

『ウィズレイン王国物語 ～竜が花嫁～』 の漫画の感想レビューに関するアンケート 調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	『ウィズレイン王国物語 ～竜が花嫁～』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『ウィズレイン王国物語 ～竜が花嫁～』を読んだことのある20代～40代の男女20名
調査期間	2025年2月16日～2025年2月17日 2025年7月22日～2025年7月23日 2025年9月23日～2025年9月24日 2026年1月12日～2026年1月13日 2026年4月7日～2026年4月8日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/wizrainoukokumonogatari/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『ウィズレイン王国物語 ～竜が花嫁～』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『ウィズレイン王国物語 ～竜が花嫁～』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

回答	回答数
20代女性	1名
30代女性	5名
40代女性	5名
50代女性	1名
30代男性	4名
40代男性	4名

Q2:『ウィズレイン王国物語 ～竜が花嫁～』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	6人
★★★★	11人
★★★	3人
★★	0人
★	0人

Q3:『ウィズレイン王国物語 ～竜が花嫁～』を実際に読んだ感想を教えてください。

虐待に苦しむだけの日々を送っていた男爵家の養子・少女エルナ、そんな彼女がある日竜であった自身の前世の記憶を取り戻し、若き国王クロスがかつての相棒「勇者」の生まれ変わった姿だと気付いてしまい...という内容のお話です。

とにかくイラストが綺麗で、お話と世界観の美しさに思わず涙が出そうになりました！

表情の描き方も上手くて非常にオススメです！

主人公が身近な女性に虐げられる逆転系のお話ではあるのですが、ドラゴンの生まれ変わりを自覚したことでメンタルもドラゴン並になっています。逆転系のお話は好きなのですが、主人公があまりにも辛い思いをする漫画は苦しくて読めなくなってしまうので、強メンタルの主人公がありがたい。悪役は悪役らしく、主人公は主人公らしい。そんなスッキリするお話で、大好きです。

前世がドラゴンだった女の子がかつての友だった勇者の生まれ変わりの王子様と運命的な出会いを果たすお話です。

表紙のイラストの綺麗さに興味を惹かれて試し読みのつもりで購入したのですが、予想以上にクオリティが高くて一瞬でストーリーに引き込まれました！

とにかく王子クロスのイケメンっぷりが凄くて、ザマア系として最高峰の作品だと思います。

今後の更新も楽しみにしています！

久しぶりに見たファンタジー作品で自分の中では良かったです。

竜と人間の関係性が丁寧に描かれ、中でも主人公の成長とヒロインとの絆が感動的でした。

王国を巡る陰謀や戦いの緊張感もありつつ、温かい恋愛要素が絶妙に絡み合っていて、時間を忘れて読んでいました。。

世界観も美しく、キャラクターの心理描写もしっかり描かれており、良作に出会えた感じでした。

前世の記憶を思い出したことによってメンタルが強化されるドアマットヒロインは良いですが、その記憶が竜だった時のもののおかげで「おもしろー女」になっちゃったのが新鮮でした。また、義姉ローラのキャラクターも、狡猾なあざとい系ではなく、化けの皮が剥がれちゃうどころか元からちゃんと被れてないところが目新しく面白かったです。

ドラゴンマインドを手に入れたにもかかわらずカルツィード家から離れられない理由が、ローラに奪われた鱗がドラゴンものでは定番の逆鱗だからというわけでもないようなので気になっていたのですが、真相が判明したことで、エルナルフィアにとってヴァイドとの繋がりがいかに大切であったかも伝わってきてウルツとききました。クロスとの関係がこれからどう発展していくのか楽しみです。

時間が巻き戻ってとか前世とか、漫画では王道の設定となりましたがまさか国を守護する竜だとは。とにかく壮大なるストーリーに魅了されます。悪役令嬢を回避しようというのではなくりたいていのも面白いですね。でも真面目な正統派のヒロインよりも悪役令嬢にこそなってみたい気もする。イラストもきれいでザ・ファンタジーといった感じで楽しめます。

この作品は物語の展開がとても興味深いものに仕上がっていると強く感じました。冒頭、ドラゴンと青年が仲良く戯れているシーンから始まったのですがモノローグにドラゴンの思いが強く描かれていて、かなりの没入感を得られました。しかし、大空へと飛びたった瞬間に悲惨な現実パートがスタートするのでそのストーリーの落差たるや半端ではありませんね。でもある種そのメリハリ加減が物語をより面白いものにしていたので先の展開がどうなるのか俄然気になって仕方がありませんでした。作中、少女エルナの内面をかなり丁寧に表現してくれているのでとても感情移入できました。

前世で国を守ってくれた竜である少女エルナが、人間として転生し、虐げられながらも前向きに生きる姿が魅力的です。前世で共に冒険した勇者の生まれ変わりである国王クロスとの出会いと、二人の関係が気になりつつ楽しみな所でした。異世界を舞台に、竜や勇者といったファンタジー要素が盛り込まれて、物語の世界観に引き込まれていってしまいました。個人的には可愛らしい絵柄が惹き込まれる要素で、キャラクターたちの感情や成長が丁寧に描かれています。これらの要素が組み合わさって、読者を温かい気持ちにさせてくれる作品でした。

この作品の主人公エルナの設定の部分がとても魅力的です。何と前世はドラゴンだったというちょっと変わった背景で物語が運ばれていくのでとても面白いですね。昔の記憶が蘇り勇者と関係を深めていた頃を懐かしむ姿が印象的です。でもそんなエルナが作中運命的な再会を果たすので、そこもこの作品の見どころの一つです。なんと前世の勇者の生まれ変わりである国王クロスと出会うことになるのでその場面は必見ですね。二人の関係が再び交わるプロセスを見ていると何だか嬉しさが込み上げます。

前世で火の龍だったエリスは現世では人間の16歳の少女として生まれ変わり、勇者の子孫である男爵家の次女として迎えられたのは形だけで、実際はメイドとして虐げられていました。そんな中で唯一の楽しみは空いている時間に森へと向かい、火の精霊たちと戯れることだったのは少し寂しい気持ちになりました。それでもなお男爵家に残っているのは、前世で出会った勇者に恩があるからだというのもエリスの義理堅さを感じました。そして、生まれ変わった勇者とやっと再会できたと思いきやエリスと過ごした日々の記憶が無い様子で、胸が締め付けられる思いがしたのと同時に今後の波乱の展開を予感させました。

前世が竜だったエルナは、母親が妾だったことから、男爵家の次女として養子に迎え入れられるものの、本妻と長女のローラからは使用人のような扱いを受けていて、いたぶられることに慣れてしまったエルナは、ローラのことを心の中で小馬鹿にし、毒を吐きまくっているところが面白かったです。国王のクロスが前世で番だった淑女を探すために催した集まりでは、エルナが生まれたときから持っていたネックレスを、あたかも自分が持っていたかのように振る舞うローラを横目に、彼が自分を見ても何も気づかないところに、少しのガッカリ感を覚えるシーンは切なくなりました。

今までに読んだことのない作品でした。最初の印象は風景の絵がとてもキレイということでした。特に個人的に好きな絵はエルナが走り出して見た、自然と街と太陽のシーン。写真のような絵にとっても感動しました。そして、顔からしてローラの性格の悪さがとても滲み出てるのも印象的です。エルナの、すっごいなあの女のシーンは思わず笑ってしまうほどでした。笑える部分もありとても引き込まれます。

ヒーローではなく、ヒロインの前世が竜というのが他の作品にはない斬新な設定で面白いなと思いました。物語が進むにつれて、ヒロインの前世の記憶が紐解かれていく過程にもワクワクさせられます。そのワクワク感がこの作品のファンタジーな世界観と非常にマッチしており、どんどんスケールが壮大になっていくところも楽しめる作品でした。

まず、冒頭のカラーページの迫力に驚きました。繊細かつダイナミックな筆致で一気に引き込まれました。竜が少女エルナに転生し虐げられている様子は胸が痛くなりましたが、本人のポジティブさとコミカルなタッチで悲壮になりすぎず面白く読めました。キャラクターの表情の描き方が上手く、感情がそのままに伝わってきました。勇者の生まれ変わりである国王との対面で物語がどう動くか楽しみです。

絵は独特の雰囲気があるので、好みが分かれると思います。ただ動きを表現するシーンの描写が見事であり、丁寧に描写されていると思いました。ドアマットヒロインと呼べる部分もありますが、主人公がとにかく面白いので読んでいてそう快感があります。主人公視点で見る世界の面白さや、生まれ変わりの人物と前世との違いなどが明確になっているところも面白かったです。

エルナこそがエルナルフィアの生まれ変わりだとクロスに気付いてもらえず、ローラたちからの嫌がらせに耐える日々をしばらく送るのかと思いきやそんなことはなかったり、じゃあすぐにくつつくのかと思ったらメイドとして働くことになったり、予想外かつコミカルな展開が続くので読んでいてとても楽しいです。また、キャラデザが全体的に可愛く、特にエルナに協力的な精霊たちがみんなラブリーで癒されます。

ドラゴンが人間に生まれ変わって前世で共に戦った勇者と再開する。ドラゴンと人間の恋愛物語だが、スタートからドラゴンちゃんが虐げられているので、すぐ大逆転劇が起こるだろうと想像できる。悲劇のヒロインスタートではあるが、主人公がドラゴンだった頃の記憶のおかげで広い心でどっしり状況を受け止めるサバサバ感があり、面白く読めた。

ありがちな物語かな～と思っていたら、結構唐突もない展開もあっても面白いです。ヒーローがヒロインのことに気づいて妻にする、まではわかりますが、娘にされそうになったり、メイドになったり、なかなか予想ができない物語でした。

作画が本当に綺麗です。物語は幻想的なので、その作画と良く似合っています。特に、少女漫画ではあまりここまで本格的なドラゴンは見ませんし、絵のきれいさだけでもかなり見応えがあります。物語はシンデレラストーリーっぽいですが、主人公は守られるより誰かを守れるような力を持った少女ですし、今後どのように物語が展開していくのか楽しみです。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス

