

今宵～初めての同衾は、前世の記憶と共に～の漫画の口コミに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	今宵～初めての同衾は、前世の記憶と共に～の漫画の口コミに関するアンケート調査
調査対象	今宵～初めての同衾は、前世の記憶と共に～を読んだことのある20代～50代の男女12名
調査期間	2025年8月1日～2025年8月2日 2026年1月12日～2026年1月13日 2026年5月1日～2026年5月2日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/koyoi-hazimeteno/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 今宵～初めての同衾は、前世の記憶と共に～を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 今宵～初めての同衾は、前世の記憶と共に～を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	2人
30代女性	3人
40代男性	2人
40代女性	4人
50代男性	0人

50代女性

1人

Q2: 今宵～初めての同衾は、前世の記憶と共に～を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった): 絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった): 漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通): 面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった): あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった): 読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	4人
★★★★	7人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3: 今宵～初めての同衾は、前世の記憶と共に～を実際に読んだ感想を教えてください。

オールカラーなんて作品も増えていますが、こちらは白黒です。というか、茶色だったりグリーンだったり一色。でもこの方がなんだか怪しげな感じで逆によかったりするんです。お茶会へと向かう馬車の中で騎士とお姫様がっという、シチュエーションもばっちりですね。前世ならではの衣装もどれもかわいらしくて、ヒロインがいいなと思います。

前世の記憶を絡めて展開していくのが独特で見入ってしまいました。キャラの感情表現も豊かで、女性だけでなく男性もかなり感情が熱く伝わってきます。アトリエ、酒場宿のシチュエーションがよかったかな。こんなところ？という意外性から、激しい展開になっていくのがいい。騎士と姫の禁断の愛が深まっていくのがみどころ多めです。

天下を取りそうなくらい、本当に素晴らしい漫画でした。質感も素晴らしく、迫力があって二人とも理想的な体格の絵。それだけではなく、前世の設定もすごく良いです。しかも前世がお姫様と騎士というのが、またときめく設定だなあと思いました。それにしてもいろいろなシーンでの行為がぎゅー入っていて、このお値段はかなりお得だと思います。

作画の雰囲気から硬派な感じの漫画だと思った。しかし、読んでみると、上司と部下が一夜を共にすると、前世の記憶が蘇り...というまったく予測できない展開になっていきます。しかも二人は騎士と姫という関係性であり、そのことでドキドキ度も高まっていくんです。会社もの、異世界ものの二作品を楽しめるような気分させてくれる面白い作品でした。

絵に見覚えがあると思っていたら、どうやら大人気サークルのヨールキ・パールキさんが別名義で活動されているサークルのようです。ラストモールやS家に嫁いだM嬢の日常など、人気作をバンバン出しているサークル。もう、間違いありません。内容はまさに才能の暴力といった感じでした。絵も綺麗だしストーリーも良い。それに、単純に絵が上手というだけではなく、構図が本当に素晴らしかったです！

前世がどうかということですが、とにかくそういったシーンがたっぷり。どちらにしても美男美女で、大満足の作

品となっているのです。そういうジャンルを見る以上は、そういったシーンこそ読者は心待ちにしているのですから、これくらいの比率でちょうどいい。とってかわいらしいヒロインがとろけそうになっている姿はいいですね。

美男美女のシーンやキスシーンだけでもそそられる。特にいいなと思ったのがヒロインのセリフです。って、本人がどれだけ自覚して発してるのか分かりませんが、「しょこ、しゅご」など赤ちゃん言葉になっていてかわいらしい。ハートマークがついてますが、こんな声を上げられたらそりゃ男性側としてはたまりませんよね。

実は前世でも結ばれていた。それも騎士と姫って、最高の組み合わせじゃないですか。とにかく甘くて濃厚な絡み合い。上司と部下って関係性もいいし、見ていて大満足できます。体格差もいい感じですよ。すっかり彼色に染められるヒロイン。彼が不在の夜は自分で自分をしなければならぬほどに。とにかくあまあまです。

とにかく体型が最高！もう、本当に最高！私はむっちりしていて迫力のある絵が好きなのですが、バスト部分だけ変に丸く大きすぎる絵はちょっと苦手です。その点今作は、良い意味でちゃんとリアルなんですよ。これだけ大きかったら垂れるのが当然ではあるのですが、漫画だとそこを無視している作品が多いと思います。なのでその部分を見て思わずガッツポーズをしてしまったほど。理想的な体型で、大満足です！

上司と部下としてはじめて肌を交えた瞬間に前世の記憶が蘇るとかなんてタイムリー。そこから前世と今世の関係が絶妙にリンクしながら進んでいくのがこの作品の見どころです。とにかく今世と前世の両方の情事が同時進行で読めるのが面白かったです。禁断の恋やファンタジーといった具合に設定も盛り盛りで、その点から見ても満足度が大変高いと思いました。もちろんストーリーだけでなくビジュアル的にも完成度が高く、そういう点から見てもとてもおすすめできる作品です。

前世の記憶が絡んでくるのは目新しいと思います。本能的に惹かれるだけではなく、相手の言動や振る舞いにも魅了されていたり。さらには焦らしとかも入っていて、想像以上にマニアックに責めたりと見どころも多いです。ヒロインの身体つきもかなり好き。ドロドロ系作品に合っている生々しい肉体美をたっぷり堪能できます。

してる最中で、前世を思い出すという面白すぎる始まりです。とはいえ、基本的には前世での二人の物語が描かれています。姫様ははしたない体をしてるし男の自分でもかなり楽しめました。町娘の格好とか可愛すぎます。自分のを形どった張型とかちょっと笑える要素もあって楽しめました。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス