

サマースパイスの漫画の感想レビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	サマースパイスの漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	サマースパイスを読んだことのある20代～50代の男女10名
調査期間	2025年8月20日～2025年8月23日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/summer-spice/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: サマースパイスを実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: サマースパイスを実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

10代男性	1人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	3人
30代女性	1人
40代男性	1人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2: サマースパイスを実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった): 絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった): 漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通): 面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった): あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった): 読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	2人
★★★★	6人
★★★	2人
★★	0人
★	0人

Q3: サマースパイスを実際に読んだ感想を教えてください。

マユは経験豊富で遊び人な雰囲気のある女の子で、ミハルは恥ずかしがりやで初々しい雰囲気があり、それぞれ違った可愛さを持ち合わせているのが良かったです。主人公とミハルがマユたちに影響を受けて、どんどん大胆な様子に変化していくところもこの作品の見どころだと思いました。女の子たちの水着姿も合わせて、夏の開放的な雰囲気が味わえる作品でした。

全員のキャラクター的に、すごく遊んでいるように見えません。むしろヒロインの一人はすごく清楚というか、どこかちょっと辛っぽい感じ。なのにタワマンでみんなであって、まるで白屋夢を見ているような感覚でした。しかも、絵が今どきというよりは一昔前のオトナ向け漫画感があり、それが余計に良い意味でミスマッチしててすごく好みます。

女の子ふたりが対象的なタイプなのが、お互いを引き立たせています。自分的にはミハルちゃんのほうが惹かれたかな。少し消極的なのに、実際はかなり大胆というギャップが素晴らしいです。衣服もすごく魅力的で、アングルにもこだわってる！しっかりと男女のコミュニケーションを描きつつも、複数で...という展開には感激しました。

競泳水着ってデザイン性よりも機能性を重視していて、つまりは余計なものがなく体のラインがくっきりはっきり出てくる。そんな状態で、彼氏と二人きり。そもそもシンイチはそういう風になりたいわけだし、そりゃそういう展開になるでしょう。兄のタワマンをって、お金持ちの家だと子供たちが自由人過ぎてろくでもないですね。

この作品は、水着姿の女の子の可愛さと夏の爽やかな雰囲気を見事に描けているのがよかったです。そしてこの作品には二組のカップルが登場するのですが、それぞれ系統の違うカップルだからこそお互いの個性が目立つようになって面白かったです。後半になるにつれて、二組のカップルの開放的な雰囲気が伝わってきますますます楽しくなります。

ながされるままに部屋にやってきて、流されるままに水着を着て。主体性のないミハルは、せめて友達選びは考えた方がいいと思う。男はとにかくやりたい一方なのですから。本当であれば、彼女が嫌がっているのであればシンイチがこの部屋から連れ出してそのまま返してあげるのが理想ですが、そんなことするわけないですよ。

かなりはっちゃけてる若者ですね。タワマンの一室を兄が所有していて、そこで自由に遊んでる。こりゃ親に甘やかされたボンボンってことか。親たちの性モラルも程度が知れてますね。そんなところにやってきたミハル。友達を選んだ方がいいんじゃないですか。そのまま流されるように。まあ自己責任と言ってもよいのかもしれない。

そんな部屋にやってきた時点でヤバイですが、二人っきりで部屋にっとならともかくお友達も一緒にとなると警戒心も薄れますよね。やりたければまずは場面から整えるってことですね。そのまま流されるままに水着を着て、そこでもう後戻りはできない。かわいそうだけど、ミハルは性格を変えた方が良いのではと思う。

スク水、三つ編みというありそうでなかった良い組み合わせのキャラがよかった。作者は着衣の良さをわかっているなと感じる描写が多数あった。特に三つ編みの女の子が何とも言えない着衣の良さがでていた。何でもかんでも脱がせばいいわけでは無いと自分は思っているがこの作品はその辺のバランスが取れててよかった

漫画を読んだ感想としては甘酸っぱい青春オトナ向け漫画でした。登場キャラクターの初々しいしさがあったり慣れた感じを出して大人っぽさを出したりと体の関係だけではなく心の関係も大事にしている作品です。好き好みはあると思いますが若い世代には需要があるんじゃないでしょうか。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス