

『気持ち悪いです蒼木くんっ～陽キャ男子の推し部屋は全部“私”でできている～』の漫画の口コミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

| | |
|----------|---|
| 調査目的 | 『気持ち悪いです蒼木くんっ～陽キャ男子の推し部屋は全部“私”でできている～』の漫画の口コミに関するアンケート調査 |
| 調査対象 | 『気持ち悪いです蒼木くんっ～陽キャ男子の推し部屋は全部“私”でできている～』を読んだことのある20代～50代の男女10名 |
| 調査期間 | 2026年6月8日～2026年6月9日 |
| 調査方法 | インターネット調査 |
| モニター提供元 | ランサーズ |
| データ使用サイト | https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/kimotiwaruidesuaokikun/ |

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『気持ち悪いです蒼木くんっ～陽キャ男子の推し部屋は全部“私”でできている～』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『気持ち悪いです蒼木くんっ～陽キャ男子の推し部屋は全部“私”でできている～』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

| | |
|-------|----|
| 20代男性 | 1人 |
| 40代男性 | 4人 |
| 40代女性 | 4人 |
| 50代女性 | 1人 |

Q2: 『気持ち悪いです蒼木くんっ～陽キャ男子の推し部屋は全部“私”でできている～』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった): 絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
 ★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。
 ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。
 ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

| | |
|--------|----|
| ★★★★★★ | 3人 |
| ★★★★★ | 6人 |
| ★★★ | 1人 |
| ★★ | 0人 |
| ★ | 0人 |

Q3:『気持ち悪いです蒼木くんっ～陽キャ男子の押し部屋は全部“私”でできている～』を実際に読んだ感想を教えてください。

陰キャと陽キャの微笑ましいラブストーリーからはじまって、衝撃の事実と展開になだれ込む流れが面白い。誰もが憧れる爽やかイケメンが、陰キャにここまでめり込んでいるとは誰も思わないですねえ。しかも自分の押しグッズで満載の部屋に連れ込まれて初めての夜を過ごすとか、衝撃的過ぎて言葉もない。でもそんなシチュエーションでも盛り上がれるんだから、蒼木くんはもとより主人公も普通じゃないと思う。そんな感じの二人だからすごくお似合いだし、今後も末永く暮らせそうな気がします。

これはヤバい。完全にアブノーマル的キャラとして確立しています。蒼木くんの行動理念、分かりそうでまったく共感できない部分が多いんですが、もちろんこれはわざと。「押し部屋」はインパクトがかなりありますが...これってストーカーそのものだよ。まあ押しという言葉ですべて言い切るめて、その結果小鳥遊さんは堕ちてますが...

押し部屋に本人を連れてくることができるって、最高すぎるシチュエーションでしょうね。って、そりゃ誰を推してもいいんだけど缶バッジにポスターにアクスタにと、すごいガチすぎる。それがすべて自分って異様すぎる光景ですよ。売られてるものを買うんじゃなく自分で制作したわけで、その熱量もすごいよなと思いました。

キャラ構築が奇をてらったものではなく、本気で作っているのが分かる。女性に過度な思い入れをしている姿、そしてそれを受け入れるべきという自分勝手な考え方。さらに、優しい雰囲気の中に潜んでいる異常性。段々とペースに巻き込まれていって、そのうち飲み込まれていく感じ。怖いもの見たさで最後まで読んでしまった作品です。

陰キャとはいえかわいらしいヒロインちゃん。そりゃ好きになって当然か。って、この好きになられ方はヤバイ。陽キャっぽさを持つ彼なら、普通に告白すれば断られることないと思うんだけどこのゆがみ度が怖い。執着系の究極でしょう。アクスタとかポスターまで作られてるなんて、なかなかない気に居られ度。なぜここまで愛されたのか。

厄介オタで済ませていいのか?という根本的な疑問が...。陽キャと陰キャが関係を結ぶというよりは、完全に陰と陰ですね。ただ男の陰具合が尋常じゃないので、引く人も多いと思います。最初は面白がって見ていたんですが、心にズシンと来るというか...。後味が結構悪いです。こういう作品に見慣れている人以外にはおすすりめできないかと。

まず、自分的にはすごい好みだった。話の構成、設定、絵のタッチ、好みの漫画だなと思うのが第一印象です。導入の押しだったのには衝撃だったなと思います。完璧スペックだと思ってた蒼木君のギャップすごいですね!それに逆らえなくなっていく、ちおりがたまらなかったです。ヤンデレ系が好みの人には当たりやすいかも?! ついつい一気読みしてしまう没入感でした。似たような作品がもっとあればいいのと思った。

ヒロインが本人は陰キャだということだけどかわいらしいです。こんなかわいい子がいたら陽キャとかも放つて

おかないはず。って、脱いだときの下着の上下が違ってる。これってこういう系作品では珍しいのでは。デートの時になってならともかく、突然に襲われたとしても素敵な下着を身に付けてるもんだから。こういうところが陰キャっぽさが醸し出されてる。

蒼木くんの照れたような顔つきがめっちゃくちゃ怖い。夢に出てくるレベル。ちおりちゃんは、根暗というよりもただ引っ込み思案なだけで普通っぽいコ。それがゲキヤバなストーカー系男子に言い寄られて巻き込まれていきます。ただ、この蒼木くん、あまり陽キャに見えないんだよなあ。そこはもう少しだけ改善して欲しい。ギャップが少ない。

陰キャだけど初めてじゃない。それって同じ陰キャとしたらちょっと裏切りの気はする。蒼木くん食いつくのも当然でしょうね。けどこれだけ推しててそれに気が付かないとは。アイドルを推してる方たちも、いつこういう意外な事実がもたらされるかと思うと注意が必要ですね。推しを自分の推し部屋に呼ぶって最高すぎますけど。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス