

『国木田先輩のかくしごと』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『国木田先輩のかくしごと』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『国木田先輩のかくしごと』を読んだことのある20代～50代の男女12名
調査期間	2025年10月22日～2025年10月23日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/kunikidasenpainokakusigoto/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『国木田先輩のかくしごと』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『国木田先輩のかくしごと』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	4人
30代女性	0人
40代男性	3人
40代女性	3人
50代男性	0人
50代女性	2人

Q2: 『国木田先輩のかくしごと』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
 ★★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
 ★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。
 ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。
 ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	5人
★★★★★	7人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

Q3:『国木田先輩のかくしごと』を実際に読んだ感想を教えてください。

読んでも読んでも終わりませんでした。それくらいボリュームたっぷりの1冊でした。前作よりもさらに大人向けのシーンが多くなっていて、満足感がやばいです。個人的にはトイレのシーンが一番好きなのですが、体育倉庫での体操服姿の国木田先輩も可愛い。何度読んでも楽しめるので実用性も抜群です。

国木田先輩がかわいすぎてドキドキが止まりませんでした。1作目では秘密がバレて恥ずかしそうにして余裕のない感じでしたが、2作目はより国木田先輩の先輩らしい姿が楽しめました。泉くんを翻弄するように、優しく包みこんでくれる先輩が可愛すぎます。あと、いつものツインテールだけでなく、お風呂のシーンの髪を後ろに束ねている姿、お風呂上がりの髪を下ろしている姿にもドキドキです。自分は定点カメラで撮っているようなシーンが好きなので、お風呂上がりのあの4コマがお気に入りです。

これはめっちゃくちゃドキドキしました。大人しそうな国木田先輩の裏の顔というか、趣味を知ってしまった時の罪悪感、そしてドキドキ感。あんなおとなしそうなのに内面はドロドロなのかと思うとドキドキ度も倍増です。文系女子の書き方も上手で、いかにもおとなしいのに根暗に見えないのはさすが。これはキャラの描き方が上手いといえそうですね。

こういう部員ふたりっきりのシチュエーションって憧れますよねえ。男女ふたりで青春っぽさも感じます。氷菓っぽい感じも彷彿とさせますが、相手の秘密を知ってしまい、そこから急激展開するところが好きです。最初に怒るんじゃなくて、謝るのもリアル。現実でありうる、こうなってしまうようなあという展開に萌えました。

他でもない、文芸部の先輩ってだけで清楚で美しい日本美人というのが思い浮かびます。実際の作品の中の先輩も落ち着いているし優しいし尊敬の対象。ですがそんな先輩がまさかの小説を。なんともなまめかしいストーリー。書く仕事ってのと隠し事ってのが掛け合わされたタイトルもまたおもしろいなと思いました。制服姿がいい。

書いてある小説の一文も見えますが、ガチのそれ系の小説で驚きます。あんな濃厚な描写と表現が美少女の脳内から生み出されているのかと思うと、それだけでドキドキもかなり倍増。しかも、それで実際に体験することになって彼女の肉食女子的な素顔を知るという二段構えです。キャラのおとなしい雰囲気と、それに相反するギャップで魅了されました。

自作の小説と同じ部活の男子にみられるとか自分だったら恥ずかしくて死んでしまうわ。しかもそれをみなからふっくらさせてる後輩をみかけちゃったら、もう修羅場になっちゃうよなあ。でもこの2人の場合は、そのままドキドキした泉くんが国木田先輩を押し倒してしまうんですね。さすが高校生男子。そうやって強引に関係を持っていってしまったことを後悔していた泉くん、国木田先輩は自分が変態であることをカミングアウトして今度は自分から進んで泉くんを誘います。その後は1回目とは比べものにならないほどの濃厚なのが繰り広げられるのでした。全体的にしっとりした雰囲気、文芸部という題材に合っていたと思います。なんだか昭和

和っぽい雰囲気でしたし、懐かしささえ感じてしまいました。

どちらとも読み取れるタイトルがいいですね。よくぞ思いついたものだ。清楚系の先輩でしたが、やっぱり思春期というとそういうことに興味がわいてくる年齢なんですよ。そしてそれを知ってしまったからこそ始まる先輩との関係性。ストーリーに無理がなく、入り込むことができました。イラストがきれいなのもいいなと思います

イラストがキレイで入り込みやすかったです。やはり文芸部の先輩となるとこんな風なおしとやか系日本美人ってのが似合いますよね。でもその中身はまさかの。でもこのギャップもまたよかったです。制服姿で乱れているのって更にいい。年齢的にも初めてってのもよくて、なかなかにおもしろい作品でした。他にも読んでみたいと思います。

真面目そうでおしとやかな国木田先輩の、意外な一面にドキッとさせられる作品でした。国木田先輩は文芸部なだけあって、語彙力が豊かで想像力も豊かで、ビジュアル以外の部分でも魅力がたっぷりのキャラクターになっていました。国木田先輩が少しずつ隠れていた本性を解放していくところも、この作品の見どころではないかと思いました。

文芸部といえば真面目なイメージがあるからこそ、この作品の色気のある展開がより刺激的に感じられるところが良かったです。主人公にとって国木田さんは憧れの先輩であり、そんな先輩の知られざる一面を見たらドキドキしてしまうのも共感できます。後半に進むにつれて、国木田さんが激しく乱れていく姿にドキドキさせられましたし、普段は欲望を頑張って制御してるんだというのが伝わってきました。

清楚でおしとやかな国木田先輩。男子だったら誰もが憧れそうな美少女で、彼女のかくしごとが何なのかがとても気になりました。そして、かくしごとの正体がわかった瞬間。国木田先輩が一気に身近に感じられる存在になった気がします。男子だけでなく、女子だっていろんなことを妄想していいんだと思わせてくれました。謝る国木田先輩の姿が、とってもいじらしくて健気で、思わずギュッとしたくなります。

漫画全巻の部屋

by (株)グリックス