち国家のハーレムに召喚されてしまったの漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	あと6日で滅びる崖っぷち国家のハーレムに召喚されてしまったを読んだことのある10代～50代の男女18名
調査期間	2025年4月18日～2025年4月23日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/atomuikadehorobirugakeppurikokkanoharemu/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: あと6日で滅びる崖っぷち国家のハーレムに召喚されてしまったを実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	14人
30代女性	1人
40代男性	1人
40代女性	2人
50代男性	0人

50代女性	0人
-------	----

Q2: あと6日で滅びる崖っぷち国家のハーレムに召喚されてしまったの感想を教えてください。

1話	幼い頃から病気で人生の半分を病院で過ごし、若くして亡くなってしまったオウタが目覚めるとそこは美女だらけの王国で、王女から国を救うために助けを求められるも、自分に与えられたスキルは性の皇帝で、王女に求められる形で生前の願いを叶えられることになってしまうところが面白かったです。棚ぼた的な幸運で、シャイで責任感の強い王女と国のための義務を果たし、レベルを上げるために願ってもみないバリエーションまで試せることになる展開に、オウタの人生にも楽しい思い出ができてよかったと嬉しくなりました。
1話	この作品は、異世界召喚と国家崩壊という独特な設定が魅力的です。主人公が特殊なスキルを駆使しながら国を救おうと奮闘する姿が印象的で、ストーリーのテンポも良く、次の展開が気になります。キャラクター同士の掛け合いも楽しく、読んでいて飽きません。異世界ファンタジーが好きな方にはぜひおすすめしたい作品となっています。
1話	1話から速攻そういう展開になり、あっという間に夜が明けました。最初のレベルが低いからちよつとずつ成長していくのかと思いきや、まさかの400レベルアップ。設定とかちよつと力技な感じはするけど、テンポがいいので、今後軽く読み進めれそうです。
2話	1話でオウタが病院で亡くなり、異世界転生した後の話なので、冒頭はいきなり二人のベットシーンから始まります。2話は、単純にルクララが可愛い一言に尽きます。オウタは、またしてもレベルを上げるためにHをしてしまいます。照れるルクララとノーマルプレイですがくちゅという濡れたあそこを触る音等のよさがあります。ルクララはあくまで国を守るため、オウタのレベルを上げるためにHしており、後半部は異世界転生の話に戻る点も独特のよさを感じます。
2話	主人公が異世界での新たな能力を試しながら、国を救うための方法を模索する展開が描かれます。彼は自身のスキルを活かしながら、仲間たちと協力しつつ成長していく姿が印象的です。物語のテンポが良く、次の展開が気になり、一気に読み進めてしまいます。異世界ファンタジーが好きな方にはぜひおすすめしたい作品となっています。
2話	クッコロ系の王道騎士様が登場しましたが、今回はそういう展開にはなりません。ちよつと逆がさむいような気もしましたが、王女様が可愛いのでどうでも良くなりました。
3話	クウと致すことで、未来視のスキルがまさかの神名スキルというとんでもスキルになりました。チート系の主人公にピッタリのスキルですね。3話で神のスキルまで手に入るの展開が早いなと思いましたが、まだまだ使いこなすには時間がかかりそうですね。
3話	無知な女の子・クウが可愛いです。何も知らない子が一回するだけでハマってしまうのもいいです。髪の毛の質感とか服装も良くて、なかなかドキドキできました。
3話	クウの早口が可愛いです。解説役にピッタリの可愛いキャラクターです。今後も結構出てきそうで嬉しいです。情報とか本が好きで、好きなことには早口になったり、息を切らしたりしている姿が微笑ましかったです。
4話	異世界で手に入れたのはイチャイチャすることで強くなるというスキル。普通の男子でもうれしいスキル、病弱で若者らしいことをしてこなかったオウタにとってはかなりのラッキースキルですね。ただ4話でのレアスキルはというと問題外。脳への負担が大きすぎて結局は肝心のことができずにいて、それってスキルと呼べるのでしょうか。
4話	ライカの一昔前の漫画のキャラって感じのキャラデザがいいです。展開もありがち。ただし、戦いはなんでもありの問答無用。この世界の女の子って耐性ありそうだけど、すぐに赤面するし、ほぼ耐性ないのかも。あと4話ではクウのスカートがめくれるシーンが特におすすめ。
4話	アッチのシーンばかりで戦闘は全然ありませんでしたが、4話でとうとう本格的な戦闘シーンが始

	<p>まりました。作者の画力が高いため、戦闘は結構躍動感あります。ライカの蹴りのシーンとかかなり見応えあります。主人公は未来視を使った戦い方で、どっかのナイトアイのような感じ。寝たきりの少年が急にここまで戦えるのですから、レベルがあがればあつという間に勇者になれそう。</p>
5話	<p>上の階から落ちてきてそのまま入ってしまったかのように、反り立つアレにフィットしてしまいました。ちょっとやり過ぎでしょと思わなくもないですが、これくらい欲が強くないと勇者にはなれないということでしょうか。オウタの欲がどれだけ成長していくのかにも注目です。</p>
5話	<p>大きい女の子はあまり好みではないのですが、ダイナはいいですね。あんなふうになんかちょっと赤面しながらおもしろおかしく解説してくれるなら好きになってしまいそうです。最後にダイナが出てくるところで終わりましたが、どんな姿を見せてくれるか期待です。</p>
5話	<p>犬の被り物をしている女の子の反応が可愛かったです。クウと同じ反応をしつつ、ダイナがそれを解説しているところはなんだかシュールでした。なかなかぶっ飛んだ世界観です。</p>
6話	<p>このエピソードでは、ティアマの妹が登場して、これからの物語にも関わってきそうな雰囲気を出しているのが気になりました。この世界観について主人公が知らないことも知っており、博識なキャラクターという印象を持ちました。そして主人公は相変わらずハーレム状態を楽しんでいて、その楽観的な性格は見ていると気持ちが良いです。</p>
6話	<p>ライカに続いて抱かれたのがダイナ。それにしても、ライカと一戦交えたばかりなのにすぐ次。主人公の力強さが半端ありません。彼が提案したのはなんと次々とモノにする夢のようなパーティー。ってことで次々と女性冒険者らと。すごい展開ですね。女性冒険者らのレベルが高く、なんともうらやましい限り。まさにハーレムです。</p>
6話	<p>ダイナさん、意外と乙女でした。しかも女の子がお金を払うところも現実とは反対なんですね。せっかくダイナのシーンが見れると思っていたのにおあずけでした。てか、ダイナさん28歳なんですね。ムキムキな立ち姿に乙女の表情の対比がいいです。</p>

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス