

『空耳あんあんアワー』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『空耳あんあんアワー』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『空耳あんあんアワー』を読んだことのある20代～50代の男女16名
調査期間	2025年12月12日～2025年12月13日 2026年2月23日～2026年2月24日 2026年5月13日～2026年5月14日 2026年7月10日～2026年7月11日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/sora/mimiananawa/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『空耳あんあんアワー』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『空耳あんあんアワー』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	1人
20代女性	0人
30代男性	1人
30代女性	1人
40代男性	5人
40代女性	7人
50代男性	0人
50代女性	1人

Q2:『空耳あんあんアワー』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	7人
★★★★	9人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

Q3:『空耳あんあんアワー』を実際に読んだ感想を教えて下さい。

隣室から声が聞こえたら普通は怒るもんですが、この漫画の主人公の志保はそれをオカズに一人でするんですね。私なら問答無用で怒鳴りつけに行くのでその違いにビックリです。その後、騒音トラブルの相手となぜか意気投合して至っちゃうというのが解せませんが、まあそこはどうでもいいので置いておいて。その際にヨガインストラクターとしての柔軟さや音を逆手に取ったりと、その設定を存分に活かしたプレイをするんですよ。そのあたりに作者の細やかな心遣いを感じました。

隣人へのイライラがドキドキに変わってしまうという、典型的な肉食系女子です。結局ひとりでも我慢できず...、激しく求めてしまいます。本能に突き動かされるままに行動しているのがいい感じ。相手の男もキャラすぎて非常に相性がいいと思いました。表紙はやや人体描写怪しい感じですが、中身の作画は安定していました。

ヨガインストラクターのヒロインって初めてのパターンです。さすがは体がやわらかいですね。スタイルも抜群。それにしても、ヨガインストラクターの稼ぎってどれくらいなのでしょうね。隣の声が聞こえてくるほどに壁が薄い、しかもその声というのがよりにもよって。大変です。それで文句を言ってやると乗り込んでいくなんて、その男らしさがいい。

隣人にムカついてたら、その隣人と関係を結んでしまうというある意味予想通りの展開です。激しく求め合う肉食系男女のやりとりなので実に欲望に忠実。ハードで悶えてさらに欲深い。隣人の関係性をそこまで活かしているわけではないのでそこはもったいないかなとは思いましたが、それはそれ。ビジュアル自体はすごく好みでした。

日々、いろんな女の子を連れ込むことができるとは。なんてすごい。でも彼の様子を見てるとわからないでもないですね。ヘラヘラと軽い感じでいつの間にかペースに巻き込まれていて。そんな感じでこれまでの子たちも部屋までやってきたのでしょうね。そんな相手がお隣さんだったとは運の尽きってことです。そのテクニック、すごすぎる。

うるさいと文句を言いに行ったはずが気が付くと服が脱がされてるなんて、相手の彼のテクニカルな技にびっくりです。それにしても、わかれたばかりなのにそういうのを毎度毎度聞かされるって、最低すぎますね。そりゃ怒鳴り込んでいきたくなる気持ちもわかります。それにしても、彼女がいるならともかくとっかえひっかえってすごい。

主人公である志保が、女の子を連れ込みまくる隣人の男にイライラしつつ、同時に欲求不満が我慢できなくなっていくところが良かったです。隣人の男もかなり女性慣れしているためか、様々な話術を駆使して志保を

コントロールしていくのが凄いと思いました。最初は陰悪だったはずの二人が、どんどん肉体を重ねるような関係になっていくところに注目です。

美女のヨガインストラクターが実はかなり激しい方で…。でも見た目から何となく本質が溢れていて、ギャップという点ではあまり楽しみを感じられませんでした。ただ、破局したばかりで色々溜まっているというのは好きな設定。我慢できずについ男子を求めてしまうただのケモノのように…。このスキモノっぷりがたまらなく魅力的です。

ヨガ講師の身体つき、そしてポーズは計算し尽くされています。絶対狙ってるよなあという格好で、自ら高まってしまい…。こんな肉欲を掻き立てるボディラインも素晴らしい。そして、それをひとりでは当然解消できるわけでもなく本能のままに爆発。セリフや擬音も艶めかしく、細かく散りばめられていてドキドキ度も余計に高まります。

さすがはヨガインストラクター。スタイル抜群です。うらやましい限り。美人が怒り狂っている姿も実にいい。まあ腹が立って当然ですよ。そんな声、聴きたくないです。それも自分は振られて独り身となっているときって大変です。それにしてもこんな美女を振るなんて、元カレの気持ちがわからない。目でしっかりと堪能させていただきました。

ヨガインストラクターという設定のヒロイン、さすがは仕上がった体です。身体がやわらかくっていろんな体勢が取れて、こんなすばらしい女の子がお隣同士ってことでうまく丸め込まれてこんな軽薄野郎の餌食になるとは。それにしても、一人暮らしの女の子なのにうるさいからと文句を言いに行くなんでさすがは現代のヒロインは強い。

ヒロインでヨガインストラクターの志保ちゃん、褐色肌とゴージャスなスタイルに、黒髪で長めのポニーテールです。これ、どこかで見た覚えが…と思っていたら、異国系の漫画に登場するキャラクターに似ている感じがしました。現代日本を舞台にした漫画ではなかなか見ないキャラデザで、なんだかレアなものを見た感じ。絵もすごく綺麗だし、女性としては結構共感できるお話でもありました。

ヨガインストラクターという職業の方。決して少なくはないと思いますが、漫画の中で見たのって初めてかもしれません。いいですね。ヨガインストラクターだからこそ、プロポーションは最高です。着ている服も表面積が少ないものだから、そのスタイルの良さがしっかりと分かる。更には柔らかくっていろんなポーズをしてくれて。

隣の男が気になりすぎて、段々ムラムラしてくる主人公の女性、なんだか可愛いです。普通だったら近所トラブルになりそうなのに、実際は…。こんな身体だったら持て余しちゃうのはかなりわかります。ボディを存分に活かした絡み合いシーンは迫力ありすぎ。普段から身体のケアを怠っていないのもすごく意識高くて好きだなあ。

「上から横から最高！」こういった作品には珍しいインストラクターのお姉さんがヒロインです。このバツグンのプロポーションでのヨガは最高ですね。横からの押し潰されてという大きな体もいいですし、後ろからのどんと大きなアップもいい。とにかくいろんな角度で見てみたくなっちゃいます。顔もかわいらしくて、イラスト好みです。

「別れたばかりには酷」お隣からそういう声。壁の薄いアパートならではのああるあるですね。まだ自分も同じ立場であればお互いさまと許せるけれど、自分が別れたばかりだといら立ちもマックスに。それにしてもこんなかわいいお姉さんと別れるなんて、元カレの顔が見てみたい。ヨガインストラクターだけあってスタイルの良さはかなりのものというヒロインです。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス