

『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール』の漫画の 口コミレビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール』の漫画の口コミレビューに関するアンケート調査
調査対象	『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール』か『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール2』を読んだことのある20代～50代の男女31名
調査期間	2025年9月22日～2025年9月23日 2026年1月2日～2026年1月3日 2026年3月26日～2026年3月27日 2026年5月26日～2026年5月27日 2026年7月21日～2026年7月22日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/not-boy-meets-girl/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

30代男性	2人
30代女性	2人
40代男性	6人
40代女性	2人
50代男性	0人
50代女性	1人

Q2:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	5人
★★★★	7人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール』を実際に読んだ感想を教えてください。

マチアプで見つけてデートに誘ってみたら、予想に反してショートカットのクールビューティーがきちゃった。現実にこんな綺麗なお姉さんがやってきたら浮かれて踊ってしまうところ。しかしこのレンさん、見た目に反してとにかく優しい。主人公のヘタレ具合を咎めず、逆に広い心でカバーしてくれたりする。そのスマートなレンさんの仕草がとにかく素敵。とにかく珍しい組み合わせのカップルで、読んでいてとても新鮮でした。これは続編が出たらまた読みたいです。

今作の一番の特徴といえば、ヒロインが主人公よりもイケメンであり、リードしようとする主人公が空回りしてしまうところです。でもそんな主人公のカッコ悪いところも、だんだん可愛く見えてきます。ヒロインは自然体なままでイケメンなので、女性からもめっちゃくちゃモテそうだなと思いました。主人公はそんなヒロインを惚れさせることができるのか、目が離せなくなる作品です。

ただ見た目がイケメンに見えるだけではなく、心までしっかりイケメンで最高！最初から最後まで主人公のことを否定するのではなく、ちゃんとリードしてくれます。そのリードっぷりがまた上手なんですよ。ぱっと見では気の使えるイケメンみたいなリードかと思いきや、ちゃんと女性らしく細かなところまで見てくれるレンさん。これは沼にハマりそうです。

マッチングアプリで出会った女性が予想以上にイケメンで、挙動不審になってしまう主人公が可愛らしかったです。男としてのプライドがあるので、何とか良いところを見せようと頑張っているところも健気で良かったです。逆にヒロインは、イケメンだからこそたまに見せる女の子らしいところにギャップを感じられてキュンキュンしました。

イケメンなレンちゃんにばかり注目してしまいそうになるのですが、実は主人公もなかなかレベルが高い！レンちゃんとはまた違ったタイプだけど、ビジュアルはなかなかのイケメンです。それに服装なんかも今どきの男の子という感じでした。でも自分に経験が無かったりすることを変にこじらせて女性に攻撃的になったりするわけでもなく、普通に気にしているところが可愛いです。

女の子なのにむっちゃくちゃ「イケメン」感を出してくるレンちゃん、さすがです。可愛い系の魅力というよりはカッコ可愛い系というか。クールそうに見えてガンガン求めてきて、肉食っぷりに男の側が唖然とさせられる展開は好みです。女子としての魅力もはっきり感じるので、そこも注目。目つきがとても意思の強さを感じさせて魅力的でした。

カッコいい女の子レンに圧倒されるピータ君はアプリで知り合います。陰キャなピータ君は綺麗な彼女に釣り合うようにと服を買ったり髪を染めて身長が高く見えるようにインソールを靴に仕込ませたり努力をしたピータ君に好感を持ってました。クールなレンの笑顔にキュンとしました。酔っぱらったピーター君を介抱してくれたレンが女の子なのに頼もしいです。
マチアプ使って大当たりレベルの女子が降臨。でも、一人称がボクの上に、主人公よりもルックスも洗練度も上。男としてのプライドが刺激されるというよりも、単純に相手の魅力におどおどしまくり。レンさんは最初からこちらに好感を持っているのか、キスしたりと抵抗なくコミュニケーションしてくれます。あり得ない展開なのに読みやすいです。
アプリで知り合って男女の関係を望んでいたとはいえ、最初から下手に出ていく草食系の男。感情をあまり示さず淡々とバイ関係のことまで喋ってしまう女性。このふたりの関係がどうなるのか最後まで目を離せませんでした。イケメン女子だけど、きちんと女性的な部分も見えます。相手を気遣う仕草もあって、ただのサバサバ系でもなかったのが魅力を感じた部分です。
マチアプで見つけてデートに誘ってみたら、予想に反してショートカットのクールビューティーがきちゃった。現実こんな綺麗なお姉さんがやってきたら浮かれて踊ってしまうところ。しかしこのレンさん、見た目に反してとにかく優しい。主人公のヘタレ具合を咎めず、逆に広い心でカバーしてくれたりする。そのスマートなレンさんの仕草がとにかく素敵。とにかく珍しい組み合わせのカップルで、読んでいてとても新鮮でした。これは続編が出たらまた読みたいです。
笑顔が可愛いし、普通の男だったらこれだけで落ちちゃうでしょう。いわゆるイケメン系美少女というか、心はイケメンってやつです。しかも女子の魅力もあるし、そのギャップが素敵なんですよ。決してガサツではないし、女の子としての素朴な魅力も兼ね備えているのがずるい。生々しい反応もあるし、実用性もかなりありました。
ヒーローがイケメンなのもいいけれど、ヒロインがイケメンってのもいいですね。イケメンだけど、笑ったときの顔とか思わぬところに女の子らしいかわいらしさも出てきて、その使い分けがうまくできている。なので主人公だけでなく読者である我々も彼女の魅力に参ってしまう。もっといろんな姿を見てみたいので続編をお願いします。
ノット？っていう意味、よく分かりました。かなりボーイッシュ系でいわゆるイケメン女子ってやつなんですけど、ただサバサバ系っていうわけでもなくて、きちんと女性らしい一面も。体型がめっちゃこだわりを感じます。アスリートでこういう神体型の子、たまにいますよね。男気のある女子というか、その優しさに惚れちゃいました。
ヒロインがかわいいしカッコよすぎる。すっきりしたお腹周りとか見ても鍛え上げてる感が。ぜひこんなお姉さまと仲良くなりたいと思っちゃいました。対する男性側は草食系のなよなよ君ですが、自分が男なんだから自分がリードしなければと頑張っている姿は好感が持てました。どうせ俺なんてと最初からあきらめてるようなやつが多いですからね。

■アンケート項目

Q1:年代と性別を教えてください。

Q2:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール2』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール2』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1:年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人

20代男性	0人
20代女性	0人
40代男性	4人
40代女性	4人
50代男性	0人
50代女性	2人

Q2:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール2』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

- ★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
- ★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
- ★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。
- ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。
- ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	3人
★★★★	6人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール2』を実際に読んだ感想を教えてください。

前作の大ファンだったので、続きが読みたくてつい...。「敬語に戻ってる」とか、ピロートークの甘々セリフがたまりません。完全に心を許しているときの表情なんか本当によく描けていて感心するくらいです。この手の男勝りキャラが苦手な人でも、思わずかわいいと惚れてしまうくらいの魅力があると思います。正直、実用的です。

思わずあまーっと言ってしまうほど甘かったです。デートしてそのままおうちでベッドイン。ビータくんがレンさんにおねだりする形でいろいろとするんですが、結局最後は彼女が上位になるスタイルで終わっちゃう。その際の掛け合いが、まるで女の子同士みたいでなんか可愛いんですよね。そのへんに百合っぽさが見え隠れして、ちょっと萌えるものがありました。

続編としては上手く展開しているし、つかず離れず的な展開が好き。まあ、身体は完全に虜になっちゃってますけど。男はガンガン求めるタイプではなく、むしろ消極的。女子のペースに巻き込まれていく受け身タイプなので、今の時代のヒロイン像には合っているかな。見やすくアングルも安定しているので、かなり使えると思います。

臨時休業に大雨。デートプランは散々でしたが、家でのおんびり映画っただけでも全然いいですよ。パーカー姿で膝を抱えて、この姿は主人公じゃなくてもキュンキュンしちゃいますね。すでにお互いの体を知ってい

て、でもそれで飽きるでもなくやっぱりごちなくてデートに一生懸命な主人公がかわいい。こういう人と付き合いたいですね。
ボーイッシュではあるけどスタイル良すぎて身体は完全に女子感溢れてるし、中途半端です。これだったら、身体は控えめなサイズでよかったかな。欲張りにどちらの属性も入れたがるので、結局どっちつかずのキャラになっています。取ってつけたようなボクっ子もどうかなあ。普通に「わたし」でよかったんじゃないかと思います。
映画を見て大泣きしたり、草食系男子くんがなんともかわいらしい。一度やったのにそうは思えないほどの押しの弱さで、そりゃ女性の側が頑張らないとダメでしょう。なんだかんだで割れ鍋に綴じ蓋。最高のカップルですよ。今回もヒロインの男前っぷりにキュンキュン来ちゃいました。こんな素敵な彼女ならば押し倒されてみたいかも。
男だから自分から行かないとってわけでもありません。こんな風に押し倒してくる彼女もまた新鮮でいい。今はやっぱりこれが主流なのかもしれません。とはいえ、かっこいいけれど裸で足を広げての姿を恥じらっていたりちゃんと女の子なところもしっかりあるので安心です。服を脱いだら抜群のプロポーションも待っているし最高。
最後の最後にきちんと伝えきれない男側が、情けなくも共感できます。でも、ヒロインの「ボク」という一人称がかなり響いて、それだけでも読んだ甲斐がありました。こういうボーイッシュ系で久し振りに本気で可愛いと思えましたね。これだけ描く才能があれば、もっと続編も期待できるかも。
おうちで飲み物を飲みながらのんびり映画を楽しむ。こんなまったりデートしてみたくくなりました。でももちろんただの友達同士じゃないのですから、そのあとは恋人としてのお楽しみがありますよね。髪の毛にさらりと触れたり、なかなかの上級テクニック。レンさんにぜひ男性陣は正しい押し倒し方を学んでいただきたいものです。
レンちゃんのイケメンぶりが更にパワーアップしてて、読んでいてドキドキしてしまいました。そして、ビータ君の可愛さもたまりません。映画を見て泣いたり、レンちゃんをリードしようとしたり。なんて可愛いんだと、保護欲が掻き立てられます。前作よりも、レンちゃんがビータ君に対してグイグイいってるのも良かったです。ビータ君の自由にさせているようで、しっかり主導権を握ってる。イケメン女子のすごさがわかった気がします。
前作の大ファンだったので、続きが読みたくてつい…。「敬語に戻ってる」とか、ピロートークの甘々セリフがたまりません。完全に心を許しているときの表情なんか本当によく描けていて感心するくらいです。この手の男勝りキャラが苦手な人でも、思わずかわいいと惚れてしまうくらいの魅力があると思います。正直、実用的です。
思わずあまーっと言ってしまうほど甘かったです。デートしてそのままおうちでベッドイン。ビータくんがレンさんにおねだりする形でいろいろとするんですが、結局最後は彼女が上位になるスタイルで終わっちゃう。その際の掛け合いが、まるで女の子同士みたいでなんか可愛いんですよ。そのへんに百合っぽさが見え隠れして、ちょっと萌えるものがありました。
続編としては上手く展開しているし、つかず離れず的な展開が好き。まあ、身体は完全に虜になっちゃってますけどね。男はガンガン求めるタイプではなく、むしろ消極的。女子のペースに巻き込まれていく受け身タイプなので、今の時代のヒロイン像には合っているかな。見やすくてアングルも安定しているので、かなり使えると思います。
臨時休業に大雨。デートプランは散々でしたが、家でのおんびり映画っただけでも全然いいんですよ。パーカー姿で膝を抱えて、この姿は主人公じゃなくてもキュンキュンしちゃいますね。すでにお互いの体を知っていて、でもそれで飽きるでもなくやっぱりごちなくてデートに一生懸命な主人公がかわいい。こういう人と付き合いたいですね。

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール3』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール3』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1:年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	4人
40代男性	4人
40代女性	0人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール2』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	3人
★★★★	4人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3:『ノット・ボーイ・ミーツ・ガール2』を実際に読んだ感想を教えてください。

「ヒロインがとにかく魅力的」

精神的にもマウント取ってるのに、決して嫌な女という感じじゃないのが上手いですね。ルックスも安定しているし相変わらず可愛い。ショートカット女子好きじゃなくてもこれは魅力的に感じるとは思います。距離感も絶妙で、決して最初の頃の気持ちを忘れていたわけではない純粋さが心に響きました。濃厚な絡み合いも必見です。

「二人の関係に変化」

ついに今回で、二人の関係が大きく変化しました...！今回で3話目なので長編ではないのですが、なんだかすごく長い物語を読んでいたような感覚があります。それだけビータ君とレンさんの関係に、心揺さぶられたから

なのでしょうね。読んでいるこちら側からするとどこかいい部分もありましたが、二人を応援してきて良かったと思える内容でした...！

「セリフがいい」

今回はセリフ選びがとくにいいと思いました。それぞれの感情や思いが伝わってきて、恋している男女の心情が上手く表現できています。レンとビータのちょっとしたすれ違い、そこからのちょっと違ったお仕置きプレイが楽しめます。過激さは前作までに比べるとそこまでかなとは思いますが、全体としてはクオリティは安定しています。

「ビータ君が可愛い」

レンさんの気持ちさがすごくよくわかります...！ビータ君、今どきのオシャレ男子という感じなのですが、本当に可愛いんですね。責められて体をビクビクさせているところも可愛ければ、レンさんと一緒にいて幸せそうなビータ君もすごく可愛い！個人的には、一人でレンさんのことを考えているシーンが一番好きです。ビータ君なりに頑張ろうとしているところに好感が持てました！

「未だに純情な主人公」

体の関係とつくに結んでのにまだ純情ムーブをしてる主人公が痛すぎる。こんなことされても盛り下がるだけでしょう。「相手が好きかどうか」みたいなところで揺れ動く段階ではないと思う。プレイもかなりマンネリ化していて本気でドキドキできない。せめてもう少し何か進展があればいいのに、前々作からなにも進歩していないのがつまらない。

「焦らしプレイ」

焦らしプレイが本当に最高です...！1話や2話もそうだったのですが、彼女のプレイって精神的に刺さるものが多いんですね。痛かったり、苦痛を与えるようなものではありません。だから、ずっと気持ち良くて見ているこちらとしてもひたすらドキドキできるのが最高！自分もレンさんみたいにビータ君を焦らして遊びたいなあと思ってしまいました。

「寸止め好きならおすすめ」

嫉妬からの調教プレイという流れで今回は結構新鮮。今までにないプレイで内容的にも一段ギアを入れた感じ。レンのキャラ的にもこっちのほう合ってる。ボーイッシュ系というだけで敬遠している人はもったいない。寸止めプレイ好きならハマるだろうし、目つきとか行為以外の演出も良かった。もう少し時間をかけてジワジワ責めてほしい部分もあったけど。

「沼ヒロイン」

今まで見てきた大人漫画の中でも、かなり刺さるヒロインでした...！ショートカットだけど、ボーイッシュと言い切るよりも大人の色気が漂うヒロイン。もちろんこの見た目でもSなのも最高です！責め方も大人っぽくて、ちょっと彼の方がうらやましくなってしまうくらい。毎話ファッションもすごく可愛いし、全体的にすごく満足できる作品でした！

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス