成り代わりモブは逃げられないの漫画の口コミに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	成り代わりモブは逃げられないの漫画の口コミに関するアンケート調査
調査対象	成り代わりモブは逃げられないを読んだことのある20代～50代の男女20名
調査期間	2025年4月17日～2025年4月22日 2025年7月20日～2025年7月25日 2025年9月9日～2025年9月10日 2025年12月31日～2026年1月1日 2026年4月4日～2026年4月5日 2026年7月29日～2026年7月30日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/narikawarimobuhanigerarenai/

■アンケート項目

Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：成り代わりモブは逃げられないを実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。
Q3：成り代わりモブは逃げられないを実際に読んだ感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

20代男性	1人
20代女性	1人
30代男性	8人
30代女性	2人
40代男性	1人
40代女性	6人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2：成り代わりモブは逃げられないを実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～
★★★★★（とても面白かった）：絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
★★★★（面白かった）：漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
★★★（普通）：面白いとも面白くないとも言えない。
★★（面白くなかった）：あまり好きではない描写や要素があった。
★（全く面白くなかった）：読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	8人
★★★★	11人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3：成り代わりモブは逃げられないの感想を教えて下さい。

知識があるのを良いことに主人公の座を奪おうとしたモブキャラくん。素敵な王子様顔の原作主人公ですが見た目に騙されて反乱を起こしちゃったモブくんはなんて無謀な。あいつはヤバイ。サイコパスです。本性を知ってしまうとむしろその笑顔すら恐ろしくなってしまう。なんだかんだで変わらず笑顔であり続けてて、そんなところも怖かった。
まず転生物が元々好きで読み始めました。リリューもアルバートも顔がかっこよくて癒されます！リリューが婚約破棄になってしまい、そこからアルバートの本性が現れるのですが、イケメンなので許せちゃいます笑 あるきっかけからアルバートがリリューのことを好きになるのですが、そこからの執着愛がすごくて、みていてドキドキしました！
モブキャラとして転生したリリューが、そこが自分が読んだことのあるラノベの世界だと気づき、記憶にある展開を予想として出すことで未来視できる人だとチヤホヤされ、ストーリーの主役であるアルバートを出し抜こうと企むところが、人間臭くてよかったです。ただ、ラノベのその後がわからないがゆえに能力がないと婚約も解消され、その話を聞きつけたアルバートから、使ってあげるという言葉とともに彼専門のオモチャのように扱われ、屈辱的なのにヘロヘロになるまで感じてしまうところが面白かったです。
普通の漫画だったら優しい王子様ポジションになるようなキャラクターが、冷徹なサイコパスとして活躍するのがこの作品の面白いところです。主人公とモブキャラの関係を上手くストーリーに落とし込み、予想外の展開を見せてくれるところも楽しかったです。キャラデザも個性的でありながら、美しい絵柄でどのコマを見ても読みやすい作品でした。
モブキャラとして転生したリリューと、原作主人公のアルバートのちょっと歪んだ関係から目を離せなくなります。特にアルバートは、第一印象とあとから判明する人物像のギャップがめちゃくちゃ激しくてビックリしました。リリューはそんなアルバートの歪んだ愛情をどう受け止めるのか、という辺りも注目ポイントです。登場人物がそんなに多くないので、二人の関係にずっと集中して見ていられるのも良かったです。
原作を知っていたら、そりゃうまく立ち回ることができて手柄を立てることもできる。とはいえラノベ作品はめでたしめでたしで終わるもの、いつか終わりは来るんですよね。その後はまったく知らない世界なのですからただの凡人になり下がる。というかそもそもモブでやってきたのですからおとなしくモブのままでいたらよかったのに。
異世界転生系ファンタジー作品としてもシナリオがしっかりしていて読み込めるし、ボーイズラブの部分でも

ちゃんとプレイしている作品です。同人作品なので、ペニ棒の修正が甘くて「大丈夫か？」と思ってしまいますが、大丈夫なのでしょう。
　英語・タイ語・ハングル：中国語（簡体・繁体）の翻訳版もあり、デイリー・ウィーク・月間のランキングは堂々の1位です。このままいくと、年間と累計でも1位を取れるのではないかと思っています。ランキング上位作品は、多くの人が「面白い」と思う作品だと思います。
「未来視」が使えなくなったリリュー君が、ジェルやローションの発達していない世界でおくる「ケツ穴確定生活」に今後も注目です。

まさかの原作終了後のラノベの世界という物語。他の漫画ではあまりない設定だったので、新鮮な気持ちで読めました。しかも、モブなのに主人公に成り代わろうとするなんて。アルバートの執着もヤバいし、他にはない良作だと言えます。

主人公が自分の好きなラノベの世界にリリューというキャラクターとして転生してから、いろんなハプニングに巻き込まれていく様子が楽しめました。主人公はラノベの先の展開がわかっているだけなのに、未来予知ができる人扱いされているのがまた面白かったです。そして原作主人公であるアルバートのヤバさが、ストーリーの中盤からどんどん明らかになっていくのも良かったです。

この類の漫画はこれまで読んだことがありませんでした。ですが、今回初めて読んでみて面白いと思ってしまいました。主人公が転生してこの後の展開が、まさかの展開でびっくりしました。描写も綺麗で、男性が読んでいても何もいやな気分にはなりません。むしろそっちの気がある人が読んだらとても良いのではないかと思います。この作者の他の作品も気になるきっかけになった作品です。

ラノベの世界に転生して調子に乗っていた主人公が、原作主人公によってとんでもない事態に巻き込まれてしまうというのがこの作品の見どころです。原作主人公であるアルバートは非常に魅力的なキャラクターで、王子様のような雰囲気とサイコパスな中身のギャップがたまりません。ナチュラルに鬼畜の所業を繰り出していくアルバートにぜひ注目してみてください。

主人公は自分が知ってるラノベの世界に転生し、モブキャラとしての人生を満喫しているところまでは幸せそうな雰囲気が伝わってきました。しかし、原作主人公のアルバートと出会ってからは、一気に作品の雰囲気が変わってくるのが面白かったです。それもそのはずで、アルバートはとんでもない執着心と容赦の無さを持ち合わせており、主人公が追い詰められていく様子にドキドキしました。

数多くある異世界もの。物語の世界に転生という場合にはあらすじを知っているわけで、未来を視ることができる。いいですね。まあ大抵の場合は、自身のとんでもない未来を回避するために奔走し、それゆえに全然ストーリーの通りにはならないわけですが。こちらの作品のように小説に描かれていない以後の世界を過ごすのも大変だし。

主人公がラノベの世界に転生して最初は楽しそうだったのですが、そのラノベの主人公であるアルバートと出会ってからはハプニングが続いていくところが面白かったです。ある意味で主人公が二人いるというのが、この作品ならではの面白いポイントだと思いました。アルバートの強すぎる執着心と、どんどん追い込まれていく主人公も注目ポイントです。

イケメンだし笑顔もさわやかで優しそう。きっと読者らを魅了してきたであろう人物ですが実際のところの性格はかなりえげつなく、やばかったですね。さすがにこればっかりは読者としても見抜けなかった。まあこれだけ執着されるって、それも好きなラノベの主人公にってちょっぴりうらやましい気もしますが。聖女様がいいです。

THE王子様なアルバートの悪人な表情が最高でした…！普段BLはあまり読まないのですが、アルバートのビジュアルが気になって購入してみて大正解。超王道なアイドル系の王子様でたまりません。責め方もちょっとねちっこいところがまた良い感じ…！受け役も卑屈なんですよね。それがアルバートとの圧倒的な差がわかりやすくなっていて良かったです。

ある癖の方々、腐女子と呼ばれる方々にドンピシャ。これ、きっとかなり人気の作品なのでしょうね。他にもこの方の作品、見てみたくなりました。愛されるって素晴らしいことだけど、こんな風にねじ曲がって執着されすぎるとかわいそうに思える。とにかくハード系で満足度抜群です。ストーリーもだけどイラストもまたいい。

普通の俺TUEEE的な展開だったらこうはいかないよね、という妄想が果てしなく広がります。結婚までしてしまうのが最高。そして、無理やりお口に突っ込まれ、嫌なのに蕩け顔になっているのも最高です。こんなに激

しくされているのに、身体も虜になってしまって…。引き返せないところまで即、達するのでテンポもめちゃくちゃいいです。
ゲームとかの世界に異世界転生したら、こんな感じで成り代わりもできるんですね。とはいえ原作が終わった途端に未来視はできなくなる。そこからは自身の実力でのし上がっていくしかないのですから、力があるわけじゃない人がやるのはリスクが大きすぎるってことか。それにしても、主人公はやっぱり主人公。実力が違いますね。笑顔であれこれ、怖い。
設定からかなり面白いですね。BLとか関係なく、普通の異世界転生漫画としても面白そうな物語です。リューが転生してすぐの話とか、この漫画の冒頭までの物語も普通に興味があります。その過程で、アルバートがリューに惹かれていくところとか丁寧に描かれていたりすると面白いかも。

漫画全巻の部屋
by ㈱グリュックス