

『まだまだ、してみたい。』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	『まだまだ、してみたい。』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『まだまだ、してみたい。』を読んだことのある10代～50代の男女22名
調査期間	2025年1月28日～2025年1月30日 2025年8月8日～2025年8月10日 2025年9月10日～2025年9月11日 2026年2月9日～2026年2月10日 2026年4月14日～2026年4月15日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/madamadasitemitai/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『まだまだ、してみたい。』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『まだまだ、してみたい。』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

回答	回答数
20代女性	1名
30代女性	6名
40代女性	5名
50代女性	1名
30代男性	7名
40代男性	2名

Q2:『まだまだ、してみたい。』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	9人
★★★★	11人
★★★	2人
★★	0人
★	0人

Q3:『まだまだ、してみたい。』の面白いところやいいところなどの感想を教えてください。

犬猿の仲だった二人がついに結ばれたと思ったら猿島くんが出張！
一番いちゃいちゃしたいときにこの距離は読者である私も焦らされました。
そんな中、犬上さんが一人でしてるのが非常に可愛かったです。

帰ってきてからすぐにしないのが焦らした感じで良く、最後の二人でするところも興奮できました。

普段ツンデレな犬上さんが寂しさから出る素直さが最高に可愛かったです。

酔った勢いでしてしまった会社の同僚と付き合うことになり、普段は犬猿の仲の2人も、身体の相性だけはバッチリなあまり、頻繁に求め合うのが日課となつてからの、彼氏の出張でしばらく会えず、悶々と疼いてしまい、彼が置いていった洋服の匂いを嗅ぎながら、オモチャでしてしまうところに妙にリアリティがあって、覗き見している気分になってしまいました。本当は早く会いたくて、出張帰りに直帰せず会社の下まで来てしまう彼氏と、そんな彼氏に会うためにゼーゼー息を切らして走って会いに行くところに、このカップルを見守りたい気持ちになりました。

『『まだまだ、してみたい。』』は、普段は中々素直になれない犬上と猿島が、お互い愛しあっているところが魅力的だと思いました。また、中々猿島と出来ず、我慢の限界だった犬上がタクシーの中で猿島を誘うシーンは、女性の私でもグッとくるものがありました。

絵もストーリーもよくてめちゃくちゃいいと思いました。交わるシーンは文句なく最高なんですけど、そこにいたるまでの背景とか構成とかがほんとにありそうな感じですがすごくいいなと思ったし、想像が膨らみました。表情と体のラインが特に好きで、こんな同僚とかずるすぎるだろと羨ましくなりました。このコンセプトは自分的に刺さりました。最高です。

交際している犬上と猿島なのですが、相変わらず喧嘩が多い所が非常に面白いです。でも相性はす

ごくいいので根本ではお互い好きだという気持ちが溢れているのがドキドキ感を煽ってくれます。作中、部屋で犬上が一人で感じている姿がとても素敵でした。

本当にだにまるさんの作画クオリティは素晴らしいです。女性キャラのスタイルはもちろんなのですが、キャラの表情の素晴らしさも見どころの一つです。見ていて感情が手に取るようにわかるので、どんどん犬上に好感が湧いてきます。個人的に羞恥心を露わにしている時の犬上が可愛くて仕方ありません。普段強気な性格なのでそういう時のギャップを見るとより可愛らしさが強まりますね。

めっちゃ良かったです。読んでみたらちゃんとストーリーがあって最高でした。もともと犬猿の仲だったのに、今はお互い好きすぎてたまらん感じが最高すぎる。特に、久しぶりに会ったときのやりとりがやばいです。猿島がなんかクールにしてるのに、結奈がめちゃくちゃ素直に誘うのが可愛すぎてニヤニヤ止まらんかったです。そりゃ猿島も我慢できませんよね。結奈の必死な感じがいいんだけど、それだけじゃなくてちゃんと気持ちが伝わってくるのが良いです。

この作品の1つ前「もう一度、してみたい。」の直接の続編にあたるマンガで紆余曲折あって恋愛関係になってしまった二人を描いた漫画です。

同じ会社で出会って付き合うカップルはこうなる可能性もあるんだという事を知ることができるし漫画を描いている作者さんの魅力あるキャラクターの意外な一面を見る事が出来るいい作品です。

序盤の、猿島くんが不在なせいであからさまに寂しいオーラ出してる結奈ちゃんや、会えたら会えただ期待しまくりでドキドキしてる結奈ちゃんが、眉毛下がっちゃって思わずいじめたくなるかわいさでした。身体の相性最高すぎてぐちゃとろになりながらも、やっぱり憎まれ口叩き合う姿がとっても「らしく」て、これからもこの2人はこうして仲良くケンカしていくんだらうなと微笑ましくなりました。

結奈ちゃんが猿島くんを「お誘い」した時の表情がツンデレ感あってすごく良かったのですが、その際に頬杖をついているおかげで口の左下にあるほくろに目が行って、それがすごいドキドキしました。また前作と変わらず作画が素晴らしく最高の一言でした。

1作目では、ひよんなことをきっかけでしてしまった二人。結奈と猿島がその後、どんな関係を築いていたのか気になっていたのも、続編は最高でした。犬猿の仲だったはずの二人の相性は最高ということがわかり、結奈がデレに転じているというギャップにやられてしまいます。猿島のことを気にしたり、ベットのなかでは甘えたりと完全に乙女になっている結奈を見るだけでも、価値ある一作でした。

猿島が居ない事を確認しては、寂しそうな顔をする結奈がとっても可愛いです。猿島に対して、普段はあんなに憎まれ口を叩く結奈。本当に付き合ってるの？と思ってしまう事もあります。でも、いざ猿島が居ないとその姿を探すようにせつない表情を見せる結奈。離れているからこそ、彼への気持ちを改めて自覚できたのではないかと思います。

気持ちの上では犬猿の仲で、なのに体の相性は抜群で。おもしろい関係性ですよ。そんな二人、離れ離れしていると相手のことを考えてしまって体がうずいて。もう体だけじゃなくなってるような気もするのですが、でもその思いを自分では絶対に認めたくない。だから会ったら相手を攻撃してしまって。でもそんなところもかわいい

はじめのころはそれぞれの名前にふさわしく、もっともっと犬猿の仲だったはずなのに。かなりお互いに丸くなりました。イラストもきれいだし、このシリーズ結構好きです。体と心が別物っていうおもしろ設定もいい。でも心の上でもかなり相手を求めているような。本人らは自覚ないのかもしれませんが、思いつきりイチャイチャしちゃってる。

待望の続編。一人でやってる姿もやっぱりきれいですね。この体、しばらく触れられないとなるとたまっちゃいますね。何度もすることで、更に女性らしく美しくなっているのでしょうか。でもやっぱり言葉では生意気なこと言っちゃって。そんなところも逆にかわいい。いつまでも仲良くけんかしてほしいカップルですね。

猿島と犬上、まさに犬猿...という感じなのに、実際は求め合う男女。特に、自分でしてしまう結奈のデレ感が可愛すぎます。興味ないふりをして、実際は頭の中は猿島のことで一杯。久々に会ったらもう完全に思いが爆発してしまう...という可愛さ全開の展開が魅力的でした。

OLさんの仕事風景もとても臨場感あってリアルなキャラ付けとして機能しています。

まず最初に感動したのは、トーンによる体つきの表現です。柔らかな肌を想起させるようなふんわりとしたトーンの張り方、そのメリハリと、その体つきに見合わず性格はツンデレというギャップが個人的にはたまらなく刺さりました。行

為中の描写ですが、普段トゲトゲした態度の女性が待ち望んだものを目の前にして、本能のまま甘くねだってしまう所が最高にキュートで、読んでいるこちらドキドキしてしまいました。女性の表情の豊かさも、より一層こちらのドキドキを煽る材料として使われており、作者の方の描写力におもわず感心してしまいました。ツンと跳ね上がった強気な目元からは想像もつかないような可愛い表情をたくさん見ることができて、とても満足しています。作品の続きやこの前後の2人の関係性がどうなるのか気になる部分もありつつ、この話単体でもひとつの作品として非常に満足度の高い漫画であったと感じています。

お付き合いをするようになってからも、喧嘩ばかりの二人。そんな二人が出張のせいで一時的に少しだけ会えなくなってしまうのですが、その間にたまって我慢できなくなっちゃってる二人がもう本当に可愛くて！心はさみしくないと強がってはいるものの、どっぷりハマってしまっている二人。シリーズが進むごとに二人の密着具合も増してきていて本当に最高です！

犬猿の仲だったはずの二人がしてしまい、今度はお付き合いからの同棲も始め...と、ラブコメ感のあるストーリーで大好きです！でも忘れてはいけないのが、絵の破壊力。とにかく絵が綺麗なんです。特にオトナ向けのシーンは意識的にそういう風に描かれているのか、普通の会話をしているような時の絵とはちょっとタッチが違うんですね。そういった細かなこだわりも、人気の理由の一つだと思います。

喧嘩ばかりしている犬上と猿島ですが、何だかんだでお互いのことを好きなのが伝わってきてほっこりしました。同僚にそのことをからかわれて、必死で否定する犬上が可愛かったです。二人ともお互いの気持ちを素直に話せないタイプなので、たまに気持ちのすれ違いが起きてしまうところもリアルで良いなあと思いました。社内恋愛ゆえのドキドキ感もしっかり伝わってきました。

「今日しないの？」は最強の落とし文句ですね。そりゃそのまましちゃいますよ。マンネリ感もそこまでなく、ただ身体を求め合う展開でかなり使える。そして、足を絡める構図も素晴らしい。アングルが計算し尽くされていて、ハードかつ欲望のままに必死になっています。ドキドキした表情の作り方もとてもいい。日常に戻るとまた煽っていくのが良かった。

前作も読んでいたので、どんな感じの続きになったのかな、と気になっていました。前作では結局二人は付き合い合ったようですが、まだ素直になれない様子。これは想像していた通りだったので納得です。でも、ツンケンしていた犬上さんが、すっかり彼氏にはまっているようで、一人でしていたり、すっかり落ちてしまったようでした。彼氏の服のにおいをかきながらするところとか、かわいいなと思ってしまいます。犬神さんの体つきの描かれ方が好きです。でも、こうなると猿島さん視点も気になります。それに猿島さんの体ももっと見たかったところです。なのでちょっと残念ではあるのですが、途中で猿島さんのものを犬神さんがお掃除するところとか、絶対1作目では嫌がっていたらうことものりで見えているところが見れたので、良かったなとも思います。付き合い合った二人ならではの関係性が見れたので、今後の二人のいろいろな顔を見てみたいなとも思いました。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス