

# もう"幼馴染の宗介"じゃない～初恋の彼が大人になってる。私を抱き潰す年齢(レベル)まで～の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

## ■アンケート調査概要

調査目的	もう"幼馴染の宗介"じゃない～初恋の彼が大人になってる。私を抱き潰す年齢(レベル)まで～の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	もう"幼馴染の宗介"じゃない～初恋の彼が大人になってる。私を抱き潰す年齢(レベル)まで～を読んだことのある20代～50代の男女8名
調査期間	2025年4月28日～2025年4月29日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	<a href="https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/mou-osananaziminosousukezyanai/">https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/mou-osananaziminosousukezyanai/</a>

## ■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: もう"幼馴染の宗介"じゃない～初恋の彼が大人になってる。私を抱き潰す年齢(レベル)まで～を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	5人
30代女性	0人

40代男性	0人
40代女性	3人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2: もう"幼馴染の宗介"じゃない ~ 初恋の彼が大人になってる。私を抱き潰す年齢(レベル)まで ~ の感想を教えてください。

ヒロインにとって初恋の相手であり、幼馴染みでもある宗助と久しぶりに再会したことで、いろんなドラマが展開していくところが面白かったです。宗介はとでもイケメンで、常に落ち着いているクールな雰囲気もあって魅力的です。そんな冷静な感じとは裏腹に、ヒロインに対して重たい感情もあり、その感情が二人の関係に影響があらわしていくのも見どころです。

内容はまさにそのまま、タイトルに現れています。だから読まなくていい、なんて訳はない。だって、あんなに可愛かった少年が、大人の色気たっぷりに生まれ変わっているのです。抱きしめるその腕がたくましいこと。そして抱きつぶすという言葉が正しいハードな展開で、これは読まないと分かりません。とにかくキュンキュン要素たっぷりです。

幼い頃と違い抱きつぶすレベルまで大人になっている宗介。タイトル通りの彼の男っぽさや筋肉質な感じも魅力ですが、ヒロインだって同じ年月が流れているわけで大人になっている。ショートヘアでボーイッシュに、でも出るとこしっかり出てる彼女も魅力的だなと思いました。抱きつぶされている姿がとにかく色っぽすぎるんですけど

ラブでおなじみの、ストーリーをすべて語っちゃっている長いタイトルが特徴的な作品です。とはいえ、タイトルですべてが語られてたら読む意味がない。それ以上のおもしろさがあります。それを引き立ててくれるのが、まずイラストの美しさ。宗介、成長しすぎでしょう。イケメン過ぎる。まあ昔も可愛らしかったけど。オトコになっちゃってます。

可愛くて清楚系の女の子、最高です。オドオドとしていて、流されるようにしてしまうのにドキドキできます。けどスタイルはむちゃくちゃ良くて、反応も良い。さらに過去には重い感情もあるなんて刺さりまくります。高校時代のあの冷たい表情と行動にもゾツとしたけどリアルで良かったですね。

導入と結末、回想シーン以外はほぼ大人なシーンで埋め尽くされています。使い所満載で何回でも読めそうです。今後夜に何回も読んでしまうかも。汁っけが多めで途中で綾子が宗介を誘うシーンが最高でした。純愛だけど激しくて見どころ満載でした。

最後のページの綾子ちゃんの話し方が可愛かったです。絵がかなりうまいので、普通に見惚れてしまいました。宗介も少し余裕のある感じがよくて男らしくていいですね。あんな横顔で言われたらそら綾子ちゃんも惚れちゃいますよ。友だちのかわいい嫉妬も見ている微笑ましい。二人共恋が突ってよかったです。

作者さんの画力が高く、キャラの表情にもドキドキできました。宗介の表情もよくて、普段クールであまり表情を変えない感じでしたが、本当にびっくりしたんだなとわかる驚いた表情や何を考えているのかわからない無表情の色っぽい表情もいいです。冷静を振る舞っているけど、少し頬が赤くなっていて、クールな男性を描くのが無茶苦茶上手だなと思いました。いや、クールな男性の表情だけでなく、すべての描写が上手でしたが。男ですが徐々に女性向けの同人誌で続編が読みたいと思った作品でした。

**漫画全巻の部屋**

by (株)グリュックス