

『一晩泊めてよ、オタクくん』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『一晩泊めてよ、オタクくん』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『一晩泊めてよ、オタクくん』を読んだことのある20代～50代の男女14名
調査期間	2025年9月6日～2025年9月7日 2026年1月21日～2026年1月22日 2026年4月8日～2026年4月9日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/hito/bantometeyootakukun/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『一晩泊めてよ、オタクくん』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『一晩泊めてよ、オタクくん』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	2人
30代女性	2人
40代男性	4人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2:『一晩泊めてよ、オタクくん』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	6人
★★★★	7人
★★★	0人
★★	1人
★	0人

Q3:『一晩泊めてよ、オタクくん』を実際に読んだ感想を教えてください。

強気でスタイルのいいギャルがお酒に酔いつつもガードユルユルな状態で迫ってきて...という理想的シチュエーション。最初はオタクなんか相手にしてくれないくらいのオーラを放っていますが、それが崩れるとむしろちょろい系の女子に早変わりするところが気に入りました。表情がとても豊かで、つい見せる涙の顔にも惹かれてしまいます。

見た目は超ギャル。なので最初の印象は決して良いとは言えませんが、酔っぱらって大泣きしたり、思いっきり表情豊かな姿を見せられて、いつの間にか愛奈ちゃんに夢中になっちゃいました。さすがはギャル。場の空気を読まないというか、ぐいぐいやってきますね。でもこんな子に家に来られるなんてむしろうらやましいものがあります。

ヒロインはいかにもオタクをバカにしてそうなギャルに見えますが、実はちゃんと理解があってオタクにも優しいところにギャップ萌えを感じました。オタクとギャルという普通だったら交わることの無さそう二人が、だんだん親密な関係になっていく過程も見逃せません。主人公もオタクにしては結構イケメンなので、お似合いのカップルだなと思いました。

オタクとギャル。水と油って感じの二人ですが、まさかの急接近。やっぱりアルコールっていろんな垣根を取っ払ってくれる素敵アイテムですね。それにしても、こんなにかわいくて表情くるくると変わっていけば、オタクじゃなくても夢中になっちゃって当然でしょう。オタクだからと垣根を作らない姿にも好印象を受けちゃいました。

オタクとギャルの組み合わせが好きな人にとってはキュンキュンするようなシーンがたくさん詰まっているのが、この作品の良かったところです。ヒロインの明るい性格と、オタク相手でも偏見なくコミュニケーションをとってくれる感じに非常に好感を持ってました。主人公がだんだんヒロインに心を開いていく過程も、見てて心がほっこりしました。

まさかの押しかけ女房ならぬ押しかけギャル。まあこんなかわいい子であれば、ぜひともおしかけてきてほしくなります。この作品を読んでオタクたち、現実にもこうなったらと夢見たことでしょう。居酒屋バイトとかしてたら、こういった可能性高いのかもしれないですね。ギャルだけかわいい。すっかりこちらに惚れこんじゃいました。

オタクの救世主。オタクだってあきらめなければこんな奇跡が起こることはある。きっと自分に置き換えて読み進めた方は多いでしょう。とにかくこちらのギャル。かわいいんですよ。惚れちゃうのわかります。スレンダー

に見えてちゃんと出てるところは出まくってるプロポーションの良さもまたうらやましい限りなのですけど。

顔も可愛くてストーリーも面白いけど愛奈のセリフが微妙でした。こんなこと現実では言わないでしょ。でもそういうことは上手そうできドキしました。顔も気持ち悪くないし、そこまでオタクっぽい感じはしなかったの、タイトルのおたくくんがよく分からなかったです。ギャルにフォーカスしたタイトルの方が良かったのではないのでしょうか。

男女共にルックスが良いです。ダサくて陰キャそうなオタクが主人公より断然いいです。ギャルは容姿もセリフ的にもほんとに身近にもいそうな感じでリアリティもあるけど、酔うと人が変わったように泣いたりするのも可愛いと思いました。イチイチヤが沢山描かれているのでかなり読み応えがあってイチイチヤしたいな一と思わせてくれる作品でした。

漫画とは思えないほど愛奈の身体にリアリティが感じられました。そういう場面も音が聞こえてきそうなくらいのリアリティ描写でドキドキします。愛奈のキャラも見た目はツンなのにスイッチが入ると同時にデレに変貌して、そのギャップが堪らなく愛おしかったです。全体的に画が上手くて、二人がよくなっているのが伝わってきます。

この方のイラスト、大好きです。決して清楚系とは言えないヒロインたちが多いのですが、なんだか憎めないんですよ。こちらの作品もギャルですから、本来であれば近づきたくないタイプです。なのですが表情豊かでなんだかかわいく思えてくる。オタクくんがうらやましい。ぜひ泊めてあげたいですね。やっぱりストーリーも素敵すぎる。

一見超無愛想な雰囲気なのに、中身は純真ピュア。しかもちょっとネジハズれていきなりお泊りを要求して来ます。オタク理解度が高く、そこは「オタクへの愛情があるギャル」としてのキャラ付けとして最高ですね。しかも身体つきもパーフェクトだし、即密着して求めてくる…。理想の女子と言っても過言ではないくらいの女でした。

オタク翻弄系のギャル、愛奈ちゃんの魅力にやられます。オタクに理解ある系のギャルですが、きちんとギャルらしい身勝手な感じもキープしたまま。でも、決して嫌な奴にはなっていないんですよ。純愛風の雰囲気があるし、彼女の何気ない仕草に惹かれる点もあります。いわゆる雰囲気ギャルではなく本当にギャルなのがいい。

登場したての時のギャルはちょっと冷たそうな雰囲気で、つんつんしているタイプなのかなと思いきや、意外と甘々のかわいいギャルでした。しかも、オタクくんの好きなキャラクターのことを理解してくれるし、オタクくんの家に泊まる代わりに家事をしてくれたり、意外と良い奴ということが読んでいて伝わってくるシーンがちらほら。これで好きにならない男性はいないのではないかな？とも思ってしまう。だからこそ、元彼からの電話にはめっちゃ嫉妬するのだろうと理解できますが、かなりしつこい印象です。頭を掴むシーンもあったので、割とS気もあるのかもしれませんが。告白してからのラブラブな雰囲気はもっと良かったです。どちらにも愛があることが伝わりましたし、オタクくんがお願いしたらコスプレもしてくれました。初めから飛ばしすぎにも見えますが、愛があるからこそ止められない印象もあり、めっちゃめっちゃ良かったです。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス