

『異世界駆除おじさん』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	『異世界駆除おじさん』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『異世界駆除おじさん』を読んだことのある10代～50代の男女10名
調査期間	2025年9月30日～2025年10月1日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/isekai-kuzyoozisan/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『異世界駆除おじさん』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	1人
30代女性	1人
40代男性	2人
40代女性	5人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『異世界駆除おじさん』の感想を教えてください。

『異世界駆除おじさん』1話	最初はいけすかない感じのしてたソフィアさんですけど、駆除完了報告をした時の笑顔がとても良かったです。普通はザマア的な印象を受けると思うのですが、あの晴れ晴れとした素敵な笑顔を見ると、駆除してよかったなと感じました。駆除の方ですけど、こちららも爽快でした。トータルで2万五千匹倒したのには圧巻。確かにこれだけの数を倒せばレベルも爆上がりしようというもの。これだけ強くなれば駆除以外でも活躍する場面が見れそうですし、今後の展開が楽しみです。
『異世界駆除おじさん』1話	まず、車に轢かれたり病気で命を落としたことがキッカケで異世界に転生したのではなく、女神様から依頼されて自分の意志で異世界に来たという設定がユニークで良いと思いました。また、転生特典のチート能力に頼り切るのではなく、駆除業者として培ったスキルを最大限活かしてギルドで働いている点に好感を抱きました。初登場時は高圧的で冷たい感じだったソフィアが駆除完了後に見せてくれた笑顔がとても可愛かったので、またぜひ登場して欲しいです。
『異世界駆除おじさん』1話	主人公のクジョウは女神様から「駆除罫製作スキル」という特別な能力を与えられてはいるものの、自分で材料を集めるところから始まって、作成した罫を地道にコツコツ仕掛ける必要もあり、魔法を使ってパパッと害獣を駆除するわけではないあたりがリアリティがあって良いと思いました。また、トーポを駆除した後、サービスでピカピカにお掃除までしてくれたところにクジョウの人柄の良さを感じてホッコリしました。
『異世界駆除おじさん』2話	1話の時点ですでに結構強かったおじさんが、どんどん異世界のルールに順応していくことで強さを増していくところにワクワクしました。現実世界で培ってきたスキルや知識が異世界でも通用するのは、おじさんが頑張ってきた証拠だと思います。新たなキャラクターも増えてきて、これからおじさんの冒険がさらに盛り上がっていく予感も感じさせてくれます。
『異世界駆除おじさん』2話	女神教の司祭という立場に加え、目もとがキリッと凛々しくてキッチリした性格に見えるソフィアさんが、まさかの整理整頓が苦手な汚部屋の住人というギャップに萌えました。恥ずかしがって慌てている表情がかなり可愛くてキュンとくるので、1話でソフィアさんが気に入った方にはぜひ2話も読んでほしいです。他の女性キャラもみんな可愛い上にしっかり描き分けられているので、異世界転生定番のハーレム展開がきたら見応えがありそうだなと思いました。
『異世界駆除おじさん』2話	異世界に転生したオッサンが、駆除業者だった経験を買われて教会の小鼠の駆除を請け負ったところ、想定外の数の駆除とともに、頼まれていない掃除までサービスで完璧にやってのけたことを買われ、司祭のソフィアから受けた新たな依頼が、汚部屋と貸した自室の掃除だったというのが面白かったです。オッサンの能力の高さには感動するものの、彼女が物を捨てられず、すぐに元通りになる未来が想像できるのも笑ってしまいました。
『異世界駆除おじさん』3話	どんなことでもいい。知識と技能を身につけていけば、役立つことってあるんですよね。未婚で彼女もおらずだったさえないおじさんだって、朝起きたら目の覚めるような美女が裸でベッドの中に。そんないい思いをすることだってできる。トンポならぬトーポ。人々の考える名前ってどこか似通っている。おじさんって言いながら自分より年下なのがちよっぴり切ない。
『異世界駆除おじさん』3話	異世界で出会ったリッタ族という存在がめっちゃくちゃ可愛いですね。人間と獣が混合した感じの姿をしているので、見た目がちょっとコスプレチックでとても魅力的ですね。駆除おじさんがそのリッタ族の女の子に好かれてしまう流れも非常に面白い要素です。なんだか人懐っこい犬にも見えてくるのでその部分もこの作品をととても面白くしてくれている要素の一つです。
『異世界駆除おじさん』4話	やっぱり駆除おじさんはとても格好いいですね。自分の知識に疑いを持っていない感じが作画から匂いってくるのでその姿は必見です。ムグル鳥を罫にかけて仕留めようとする場面でも自分の作戦が絶対に上手くいくということを疑っていないので、その自尊心の高さにもかなりの魅力を感じましたね。自信はありますが、決してその気持ちに溺れることもなく新たな対策まで常に考えて行動しているのでその点もすごいです。
『異世界駆除おじさん』4話	害獣を駆除する方法がどんどんアグレッシブな感じになってきて読み応えがありましたし、ハラハラドキドキもできて面白かったです。また、リコがただの可愛いマスコットの立場ではなく、アクティブに動いてクジョウをサポートしてくれるヒロインな点も良いと思いました。クジョウのレベルが上がれば、トーポやムグル鳥のような現実世界でもいそうな見た目とサイズ感の害獣だけでなく、異世界ならではのモンスターの駆除依頼も舞い込みそうで、今後への期待がふくらみます。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス
