

『制服とスーツ』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『制服とスーツ』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『制服とスーツ』を読んだことのある20代～50代の男女10名
調査期間	2025年9月4日～2025年9月5日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/seihukutosuits/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『制服とスーツ』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『制服とスーツ』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	2人
30代女性	2人
40代男性	2人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2:『制服とスーツ』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	4人
★★★★	6人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

Q3:『制服とスーツ』を実際に読んだ感想を教えてください。

こんな関係になってみたい！という欲望を強く感じる作品です。まあ実際はありえない展開とシチュエーションなんですが、それが夢見ている感じでいいですね。美脚もとっても綺麗。すごく描き方にこだわっていて脚フェチなのかなこの作者さんと感じました。清楚な雰囲気というよりも小悪魔感を出していてそこがよかったです。

どこにでもいるビジュアルかと思いきや、わりと個性のある絵だと思います。可愛いけど少し個性のある絵が自分好み。そしてヒロイン像がすごく良い！リアルにいそうな綺麗な子で、体型もスレンダーで違和感もなく。全体的に色素の薄い感じがとても好みでした。性格もフランクな感じで可愛いですし、刺さる人にはかなり刺さるヒロインだと思いますよ。

主人公が電車で気になっている女の子をずっと見ていたことをきっかけに、二人の関係が予想以上に早く縮まっていくところにドキドキさせられました。女の子は清楚な雰囲気をまとっているながら、誘うような言動をしたりするギャップがあるところが魅力的に感じました。こんな可愛い女の子に自分も翻弄されてみたい、そんな願望を思わず持ってしまうストーリーで良かったです。

プライベートバニーなど、人気先を次々発表しているさんじゅうろう先生。先生の描く女の子って、本当に可愛いんですよね...！可愛さと綺麗さ、両方を持つヒロインがとても好きです。今作は制服を着た女の子とスーツ姿のサラリーマンという組み合わせ。一見ミスマッチに思えますが、毎日同じ電車に乗っているという関係性でした。赤の他人ではあるものの不思議な関係性をうまテーマにした作品だと思います。当然オトナ向けのシーンも最高でした！

この作品の好きなところは、ヒロインが気まぐれで常に余裕を持っている感じが猫みたいで可愛いところです。そんなヒロインに主人公は翻弄されっぱなしで、あたふたしているところも微笑ましかったです。同じ電車に乗っていること以外接点のなかった二人がどんどん親密な関係に進展していくところにドキドキさせられましたし、ヒロインの可愛さがどんどん増していく感じがしました。

電車だといつもの顔ぶれになるから、気になる人がいたらついつい見ちゃいますよね。ですがサラリーマンがこんな女の子を、下手すれば犯罪。この展開ってば夢の世界だと思う。それにしても、思いっきり振り回されててかわいい主人公。見てたいけど思いっきり顔をそらしたり、そんな姿見てたらさらに見せなくなっちゃう気持ちもわかるかも。

面白かったです。電車で出会うシーンから描写がとても丁寧でリアルを想像することができました。電車内での女の子がとても可愛く描かれており、すぐにこの作品を読み続けたいと思いました。裸になる前の描写で女の子をどれだけ可愛く描けるかはとても重要だと思います。デートにつながる過程も不自然さがなく、リアルで

もありえそうな話だと感じました。部屋に行ってからもしっかりと流れがあり、丁寧に描かれておりドキドキできました。個人的な好みの問題ではありますが1つ注文をつけたら、部屋に入ってから女の子の表情のタッチはあまり好みではありませんでした。私は電車や外のシーンの女の子の描き方のほうが好きです。表情のタッチが変わってしまった事により、少し別人のような感覚ができました。外にいたときの完璧なビジュアルが部屋に入ってから少し落ちてしまったように感じたので、同時にドキドキ感も少し落ちたように思います。全体的には良い作品だと思いました。

本人としては隠してたつもりでも、見られてる方としてはなんとなく視線を感じる。そりゃばれちゃいますよね。それにしてもイラストがキレイ。制服姿・ポニーテールがとっても似合う女の子でこちらとしても見とれてしまいました。凜とした感じで素敵。この子の視点での作品ってのも見てみたい気がする。脚が本当にきれいです。

いつも電車内できれいだなって見てた女の子。「おっさん何見てんだよ」なんて叱られてもおかしくない。場合によっては鼻の下を長くしてる姿を動画に取られて、SNSでさらされるなんてこともあり。なのでこの展開は神ですね。デートにも誘われて、そりゃいいはずがないですね。現実だと犯罪のにおいがする。

電車の中で、出てくるのはごく普通のサラリーマンと女子学生。当たり前の光景のように見えるかもしれませんがこれってフィクションですって注意書きが必要です。こんな天使な子は現れない。まさに捕まってもしょうがない。デートに誘われて躊躇する気持ちもわかる。けど罠が待ち構えてるとしてもついていってしまう。男はそういう生き物なのです。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス