

# 『メイドのベル』の漫画のロコミに関するアンケート調査

## ■アンケートの詳細

調査目的	『メイドのベル』の漫画のロコミに関するアンケート調査
調査対象	『メイドのベル』を読んだことのある10代～50代の男女9名
調査期間	2026年4月10日～2026年4月11日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	<a href="https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/mei-donobetu/">https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/mei-donobetu/</a>

## ■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『メイドのベル』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『メイドのベル』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

10代女性	1人
20代男性	1人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	2人
40代男性	4人
40代女性	0人
50代男性	0人
50代女性	1人

Q2: 『メイドのベル』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい  
 ★★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。  
 ★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。  
 ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。  
 ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★★	6人
★★★★★	2人
★★★★	1人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

### Q3:『メイドのベル』を実際に読んだ感想を教えてください。

ゴシックホラーってめったに読まないんですが、これは面白かった。とにかく首が曲がるシーンが衝撃的。最初にソフトな(それでも怖いんですが)シーンがあって、最後の方はもうゲキヤバなホラー。メイドの表情もある程度想像はできたけど、それを超えてくる展開です。この作者さん、本当に丁寧に描いているので好感が持てます。

近年読んだ漫画の中でも、個人的に最高の作品だと思います。どこかファンタジーのような雰囲気、いわゆる魔法学校のような制服や世界観が好きな方にはかなりハマるものがあると思います。何よりめっちゃくちゃ絵が綺麗...!どのコマを見ても手抜きせず非常に綺麗に描かれていて最高でした。キャラクターも個性が強いですし、話も面白い。本当にクオリティが高く、かなりおすすめです！

あまりにも恐ろしく感じるのは作画が安定しているからでしょう。モリーののおっとりした感じ、そしてメイドの恐ろしさ。徐々に盛り上がっていく感じも単純に好みなんですけど、セリフ選びも細かくて、わざと怖がらせる演出は控えめなのが逆にいいです。空気感を大事にしている印象で、特にメイドの描き方は凝っています。静と動を感じますね。

いわゆるゴシックホラーというジャンルに分類される漫画だと思います。ただ怖ければいい!といった作品ではなく、とにかく美しい。品が良く、じわじわと来るゾクゾク感がたまりません。個人的にホラーは美しければ美しいほど好みなので、本当に自分の好みにピッタリと合う作品に出会えたことが本当にうれしいです。絵だけではなくストーリーも美しい作品でした。

メイドの幽霊は確かにインパクトあるんですが、結局首長女って...もう使い古された演出ですよ。それ以外に何かあるのかなと思ったら特になし。初見のインパクトだけで、中身はあまり感じませんでした。かなり作画レベルは高めで、アングルもすごく自然なのでそこは評価したい所ですが、この作者ならではの個性という面がありませんね。

なぜ人気者のフローラが肝試しに行ったのか。なぜ彼女はそこでこんな禍々しいメイドの幽霊を拾ってきたのか。そしてなぜそれを使ってまでモリーを助けるのか。前編にはたくさんのなぜ?という解消されない疑問がたくさんあります。おそらく後半でその疑問が一つずつ解消されて行くことになるのでしょうけれど、作品の中に漂う不穏な雰囲気からして、たぶんこれはスッキリした終わり方はしないだろうなという予感めいたものがあります。それでもきっと、前半に続いて後半も読んでしまうのでしょうね。それぐらい前半は謎が多く、興味深い作りになってます。ちなみに期待していた百合描写はありませんでした。ちょっと残念。

設定がかなり面白いです。ベルを使えるけど、メイドが見えていない。そして、主人公は思いっきりメイドが見えちゃってます。見えなからこそベルを不用意に使うとお嬢様。あまりにも危なっかしいんですが、何か起こる予兆が随所に張り巡らされていて緊張感高めです。幽霊で人を操って助けたつもりが...という意外

な展開に進むのもぐっと惹きつけられます。

女の子の書き方がとても素敵で、特に「鞆からこれが」のページがミステリアスな女の子の雰囲気を出し出していると思いました。メイドの不気味な雰囲気から、主人公のあどけない雰囲気まで、絵を見ただけでどんなキャラクターなのかが分かる素晴らしい絵だと思います。

本のタイトルから不気味さが伝わってくる作品で、前編を読んでも不気味さなどで真剣に読み進めてしまうほど面白い作品でした。たくさんのホラー漫画がある中でタイトルと中身でこの作品が一番良いのではないかと思います。また、メイドっていうのがホラー漫画に出てくる感じがいいなと思いました。書店等に置いてあったら思わず手に取って読んでみたくなるそんな作品でした。

**漫画全巻の部屋**

by (株)グリュックス