

燕嵐閨中願話・後伝5の漫画の感想レビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	燕嵐閨中願話・後伝5の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	燕嵐閨中願話・後伝5を読んだことのある20代～50代の男女7名
調査期間	2025年8月9日～2025年8月10日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/enrankeityukowa-kouden5/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 燕嵐閨中願話・後伝5を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 燕嵐閨中願話・後伝5を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	1人
30代女性	0人
40代男性	2人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2: 燕嵐閨中願話・後伝5を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった): 絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった): 漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通): 面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった): あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった): 読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	5人
★★★★	2人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

Q3: 燕嵐閨中願話・後伝5を実際に読んだ感想を教えてください。

政治が絡んでいるけど、男女としての仲が深まっていく...というのがどう見ても魅力的すぎる。前のお話を見ても飽きない魅力があります。今回ののはよりディープさが増したというか、色気がすごいですね。全体的な絵のタッチもさらに技巧を増していて、擬音もしつこいくらい書かれているのがよかった。

ずっと続いてきた作品の集大成。もうこれで終わりかと思うと悲しいものがあります。十分に描き切ったと思いきや、こちらの作品はさらにいい。本当に二人が幸せそうで、うらやましかったりこちら幸せのおすそ分けがもらえたり。三日三晩も愛されるっていいですね。もう完全に、彼のものになっちゃってますね。

やっぱり愛のあるシーンはいいいですね。しかもどちらもが美男美女なカップルならもっといい。三日三晩って、体力がすごい。さすが若いですね。これぞ愛の力ってやつか。おねだりしてる姿もかわいくて、どちらかが一方的にじゃなくてどちらも相手を本当に求めあってるんだというのが分かります。いとおしい。

1作目からずっと、長く続いてきたこちらの作品ですがついに完結編。ファンとしては感慨深いものがあるでしょう。もうなんてラブラブなカップルなんでしょう。本当にうらやましい限り。このまま終わりとならず、本当なら子供が生まれての二人も描いていただきたい。これだけ愛されているのですから、きっとずっときれいなままでしょうね。

ハッピーエンドで終わりってのはうれしいですが、最後までラブラブでよかったもののちょっぴり寂しいです。4年以上も続いてたとは超大作です。どうせなら番外編とか2も出てほしい。2世誕生でパパママになった二人とか。2世どころかこの調子だと毎年何人も生まれて子たくさん一家になりそう。きっと素敵なパパママなんでしょうね。

いわゆる乙女向けの作品ではあるんですが、男である私が読んでも楽しめる作品でした。

異民族の愛が描かれていて、「政略結婚」とか愛の障害が複数存在します。

燃え上がる愛には欠かせません。

今回はいわゆる後日談的な展開でゆるやかな展開が続くのですが、もちろん甘めなプレイは今回も...!

しっかりと愛を受け止め感激する春燕の姿が素敵過ぎました。

燕嵐閨中願話といえば、同人誌とは思えないほどのストーリー重視で面白い作品です。毎度ボリュームたっぷりの作品なのですが、最終回となる今作も非常に濃い内容で大ボリュームでした。どのシリーズ作品も基本的に長編なので、ここまで来るのに相当時間がかかったなという印象です。漫画って短い話にはサクッと読めたり、話がスッキリしていたりするメリットもあるんですが、長編は長編でいいところがいっぱいあるんですね。特にキャラへの感情移入ができる点は、今作の一番の魅力だったのではないかなと思います。ここまで来る

のに色々あり、そのキャラたちの経験を一緒に追体験しているような感覚になれるんです。なので、最後に泰嵐と春燕の二人が幸せそうにしているとこっちまで幸せな気持ちになりました。4年前の第1作目が発売された当初から実時間もかなり経ってるので、長く楽しませてもらったなとしみじみ思います。長く楽しませてもらった分、もっと見ていたいという気持ちはあるんですけど、終わり方が綺麗すぎて、正直満足している気持ちもあります。作者さんも、泰嵐と春燕に対しても、お疲れ様でしたと言いたいです。

漫画全巻の部屋
by (株)グリュックス
