

『マスクとピアスと...』の漫画のロコミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『マスクとピアスと...』の漫画のロコミに関するアンケート調査
調査対象	『マスクとピアスと...』を読んだことのある20代～50代の男女10名
調査期間	2026年5月8日～2026年5月9日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/maskukutopiasuto/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『マスクとピアスと...』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『マスクとピアスと...』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	1人
20代女性	0人
30代男性	1人
30代女性	0人
40代男性	4人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2: 『マスクとピアスと...』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった): 絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった): 漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

- ★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。
- ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。
- ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	3人
★★★★	6人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3:『マスクとピアスと...』を実際に読んだ感想を教えてください。

ありそうであまりない、マスク女子もの。しかもかなりどぎついセリフとかあって女子のリアル生態が浮かんできます。着衣でのボディラインもお見事で、想像力をかき立てる身体をしていますね。やたら内面を描くというよりは、きちんと身体の魅力で表現しようとしているし、実用性もばっちり。あとは見た目が好みかどうかだけだと思います。

どかんと大きな胸、そして黒マスクとじろりとにらみつけるかのような鋭いまなざし。とにかく迫力満点なヒロインです。でも怖かったのは最初だけ。やっぱりまだ若いんですね。しかも全然そういう知識に疎いような女の子。ただ目つきが鋭いだけで周りから警戒されててかわいそう。マスクは黒じゃなく白の方がまだましかと思うのですが。

事後に態度が変わってるのがいいですね。教室でこっちのこを見つつも、二人にしかわからないアイコンタクトで…。こういうちょっとした演出がキュンと来るんですよ。普通に接しているのに、マスク有り無しのとだ印象も違って見えるし、もちろん身体の関係になったときも魅力高め。何よりも物凄い身体つきでたまりませんね。

怖そうな近寄りたいたい雰囲気ヒロイン。でも実際のところはまさかの。そのギャップにハマってしまいました。これ、できたらヒロイン側からの視点でのストーリーも見てみたいですね。まさか自分が怖がられているなんて思っていないはず。だから強さあふれる真っ黒なマスクなんてしている。やめた方がいいよと誰かアドバイスしてあげてほしい。

途中からマスク外してるのが本当にダメ。どこにでもありふれている作品になってしまい、没个性的に。何でマスクを外そうと思ったんでしょうね。セリフも単調でテンプレ的だし、途中からかなり冷めてしまいました。前半まではすごくよかったんだけどなあ。ギャップを狙ったんでしょうか。雰囲気的には妖しげでその魅力あったのに。

マスクを外したら美少女が隠れていた、ってのは少女漫画の王道です。感染症が流行って以来、マスク姿が当たり前となっていてしかもマスクは白というのが当たり前ではなくなっている今、マスクの下は美少女というのが今どきの王道でしょうか。このかわいい顔をマスクで隠しているなんてもったいないですよ。イラストが好きです。

近寄りたいたい雰囲気ヒロイン。この頃って男子の方が幼いからさらに近寄りたたく感じられるんでしょうね。主人公らは学校で放課後に下ネタで盛り上がるようなやつらです。でもふたを開けてみたらむしろヒロインの方がそういった知識に関しては無知で幼かった。驚きの展開で楽しめました。マスクで上から見下ろされた時の迫力は、そりゃ逃げ出したくなる。

見た目はギャルで性に対しての好奇心旺盛の女の子が可愛すぎます。ギャルグループで性の話題によくなるけど経験がないためクラスの男子に相談。二人で少しずつ本番に向けて盛り上がってくる感じがすごく良かったです。特におすすめなのは、黒マスクをした状態のシーン。上目遣いですがすごく可愛く見返してしまうほど

でした。

普段マスクで顔を隠していて、感情が読めなくてどこか話しかけづらい、ミステリアスな女の子にフォーカスした設定が良かったです。感情も、ましてや顔もわからなかった女の子がマスクをとるとドキッとするような美少女で、マスクをしていた時の雰囲気とは全く違って積極的で変わっていく。めちゃくちゃ刺さる設定でした。

清楚なふりしてやってることは...の典型。男のほうは調子に乗らず、あくまでも主導権は女子にあるのもよかったです。マスクを外したあとの照れた表情も可愛く見えました。やっぱり上半身が魅力的で、マスク→ブラの二段階で解放されていくのが最高にドキドキします。見せ方、演出面でもかなりお上手だと思います。終わり方もスマートかつ後を引きません。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス