

『恋は読むものサカるもの』の漫画のロコミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『恋は読むものサカるもの』の漫画のロコミに関するアンケート調査
調査対象	『恋は読むものサカるもの』を読んだことのある20代～50代の男女11名
調査期間	2026年3月13日～2026年3月14日 2026年6月25日～2026年6月26日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/koihayomumonosakarumono/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『恋は読むものサカるもの』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『恋は読むものサカるもの』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	1人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	4人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	2人

Q2:『恋は読むものサカるもの』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	4人
★★★★	5人
★★★	2人
★★	0人
★	0人

Q3:『恋は読むものサカるもの』を実際に読んだ感想を教えてください。

雰囲気も構成もかなりいいし、何よりも小森さんのキャラがかなり立ってます。小柄という特徴もありながら、性格もかわいい。一見とてもおとなしいように見えて中身は結構過激だったりするし。そして書店の設定も意外といいシンチュエーションです。カップルものって感じではありませんが、職場の女の子と関係を結んじゃう展開は好きです。

書店で育まれる純愛ラブストーリーです。いやー、小森さんがとにかくちっこくて可愛かったですわ。自作の恋愛小説を主人公にみられてうろたえるところも面白くてちょっと萌えちゃった。その後恋愛関係に発展した二人が、キャツキャウフツと情事にふける姿も初々しくてまた可愛かったです。この経験がプラスされて、小森さんの小説がさらにグレードアップするんでしょうねえ。そう思うと読んでいてとても感慨深い気持ちになりました。

小森さんの意外な一面が見えてきてドキドキ。キャラの裏表という表現がとてもお上手で、良い展開です。書店の男女というのも清楚な雰囲気ではなぜか惹かれてしまうんですよね。擬音もいちいちこだわっていて細かい表現まできちんと入れています。そして表情！こんな顔するんだ...という顔つきで堕ちていく展開が最高でした。

何なんですか。この小さな生き物は。ヒロインの小森さんがかわいらしすぎてキュンキュンしちゃいました。何しろ静かなことが求められる書店という場所なんですから、声が小さくても全然いいのです。本好きが集まる場所だから、こっそり小説を書いててもいい。とにかくヒロインのかわいさが刺さった一冊でした。イラストが好きなので、他のも読んでみたい。

わりと大胆な展開だけど初めての経験だったり、そういうギャップがこの子の魅力ですね。恋をしているというよりは、その場の勢いで...っていう感じなんです、それも急な展開ではありつつ意外と違和感無し。そして身体つきはとても魅力的。着痩せするタイプなのか、こんなボディを見せつけられるとドキドキが止まりませんでした。

もう少しキャラを深堀りして欲しかった。ただ声が小さめで小柄って言われても。あと、小説趣味でもそこが上手くのちの展開と繋がっていないんですよね。主人公キャラとかも妙な存在感があって雑音でしかありませんでした。もう少し関係を結ぶまでが丁寧に描かれているといいんですが...ちょっと期待しすぎた印象もあってこの評価。

イラストがいいです。ヒロインがかわいいです。これも並べてもらっていいですか、という時の上目遣いがズキュンと刺さります。こんなかわいらしい店員さんがいる書店なら、行ってみたいですね。普段のかわいらしさと脱いだ時の色っぽさのギャップがまたいいなと思っちゃいました。タイトルもまたおもしろい。よく考えますね。

ちよくなっている女の子。最高の見せ場をサムネイル画像として持ってこられて、気にならないわけがないのです。ここでの姿を見た後に書店で働く小森さんを見るとギャップありすぎてびっくり。まあこちらの姿もまた違った意味でかわいらしいのですが、ここからサムネ画像へと至るまでの経緯が知りたくって、つつい読んできました。

イラストがきれいでいいなと思いました。内容も、というかヒロインのオンとオフのギャップがすごすぎておもしろいです。サムネイル画像としてあるのは完全にオンナな表情で、でもまさかの小説を見られて焦りまくってる姿とか店員として頑張ってる姿も最高です。表情がいいなと思います。オールカラーでも見てみたいクオリティです。

絵がかわいらしくて、少女漫画のような雰囲気はとても良かったです。声が小さくておとなしい小森さんが、真っ赤になって慌てふためくシーンとかはコミカルで微笑ましくなります。直木というキャラクターも、素朴で良かったと思います。ですが、その後の展開があまりにも唐突だったので感情移入はなかなかできませんでした。

小柄だと思いきや、小森さん意外とスタイルがよくていいですね。急に攻められた時に思わず声を上げてしまうところとかも可愛いです。体験してみたいといって大胆な行動をし続けるのは意外でしたが、そんな姿も良いですね。お腹をさすってるところとか、いちいち仕草も可愛いんですね。可愛いがいっぱい詰まっていて、ドキドキしつつも癒される良作でした。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス