

『トラベリング・エラー』の漫画のロコミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『トラベリング・エラー』の漫画のロコミに関するアンケート調査
調査対象	『トラベリング・エラー』を読んだことのある20代～50代の男女10名
調査期間	2026年3月21日～2026年3月22日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/tora-beringuera/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『トラベリング・エラー』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『トラベリング・エラー』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	2人
30代女性	0人
40代男性	2人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	2人

Q2: 『トラベリング・エラー』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった): 絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった): 漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。
 ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。
 ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	4人
★★★★	4人
★★★	1人
★★	1人
★	0人

Q3:『トラベリング・エラー』を実際に読んだ感想を教えてください。

大好きなシリーズの3話目の作品です。ずっと朝吹がクールで可愛いと思っていたんですけど、三崎もいい男なんだと、今回の話で思いました。朝吹はあれほど美人で仕事のできる女性ですから、周りの男性はほおっておかないはず。そんな朝吹がなぜ三崎のことを好きなのかと思っていたのですが、三崎もなかなかいいキャラしていますね。朝吹の気持ちが少しわかりました。イケメンで仕事ができるけど、可愛いところもある。さらには周りの女の子を庇ってあげたりする男らしい一面もある。朝吹が惚れるのもわかりますし、なにより、朝吹が嫉妬している姿がすごく印象的な話でした。朝吹もどンドン三崎に対して、心を開いているような感じもしますし、次の4話ではどんな関係の変化があるのかが楽しみです。

今回は社員旅行ということで、旅館が舞台です。もちろんそういう状況ですので、衣装もほぼ浴衣です。そんな感じで衣装からシチュエーションまで普段とはまったく違うので、同じキャラクターの話でも結構新鮮にみえますね。そんな中で他の社員に嫉妬したり隠れて逢引きしたりと、いつもとはまた違ったスリリングな展開もあってなかなか楽しめました。しかし相変わらず主人公がヘタレで、物理的にも心理的にも朝吹さんの尻に敷かれて思わず苦笑してしまいました。この調子だと今後もずっとこんな関係が続くんでしょうね。

スーツ姿も魅力的でしたが、浴衣姿の破壊力はやばいですね。これは後輩男子たちが浮つくのもわかりません。さすがにここまで無防備な姿を晒されてしまうと、三崎も嫉妬してしまうものです。いつも通り、三崎は朝吹に翻弄されていて面白かったです。ただ、今回違ったのは、朝吹が三崎に気があることが明確に描かれていたことですね。まさか、三崎に対して、朝吹も嫉妬していたとは。1話の時点で、朝吹からアプローチをかけていましたが、クールでわからなかった朝吹の感情がきちんと描かれていて嬉しかったです。次の4話は、そろそろ相思相愛の関係になるのでしょうか。朝吹が本当に可愛いので、次もぜひ連載してほしいです。

社員旅行というシチュエーションだからか、いつもの2人とは少し違って見えました。特に朝吹は反則級のかわいさを見せてくれました。三崎をジッと睨んだかと思えば、すぐにクスッと笑う彼女にメロメロになってしまいます。そして、朝吹に近づく後輩に嫉妬する三崎もなんだか微笑ましかったです。女子社員の代わりにお酒を飲む三崎は、ちょっとだけカッコ良かったです。朝吹もその姿に、彼をもっと好きになったのではと思いました。

浴衣を着てるのにあまりにもボディラインが出過ぎていて笑っちゃいます。いわゆるエリート系の女性と、関係を結んでしまう展開は相変わらずです。ただ、前作に比べるとあまり身体を重ねることに対するドキドキ度が下がっているような。ややマンネリ感はあるかなと思います。シチュエーションもありがちです。もう少し上手く嫉妬を刺激して欲しかった。

後輩が完全にモブキャラなので、そこがあまり面白くありませんでした。もっとイケメン風キャラを用意して本気で関係性を崩して欲しかった。単なる当て馬的なのが見え見えで、全然朝吹も心揺れていないのがなあ。もっと本気で感情が動いてしまい、そこからの「やっぱりごめん」的な流れを期待していたのに。そこまで描かないと。

ヒロイン本人は自分の魅力にまったく気づいていなくて、やきもきしている主人公がいいなと思いました。お酒を注ごうとしている上司を止めて自分にくださいと捨て身の作戦。でもそうやって頑張ったからこそ、バカという

素敵な表情がもらえました。浴衣を着てもふくよかな身体は隠せない。そりゃ誰もが注目しちゃいます。当然かも。

クール系ヒロインですが、なにしろこのプロポーションです。誰もが注目するのは当然でしょう。社員旅行なんてめんどくさいと思っていましたが、こちらの作品を見て非日常もときにはいいなと思えました。魅力的な社員の更に魅力的な姿を見ることができるのって役得です。浴衣でここまで美しくなれる人ってなかなかいないです。

スーツ姿とかオフィスでの様子もいいですが、また違ったヒロインが見られる。旅はいいですね。いまどき社員旅行をする会社って珍しいですが、こんな女性社員の姿を見てしまったら、今後もこの取り組みが廃れることはないでしょう。何しろ浴衣姿というなんとも色っぽいつもとは違ったヒロインを見ることができるのですから。

浴衣ってこんなにも体のラインを拾っちゃうファッションでしたっけ。帯できゅっと腰のラインが定まって、更には出るとこ出てるからこそこのボディライン。こりゃ他の人たちも見てしまいますよ。狙っているなら、とにかく早く他の場所へと連れ出さないってことですね。旅行先でというのがまた違っていい。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス