

惑わせアイの漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	惑わせアイの漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	惑わせアイを読んだことのある10代～50代の男女8名
調査期間	2025年4月2日～2025年4月7日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/madowaseai/

■アンケート項目

- Q1: 年代と性別を教えてください。
- Q2: 惑わせアイを実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	3人
30代女性	2人
40代男性	3人
40代女性	0人
50代男性	0人

Q2: 惑わせアイの面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

催眠アプリで言う事を聞かせられると思った加藤にわざと騙されたフリをするエマという展開がいいです。最初は、普通のコマンドだけでしたが、予想通りの展開になって凄くスッキリしました。ここまでいろんな描写が描かれている作品はそう多くないように感じます。ただ攻めるだけでなく、色々な恥ずかしい姿をさせる点も素晴らしいですね。
陰キャな大学生の加藤が先輩に入れられたという催眠アプリを見て、催眠に掛かったフリをして驚かしてやろうと企んだエマが、加藤の出す命令に従う素振りをしながら、本当に効果があると信じ切っていることを心のなかでバカに

していると、想定外の命令を受けてしまい、タネ明かしのタイミングを逃したために、エスカレートしていく要求を飲むハメになってしまうところが面白かったです。エマの陽キャなプライドが、いい方向に作用した結果だと思いました。

催眠アプリがテーマではあるのですが、実際にはアプリは使えていません。つまり、女の子側が演技をしているということなのですが、こういう設定がなかなかおもしろいなと思いました。ヒロインの兎沢エマちゃんのいたずらっぽい表情がすごく可愛いんです。ちなみに可愛いのはエマちゃんだけではなくありません。オロオロしながらものめり込んでいく主人公もなんだか可愛いんですよ。

絵については若手の方向けかなと思う。キャラクターが10代なので色気はあまりありません。どちらかといえばかわいい系の内容となっています。スマホを利用した催眠によるプレイ内容となっていますので恥じらいなどのシーンは少なめです。

この作品は主人公、加藤がヒロイン、兎沢に催眠アプリを使用しますが、兎沢はあくまで催眠に掛かったフリをしているという点が魅力です。兎沢は加藤のことを少し揶揄うつもりでしかなかったのに、加藤があまりにも真剣かつ、勢いよく命令をしてくるものだからつい流されてしまう兎沢の心理描写が緻密に描かれていて、素晴らしいです。

一風変わった「分からせ」系でもあるし、一風変わった「催眠アプリ」系の話でもある作品。陽キャな女子が催眠にかかったフリをするというのも珍しいパターンだし、さらに陰キャ君に「分からせ」られてしまうという。斬新でもあるし、惹きこまれる内容となっている。最後のコマのコスプレが可愛かったので続編があれば是非読みたい。

ヒロインのギャップが良いなと思いました。たった一つの催眠アプリからどんどん面白い展開を見せてくれるので、ストーリーの観点からしてもクオリティーの高い作品です。若者ならではの好奇心が暴走していく感じもリアルですし、どこまで行ってしまうのかとワクワクしながら読める作品だと思いました。

ヒロインが催眠にかかったフリをしたことによって、物語が予想外の方向へ進んでいくのが面白かったです。ヒロインは見た目は可愛いけど性格は結構生意気で、主人公のことをちょっとバカにしている部分があります。ですがその関係性が、物語が進むにつれて変化していくところも面白いなと思いました。主人公が冴えない男というのも、感情移入できる要素として良かったです。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス