

16年目の復讐～奴らを地獄に送るまでの漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

| | |
|----------|--|
| 調査目的 | 16年目の復讐の漫画の感想レビューに関するアンケート調査 |
| 調査対象 | 16年目の復讐を読んだことのある20代～50代の男女44名 |
| 調査期間 | 2025年4月8日～2025年4月9日 2025年4月12日 2025年5月10日 2025年6月14日 2025年7月13日 2025年8月9日 2025年9月13日 2025年10月11日 2025年11月8日 2025年12月6日 2026年1月10日 2026年2月14日 2026年3月14日 2026年4月11日 2026年5月9日 |
| 調査方法 | インターネット調査 |
| モニター提供元 | クラウドワークス |
| データ使用サイト | https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/16nenmenohukusyu/ |

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 16年目の復讐を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

| | |
|-------|-----|
| 20代男性 | 0人 |
| 20代女性 | 1人 |
| 30代男性 | 30人 |

| | |
|-------|----|
| 30代女性 | 0人 |
| 40代男性 | 8人 |
| 40代女性 | 4人 |
| 50代男性 | 1人 |
| 50代女性 | 0人 |

Q2: 16年目の感想を教えてください。

1話感想

こちらの作品は復讐がテーマとして掲げられているのですが展開が本当に秀逸です。というのも最初の展開がかなり悲惨に描かれていて、その鬱憤を復讐という行為によって晴らしてくれるので本当に爽快ですね。主人公優真が酷い目に遭っていて周りが誰も助けようとしていない場面には本当にイライラが募りました。でもそれはのちに控えている復讐の餌だと思えば全然読んでいて耐えられるので俄然目が離せません。

1話は主人公・優馬が過去を回想する形となっており、壮絶すぎる描写と、彼の妹である小春が自ら命を絶ってしまうというショッキングな展開のインパクトが大きく、グッと物語に引き込まれました。また、冒頭の優馬は気弱な高校生だった頃と比べてたくましい体つきとなっており、そんな彼が3人にどんな復讐をするのか、期待が高まる導入だと思いました。高校での苛烈すぎる行為、あまりにも奇妙な妹の事件などの不幸が積み重なり引きこもりと化してしまった主人公・渡辺優真。それから15年後の誕生日にかつての同級生から妹の真相を告げられ、復讐を誓うという内容のお話です。とにかく描写のリアリティが凄まじくて、読んでいてめっちゃくちゃ引き込まれる作品でした！今後の伏線と思われる描写もたくさんあって、かなり完成度の高い一作だと感じます！

こちらの作品は復讐がテーマとして掲げられているのですが展開が本当に秀逸です。というのも最初の展開がかなり悲惨に描かれていて、その鬱憤を復讐という行為によって晴らしてくれるので本当に爽快ですね。主人公優真が酷い目に遭っていて周りが誰も助けようとしていない場面には本当にイライラが募りました。でもそれはのちに控えている復讐の餌だと思えば全然読んでいて耐えられるので俄然目が離せません。

1話は主人公・優馬が過去を回想する形となっており、壮絶すぎる描写と、彼の妹である小春が自ら命を絶ってしまうというショッキングな展開のインパクトが大きく、グッと物語に引き込まれました。また、冒頭の優馬は気弱な高校生だった頃と比べてたくましい体つきとなっており、そんな彼が3人にどんな復讐をするのか、期待が高まる導入だと思いました。高校での苛烈すぎる行為、あまりにも奇妙な妹の事件などの不幸が積み重なり引きこもりと化してしまった主人公・渡辺優真。それから15年後の誕生日にかつての同級生から妹の真相を告げられ、復讐を誓うという内容のお話です。とにかく描写のリアリティが凄まじくて、読んでいてめっちゃくちゃ引き込まれる作品でした！今後の伏線と思われる描写もたくさんあって、かなり完成度の高い一作だと感じます！

こちらの作品は復讐がテーマとして掲げられているのですが展開が本当に秀逸です。というのも最初の展開がかなり悲惨に描かれていて、その鬱憤を復讐という行為によって晴らしてくれるので本当に爽快ですね。主人公優真が酷い目に遭っていて周りが誰も助けようとしていない場面には本当にイライラが募りました。でもそれはのちに控えている復讐の餌だと思えば全然読んでいて耐えられるので俄然目が離せません。

1話は主人公・優馬が過去を回想する形となっており、壮絶すぎる描写と、彼の妹である小春が自ら命を絶ってしまうというショッキングな展開のインパクトが大きく、グッと物語に引き込まれました。また、冒頭の優馬は気弱な高校生だった頃と比べてたくましい体つきとなっており、そんな彼が3人にどんな復讐をするのか、期待が高まる導入だと思いました。高校での苛烈すぎる行為、あまりにも奇妙な妹の事件などの不幸が積み重なり引きこもりと化してしまった主人公・渡辺優真。それから15年後の誕生日にかつての同級生から妹の真相を告げられ、復讐を誓うという内容のお話です。とにかく描写のリアリティが凄まじくて、読んでいてめっちゃくちゃ引き込まれる作品でした！今後の伏線と思われる描写もたくさんあって、かなり完成度の高い一作だと感じます！

2話感想

1話目よりもさらにダークな内容になっており、サスペンス系の作品が好き自分にとってはたまらない

緊張感を味わえるのが良かったです。主人公の妹の真相についてもさらに詳しいことが判明していき、主人公の復讐心がどんどん増していくのが伝わってきました。そんな主人公の制裁にスカッとした気持ちになれるので、暗い内容が苦手な人にもオススメです。

2話は1話で描かれたエピソードの15年後となっており、未だ立ち直ることができていなかった優馬の身に更なる不幸がふりかかるという救いのない話に胸を抉られます。妹の身に起きたことを知り、母も家も失った優馬の表情が非常に印象的でした。また、バンとズミとカメの非道さがより強調された結果、優馬の復讐を応援したいと強く感じました。

父にも妹にも先立たれ、32歳の息子は無気力な引きこもりという絶望してもおかしくない状況で、優真に対して苛立ちや焦りを見せることなく優しく声をかけるお母さんの姿がとても切なかったです。さらにその後、襲撃してきた坂東たちに必死に立ち向かう姿からは優真への深い愛情が感じられ、当然ながら力及ばず息を引き取ったシーンでは思わず涙ぐんでしまいました。

3話感想

主人公の制裁もいよいよ様になってきて、冷酷に犯人を追い詰めていく姿に必殺仕事人のような貫禄を感じてきました。主人公の妹を追い詰めた人たちは相変わらずクズ野郎で、人間はそう簡単に変われないんだと改めて実感させられます。1話と2話よりもさらに計画的に、スマートに制裁を加えていく主人公がとてもカッコいいですので、ぜひその辺りに注目してみてください。

本当に亀山の顔を見ているとイライラしてきますね。憎たらしい要素を全て凝縮したような顔をしているので、そこに注目して欲しいです。職場で部下の女性にパワハラまがいの行為を展開していましたが本当にクズですね。あんな人の下で働いている彼女が本当に可哀想で仕方がありませんでした。高校時代から性根は何も変わっていませんでした。

3話は2話で描かれたエピソードから1年が経過し、怒りと恨みを募らせた優真による復讐がいよいよスタートします。最初のターゲットは3人のうち1番弱そうな外見の亀山で、彼がいかに悪辣な人物であるかが冒頭で改めて描かれているため、優真が彼をひどい目に遭わせても同情する気にならない点が良いと思いました。また、亀山を拘束した優真がこれからどうやって彼を追い詰めていくのか、期待が高まりました。

4話感想

優真の復讐が本当に容赦ない感じで見えてかなり爽快です。やっぱり優真の視点に立って物語を見てしまいますね。それだけ優真の人生が壮絶だったので、このくらいの復讐では正直まだ足りないと思ってしまいます。作中、亀山が命乞いみたいなことをしていましたが反省しているふりをしているようにしか見えませんでした。もっと誠心誠意己の罪を悔いて欲しいです。

作中、優真の気持ちが痛いほど伝わってきます。亀山を目の前に冷酷な表情で見つめている優真の横顔が本当に切なかったです。復讐していても全く気持ちが晴れていないことが作画から強く伝わってきたのでより彼に対して感情移入してしまいました。あと優真が亀山にゲームを持ちかける展開は面白いです。

亀山が命乞いしている場面は本当に面白いです。高校時代の優真が受けた行為に比べたら亀山に対しての仕打ちはある種因果応報だと思います。復讐を敢行している時の優真の顔が、どこか家族を失った気持ちとシンクロしていて目が離せませんでした。彼が本気で亀山たちを苦しめようとしていることが描写から伝わったので、これからの復讐展開がより楽しみになりました。

5話感想

今度の復讐のターゲットは優真にひどいことをしていた1人の今泉なのですが、奴も昔と全く変わっていないクズ野郎で

したね。やはり性根が腐っているとちよつとのことでは変わらないんだなということを酷く痛感させられました。仕事仲間にはったりをかまして悦に浸っている時のズミの顔が本当に滑稽でめちゃくちゃ笑えました。完全に見栄を張っているのがバレバレで、そのことを部下に指摘された時のズミの戸惑った表情がこれまた最高でした。

過去のグループへの復讐を決意している優真の言動がいちいち気になって仕方がありません。今回のターゲットは今泉なのですが、いきなり今泉にコーヒーをぶっかける展開には驚きましたね。優真は本当に地頭がいいので、ちゃんと復讐を遂行するために道筋を立てている感じが伝わりとてもワクワク感を抱けます。作中、何度も描かれる今泉の困惑した表情が一番カタルシスを感じられるので必見ですね。

今回はズミこと今泉のしょうもない性質をすごく感じさせられる内容でした。高校時代、優真に対しこのキャラもかなり酷いことをしていましたがその性質は今現在も変わらず本当にどうしようもない奴だと強く思いました。優真がそんな今泉に根深い恨みを持っていることが作画から伝わってきたので本当に目が離せません。やっぱり、どうしても優真視点で物語を見てしまいます。それによって、どんどん没入感が高まり復讐する時の爽快感につながっていくので凄く考えられた作品だと思います。

6話感想

和泉への復讐劇はスカッとしました。

妹と母を殺されたのですから、やり返して当然と言えましょう。

希望を与えてから絶望の淵に叩き落とすということが最高でした。

坂東に関しては掛ける言葉がないですね。

なんでしょうこのクズっぷりは。

部下の相原への対応も相当ですけど、車を壊して修理費を稼ぐというのもどうかと。

ここまで酷いと優真も遠慮なく出来るでしょうし、復讐劇が楽しみになりました。

ようやく2人目に復讐ができて、スッキリした気分になれました。だけど、3人目の坂東がほんとにクズすぎてヤバいです。こんなやりかたでこれまでうまく生きてこれたなという感じですが、今後この坂東に対してどんな復讐をするのか楽しみです。

7話感想

とうとう決着！優真が強すぎてあっという間に坂東を圧倒しました。ここで坂東が強かったりするとムカッとしますし、これぐらいの展開がいいかも。一番の見どころはどう復讐するかですので、早く続きがみたいです。

本当に坂東がクズすぎて見ていてイライラしてきます。部下の息子まで利用しようとするとか最低です。しかも、優真がこれまでの坂東の罪を暴露していきますが、どれも終身刑になっていいほどの罪です。早く優真の無間地獄がみてみたい！

8話感想

ようやく始まる坂東への復讐！かなりきつめの内容ですね。それだけにスカッとした気分を味わえます。ただ、坂東はたくましいというかなんというか、追い込まれてもクズ発言は変わりません。ここは他の二人とは違うところでしょうか。

結構しぶといですね。すぐに何喚くのかと思いきや、なんとか助かろうと優真にタイマンを挑もうとするほどです。とはいえ、もう足はないに等しいし、体も傷だらけ。上にあがったとしても武術を極めた優真には勝てる可能性は皆無だと思いますが、追い打ちをかけるように鉄パイプがささりましたし、次の9話あたりで決着がつきそうですね。

9話感想

とうとう優真の復讐が終わりましたね。坂東にはもっと苦しみ続けてほしい気がしましたが、ずっと放置するわけにもいきませんし、あれでよかったのかもしれない。復讐を終えた優真が何を思っているのかも気になります。

復讐が終わったと思ったら、また次の復讐が始まります。本当、クズはどこにでもいますよね。今度のお話は復讐するのが女の子になります。ただ、優真も最後にでてきたので、この先どのように女の子の復讐に関わっていくのか楽しみです。

10話感想

柚葉が可哀想過ぎます。理不尽にもほどがある。これまで捕まることはなかったのでしょうか。こんなのが近くに引っ越してきたら最悪ですね。かなり胸糞悪いので、どんなスカットが待っているのか楽しみです。

クズですね。ただあのクズ家族も下請けのようなものだと考えると、今後優真たちはその大本に近づいていくことになりそうです。どんどん仲間を増やして行って、いろんな人を助けていくのかな。

11話感想

まさかのパチカス。こんな害早く粛清されてほしいですね。この男がどのように復讐されるかが楽しみです。とりあえず農薬を飲みましょう。

とうとう優真が介入することになりました。経験豊富で知識もある優真ですから、今後色んな方法で地獄を味合わせることになりそう。柚葉がどんなふう活躍するのも楽しみです。

12話感想

展開が早くていいですね。罪のないカップルが被害に遭うかと思いきや、優真が間に合ってくれました。ナイフを持った人間相手に臆すことがない優真ですが、どれくらい鍛えているのでしょうか。優真が来たときの安心感がやばいです。

柚葉の顔つきがかなり変わりましたね。復讐することに躊躇がなく、顔を見るだけで決意が伝わってきます。そして、来人はハロウインの骸骨みたいです。恐怖している表情がブサイク過ぎて笑えました。

13話感想

スカットする復讐でした。母親がやられたことを何倍にもして返した上、優真の復讐方法の一つの希望を与えてから絶望させるという方法も、今回の復讐でも使用されていました。次の復讐では除草剤を使うのでしょうか。次の復讐方法も楽しみです。

一人目の復讐が終わって、次の人物もできました。次は元力士ということもあり、一筋縄ではいかないかもしれません。そろそろ優真が無双する復讐方法も終わりそうな気がします。復讐相手も抵抗するでしょうから。

14話感想

音速(マツハ)って、もっといい名前あったでしょう。まずそこに目がいてしまいました。急に新キャラがでてきたので、何かと思いましたが、いつ柚葉たちがでてくるのかも気になりますね。ぜひとも音速も一緒に復讐されてほしい。

あれに騙される来夢も相当アホですね。それだけ自分に自信があるともいえるのですが、それにしても、ホテルにいったのに、千円しか持っていないことが驚きです。そのまま何も払わずに帰ろうとしたのでしょうか。確かに来夢は危険人物ですけど、こんなに犯罪ばかり起こしていたら、警察に捕まったり、裏社会の人間に処理されそうな気がします。

15話感想

とうとう来夢も捕まりましたね。次は復讐の始まりですが、どんな復讐になるのか楽しみです。三大激痛と言うだけあって、相当やばそうです。体を溶かす系はありそうな気がします。後は何かを飲まずとか。ここは徹底的にやってほしいところ。

未海に関しては、まあ自業自得感はありますが、とりあえず来夢が捕まって何より。マツハも相当クズな部類の人間でしょうし、個人的には、マツハも痛い目に遭って良かった。来夢もなかなかやばいやり方で復讐をするものです。

16話感想

これは男なら「ひえっ」となるような復讐方法でした。最後の注射を刺すシーンの表現力がやばいです。柚葉ちゃんも相当肝が据わっていますし、これがきっかけで、優真と協力関係になっていきそうです。

とうとう来夢への復讐が終わり、次はようやく最後の一人となりました。これで柚葉の復讐は終わりでしょうか。バックがいそうなので、その大本となる人物にも復讐していきそうですが、そうすると、もう一人新たな被害者が描かれることになりそうですね。

17話感想

とうとう最後の一人の復讐が終わったと思いきや、まさかの次の3人の登場です。この3人がどんな組織に所属しているのかわかりませんが、これまでと違って本物感があります。優真でも一筋縄ではいかなそうですし、今後の展開が楽しみです。

もうこれで終わりなのかなと持っていたら、まだまだ話が続きそうで安心です。本城がどんな人物なのかはわかりませんが、相当やばい雰囲気をしています。今後は裏社会の組織vs優真と被害者たち、という構図になるんじゃないかと思えます。何にしても、次の話が気になります。

18話感想

次の3人組は相当ヤバそうです。一人は組の人ですが、それ以上にリーダーの本城がヤバそう。ヤクザよりも上の組織ってのが気になります。海外のより凶悪な組織か、もっと大きな組の人間とかでしょうか。

まさか、優真まで狙われることになるとは。これまでは追う立場でしたが、今後は追われる立場になるということですね。これまでは一方的に復讐していましたが、今後は優真とはいえ、かなり苦戦しそうです。

19話感想

これまで優真がなぜ柚葉のことを気にしているのかわかりませんでした。その理由がようやく判明しましたね。自分のためでもあるので、ここまで協力できたということでしょう。今後、柚葉以外にも仲間ができそうですが、今の状態だとかなり立場的に危ういですよね。優真が強いと言っても、相手もヤバそうですし、どうなるのか気になります。

これからあの3人組との対決になっていくでしょうが、優真たちが追われることになるため、今後新しい被害者は出てこないでしょう。そうすると、優真たちにしばらく仲間が増えることはないと思います。男たち3人对優真と柚葉となるため、かなり分が悪そうです。あの眼鏡は小物そうですが、もう一人の男は厄介そう。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス