

『マイ・ビーラブド・ドッグ』の漫画のロコミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『マイ・ビーラブド・ドッグ』の漫画のロコミに関するアンケート調査
調査対象	『マイ・ビーラブド・ドッグ』を読んだことのある20代～50代の男女20名
調査期間	2026年2月28日～2026年3月1日 2026年8月23日～2026年8月24日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/mai-birabudodoggu/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『マイ・ビーラブド・ドッグ』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『マイ・ビーラブド・ドッグ』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	1人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	7人
40代女性	8人
50代男性	0人
50代女性	4人

Q2: 『マイ・ビーラブド・ドッグ』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
 ★★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
 ★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。
 ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。
 ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	2人
★★★★	15人
★★★	2人
★★	1人
★	0人

Q3:『マイ・ビーラブド・ドッグ』を実際に読んだ感想を教えてください。

前編	いつから恋愛や欲を意識したんだろう。この作品を読んだ時に、遠い過去がフツと甦るような気がしました。これまで妹のような存在だった小鞠を、急に異性として意識するようになった海。冒頭で過激な発言をしていた彼ですが、まだその行為がどんなものなのかわかっていなかったと思うんです。スマホの画像をきっかけに、どんどん大人の男になっていく海が印象的でした。
前編	華奢なんだけど、きちんと女性的であったり。あと、直立する体勢が素晴らしいです。特に対面。もうお互いに身体を求めあっているオスとメスです。完全に一線超えちゃってる感じ。あと、表情が嫌な顔ひとつせず、むしろ好奇心の塊みたいな顔つきなんですね。それで罪悪感的なものが薄らいでいくような...気がします。
前編	普通の幼馴染として接してきた2人が、女の子のスマホに収められていた画像や動画をきっかけに変わってしまいます。それまでおとなしくて従順だと思っていた女の子が、裏では真逆の姿をさらしていたわけですから男の子が戸惑うのも無理はありません。そうして秘密を共有してしまった2人が、戸惑いつつどんどん親密になっていく様子がなかなか初々しくて良かったです。
前編	欲求むき出しで迫っていて、それがお互いのドキドキに繋がっているのでめっちゃ使えます。特に、姿勢がかなり激しい。お互いの気持ちを爆発させて絡み合うのでただただ良くなっている。華奢すぎる身体は心配になってしまうほどなんですが、この罪悪感・背徳感がすごいです。生々しい雰囲気と空気感が混ざっていてリアリティもあります。
前編	続きも見てみたくなる作品です。こんな若くてもやっぱりそういうのって本能としてあるんでしょうね。幼なじみの女の子が小さくてかわいい。恥ずかしい、けれど本人もちゃんとその気になっていて。人体の不思議。若いからこそその背徳感もあって、なんか癖になっちゃう作品です。ちゃんとそこに愛もあるからいいです。
前編	まさに我々が思い描く田舎がそこにある。最初からぐいっと引き寄せられます。そこで育った少年少女たちはまっすぐで、いろんなことに一生懸命に生きている。変わらず愛をはぐくんできてほしいですね。そしてこの当時をほろ苦く懐かしく思い返してほしい。なんともえもい作品でした。イラストがきれいで、女の子が本当にかわいい。
前編	それ自体にも興味があって自分の衝動をうまくコントロールできなくてそのままぶつけてしまっ。でもちゃんとそこに愛があるので温かく見守ることができる作品です。これ、前編なんですよ。これから彼ら彼女らがどうなるのか見守ってほしい。一歳でも年上だと年上ぶりたいくなる。年を重ねるとそれくらいの年齢差まったく意味がなくなるのに
前編	ヒロインはとてもかわいらしい女の子。おとなしそうで、何よりまだとにかく若い。なのにまさかの秘密

	が。主人公じゃなくてもドキドキしちゃう。そういう気になってしまう。子犬系で攻めなくなっちゃう。そんなヒロインにキュンキュンです。まさかの若者同士なのですが、主人公に気持ちを入れてしっかり楽しむことができました。
前編	甘々なやり取りを期待していたら、想像以上にハードでエグかった。期待していたのとはちょっと違ったかな。鬼畜ってほどではないんですが、とにかく激しくて疲れてしまった。少女の描き方はとてもいいから、そこをもう少し尊重してラブラブ感を際立たせて欲しかったなとちょっと残念に感じました。
前編	無邪気で可愛い感じがいいですね。ちょっと田舎感がある雰囲気もかなり好みです。ただ、自分にはちょっと年齢が合わなかったですね。下着の感じとか、服装、体型含めて受け付けませんでした。
後編	前編は過激でありつつも爽やかな終わり方をしましたが、後編はちょっと激しすぎるような気も。いわゆる子犬系で、愛嬌のある女の子ですが、少女というよりオナナの側面を見せてきます。マセすぎでしょ？みたいなセリフもあるので、そこは好みが分かれるかもしれませんね。個人的には気に入りましたが、やっぱり抵抗ある人もいるのでは。
後編	前編よりもかなり2人の関係が進んでいて、ドキドキが止まりませんでした。小鞠ちゃんに対して、危ないからと海くんが手を差しのべる姿はとても微笑ましかったです。ですが、その後の2人は大人以上に大人になっていくような気がして、そのアンバランスさが良かったと思います。言葉にできない「好き」という感情が、前編よりもほとばしっていた気がします。
後編	日焼けだけでかなり使える作品ですが、純愛要素もあるので最高。ウブだけどかなり食欲に求めている、それもこの作品の個性だと思います。どうしたって人を選ぶ内容ですので、万人にはおすすめでできませんが。関係を持つてから、完全に男と女になっているのが衝撃。心はもうすっかり大人です。
後編	人に言えない秘密の画像の共有から始まった2人の関係。後編になってさらに行為もエスカレートして、とうとう大人顔負けのことまでやり出しちゃう。またヒロインの小鞠ちゃんもそれに反応して、ますます大胆になっていきます。というふうに書くと、単なる大人向けのシーンだけの漫画に思えますが、実際は前編も含めて内面的なエピソードもしっかり描かれているんですよ。そこが作品にも深みを与えていてとてもよかったです。
後編	多方面に怒られそうな内容だけど、感情表現とか心のつながりまできちんと描いているのがいいですね。最後までやることやってるのがなかなかですが、プレイはかなり網羅しているので実用性はかなりあります。方言はこれ...合ってるのかな？と思う内容もあるのでやや微妙。無理に方言キャラ付けする意味はあまりなかったと思います。
後編	人は見かけによらないと言いますが、まさかの関係になって更にすべてを経験してしまうとは。めちゃくちゃにしてほしいって、そんなセリフがまさか飛び出してくると思わない外見ですよ。見た目とのギャップがいいです。本人が望んでいても、何しろ見た目はかわいらしい女の子ですから背徳感もバツグンだったりするのです。
後編	田舎の少年少女らを描いた作品ですが、まさかの関係となった前編。そしてそれだけでは飽き足らずめちゃくちゃにしてほしいなんて言い出して、もっともっとハードに。予想外な後編となりました。これで終わりですが、ぜひ数年後の彼らも見たいです。若いころにこんなだった二人ですから、いったいどうなっているのでしょう
後編	前後編で終わったこちらの作品ですが、ぜひ更にも見てみたいですね。子犬系のかわいらしい姿がどう化けるのか。絶対に美人になってそう。そして主人公もけっこうなイケメンとなってること間違いなし。すでにこのころにこれだけハードなのを楽しんでいるのですから、末恐ろしい。ハード系なのに日焼け跡。そのギャップがいいですね。
後編	田舎の学生を描いた作品。田舎だから何もないだろうと馬鹿にはできません。今やどこにいてもインターネットを通じて情報は広がっている時代なのですから。まさか田舎にこのような逸材が潜んでいるとは。めちゃくちゃにしてほしい、なんて言われてそのまま逃げかえるなんてありえませんよね。満足度抜群です。
後編	気持ちが通じ合っているというよりは、ただの欲求の捌け口というか。この年齢層同士でそれをやっているの、余計に緊張感とドキドキが混ざっていて衝撃でした。これ以上に激しい内容を考えるともう行き着く先は決まっているのでは。ピュアな一面も垣間見えるので、余計に読者側は罪悪感を抱

いってしまう作りになっていますね。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス