

『人喰い蛸はコドモが欲しい』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『人喰い蛸はコドモが欲しい』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『人喰い蛸はコドモが欲しい』を読んだことのある20代～50代の男女16名
調査期間	2025年10月20日～2025年10月21日 2025年11月3日～2025年11月4日 2026年1月3日～2026年1月4日 2026年4月6日～2026年4月7日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/hito-kuidakohakodomogahosii/

■アンケート項目

Q1:年代と性別を教えてください。

Q2:『人喰い蛸はコドモが欲しい』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3:『人喰い蛸はコドモが欲しい』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1:年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	2人
30代女性	0人
40代男性	7人
40代女性	6人
50代男性	0人
50代女性	1人

Q2:『人喰い蛸はコドモが欲しい』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

- ★★★★★(とても面白かった): 絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
- ★★★★(面白かった): 漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
- ★★★(普通): 面白いとも面白くないとも言えない。
- ★★(面白くなかった): あまり好きではない描写や要素があった。
- ★(全く面白くなかった): 読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	6人
★★★★	10人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

Q3:『人喰い蛸はコドモが欲しい』を実際に読んだ感想を教えてください。

描き方によってはホラーにも成りかねないんですが、上手く描けています。こういう人外ものって生態を描くかどうかでも重要ですが、そこまでリアルにしなくてもというくらいのタコ感がありました。ぬちゅぬちゅとした触手で墮ちていき、他では満足できない身体に仕上げられてしまう男子。羨ましくもあり、怖くもある不思議さでした。

まさかまさかの人喰いタコ。思いがけない存在に驚きました。それにしても、かわいらしすぎます。表情豊かで、Tシャツで喜んでる姿もかわいい。けれどもそこからの変化にびっくり。しゃべれないのかと思ってたのに、少年のその後が心配です。触手好きならタコ足も全然いけるのではないのでしょうか。イラストもキレイです。

擬人化系は苦手なんですが、この作品の蛸娘ちゃんはめっちゃくちゃ可愛くて良かったです。少年をせめるやり方も、足をフルに活用してあらゆるところをせめてて最高に良さそうでした。少年を襲い始めるときに一瞬だけ怖く感じましたが、あとは終始、絶妙な可愛さを見せる蛸娘ちゃん最後まで楽しく読めました。触手系が好きな人には最高の作品だと思います。

世の中には知らないものもたくさんある。まさかのタコ人間とは。でもイラストレベル高いってのもあって、気持ち悪く受け入れられます。少年とのほのぼのな毎日があるのかと思ったら、思いつき変化しましたね。そういう目的があったとは思いませんでした。だからこそ、男性が好むような胸になっているのでしょうか。だとするとやばすぎる。

タコ女子が少年を襲うというそれだけの内容ですが、年上の女性が少年をたぶらかす展開に加えて、圧倒的な身体的能力で攻めまわります。このタコ設定、激しく籠絡して徹底的に攻めるのがすごすぎる。8本あればいくらかでも翻弄できるわけで、当たり前といえば当たり前ですが…。想像以上にドキドキをもたらしてくれる内容満載でした。

立ち入り禁止とされているような場所。ぱっと見には大丈夫に思えても、そうしているのにはちゃんと理由があるんですね。少年も興味本位にやってきたばかりに、一生を左右されるような経験をするに。もう他の普通の女の子じゃだめですよ。触手ならぬタコ足でからめとられてあらゆる部分が責め立てられます。ハードすぎる。

最初の方のぽよぽよとした姿と途中からの姿が激変すぎるでしょう。タコ足だけかわいらしい子だと思っていたのに騙された。やっぱり見た目通りに化け物だった。このやり方で、いろんな男たちをだましてきて、だからこそ遊泳禁止となってるんじゃないですか。違ったバージョンも見たい。このかわいさだと確かにだま

される。

人魚だったら普通だけど、下半身がタコなのはやっぱり特殊に見える。上半身と下半身のつなぎ目がちょっと不自然というか適当にも見えるけど、これは仕方ないかな。タコならではの動きもちゃんとしているし、設定はすごくこだわっている印象でした。少年の慌てっぷりとドキドキも作品の良さにつながっています。まあ特殊プレイではありますが。

噂の多股岬にいる人食い蛸の化け物は、実は絶世の美女だったというオチから始まるストーリー。そして事情を知らなかった少年が、彼女に誘われてまんまと人食い蛸に美味しくいただくてしまう。下半身が触手姿のおねーさんに言葉と身体で責め立てられながら、子種をこれでもかと搾り取られる少年が哀れ。せっかくTシャツを貸してあげたというのに、親切を仇で返すとはこのことです。でもどこも少子化ですし、子孫繁栄のためならこのくらいの犠牲は仕方ないよねっ。

お姉さん風に見えるけど知能はあまりなく、しかも欲望に正直。そういう所が意外性ありました。男の子は案外簡単になれるんですが、本性を知らずに近づいてしまって簡単に餌食に...というお決まりの展開です。しかしタコという材料を使いつつも見せ方がかなりお上手。これだったら海の生き物すべてで作品を作れると思いました。

正直驚きです。蛸の体をしているといっても、そこまでリアルな体をしているわけではないだろうと思って読んでいたのですが、想像を上回るリアルさでした。下半身はしっかり蛸であり、人間っぽさは一切ありません。人魚姫みたいな可愛さはなく、下半身だけ見たら本当にスーパーにいる蛸を見ているかのようです。それほどリアルなんですが、きちんとドキドキできるのが驚きです。蛸の中心部に穴があるのですが、この描き方が妙に魅力的なんです。上半身はすごく美人のお姉さんだし、これは人外にハマってしまいそう。

確かに蛸は蛸なのですが、こんなお姉さんなら食べられてもいいかもしれない。命を落とすわけじゃないし、これは普通に有名な観光スポットになるのでは？蛸もどんどん繁殖していきますし、世の男性はお金を払ってでもいきたいのではないのでしょうか。きちんと結末で繁殖できているところが描かれているのも細かいです。

単なる人外ものかと思っていたら、このタコ娘が意外と可愛い。そして、それに惹かれて墮ちていく少年もすごく魅力的。このふたりだからこそその危うい世界が何とも堪りません。ちょっと無理矢理感あるデザインだけど、それも個性と言えるのかな。もう少しプレイ的に工夫や予想外の展開が後半あたりにあるといいかなとは思いました。

上半身がきれいなお姉さんだからか、下半身がうねうねだけど気持ち悪さはありませんでした。実際にいたら怖いかもしれませんが、とりあえず話しかけてみる気持ちもわかる。そしてそのかわいらしさにもっと長く話してしまって仲良くなってしまうのもわかる。実は作戦だったわけですね。やっとな食べられるってセリフが恐ろしすぎる

男の子のほうから近づいて行ってしまうのですが、こんな魅力的なタコ女いたら夢中になるでしょ。しかも、シャツを着せると余計にドキドキ感が増してしまうのが最高。それにドキドキしてしまう男子も男子だけど。結局は、その魅力に抗うことができなくて、禁断の世界に踏み入れてしまうんですが...。どっちもよさそうにしてるのでハッピーエンドでしょう。

下半身が蛸とは、まさかのヒロインです。下側はともかく、上側は本当にかわいらしいお姉さんなんですよね。しかもとってもフレンドリーで、そりゃ警戒心の無い少年なんていころでしょう。獲物を捕らえたときの表情はこれまでのかわいらしさとは一変していて、そのギャップに驚かされました。子孫繁栄のためなら何でもやる。

漫画全巻の部屋

by (株)グリックス