

『温かい雪』のロコミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『温かい雪』のロコミに関するアンケート調査
調査対象	『温かい雪』を試し読みした20代～50代の男女12名
調査期間	2026年5月25日～2026年5月26日 2026年7月26日～2026年7月27日 2026年9月25日～2026年9月26日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/atai-akaiyuki/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『温かい雪』を実際に試し読みした評価を5段階で教えてください。

Q3: 『温かい雪』を実際に試し読みをして感じたことを教えてください。

Q4: 試し読みをしてみて本編を読みたいと思いましたか？

Q5: 4の質問の理由を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	1人
30代男性	4人
30代女性	0人
40代男性	4人
40代女性	2人
50代男性	0人
50代女性	1人

Q2:『温かい雪』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	0人
★★★★	5人
★★★	7人
★★	0人
★	0人

Q3:『温かい雪』を実際に試し読みをして感じた第一印象を教えてください。

雨がっぱ少女群先生は前から拝読していますが、この描き込みとキャラのクオリティがすごすぎます。惚れる。

あまりに短い。もう終わりかと思ってしまいました。まあ全体でもページ数少ないのでこんなものなのかもしれませんが。

幸せな家庭シチュエーションなのは分かります。あらすじにある「家の中に雪が」というのは強烈に気になる！

幸せなシーンから一転して絶望的な様子になったことにショックを受けました。ただ誕生日を祝っていただけなのに、なぜこうなったんでしょうか。

試し読みからの印象だけでは正直内容を測りかねるところがありこれをもって作品をどのように思うかというところは判断しかねると思いました。

さすがにこのページ数の試し読みでは色々と判断がつかないなと感じてしまったが、少なくとも絵の上手さや画面構成に関して引っかかることはなく、高い水準にありそう。

いくらなんでも短すぎるというか、主人公がユリアということとお友達、作画が上手いということ以外分からなかった。

こういう系を読む人ってこういうのを求めているからこそですよね。なのにこれは、なんとも言えない謎な作品です。

普通に日常で楽しそうな雰囲気でした。誕生日はみんなでワイワイしていて微笑ましい空気感でした。可愛らしい感じの絵柄でした。

冒頭の流れとしてはいいんですが、変化がなさすぎてこの作者初見の人は期待できるとは思えません。あくまでファン向け。

絵が綺麗だなんて印象です。

衝撃、ただその一言でした。重すぎるテーマですが、試し読みだけでもなかなか惹かれます。

Q4: 試し読みをしてみて本編を読みたいと思いましたか？

読みたいと思った	6人
どちらともいえない	5人
読みたいと思わなかった	1人

Q5: 4の質問の理由を教えてください。

この後、ユリアちゃんがどうなるのか...と考えただけでも興奮が止まりません。当然、このあと豹変していくんでしょうけど...。温かな家庭で、まともに育ったようにしか感じないのに、BADな展開になるのか...。行く末が気になります。

ほんのちょっとだけでこのお値段となるとちょっとお高すぎるような気もするし、でもだからこそ気になるという部分もあります。そもそもこれって本当にそういう系の欲を満たしてくれるのだろうかという不安もあったりする。

謎が多すぎてどうしても読みたくなる雰囲気がありますね。キャラ描写は一流雑誌の巻頭カラーでもいいくらいのレベルだし、もしかして大物作家なのかな？と思うくらい絵がうまいです。単話だしささと読める系の作品なので気楽そう。

部屋の中に降る雪の正体と、ボロボロの状態で自らの脚にナイフとフォークを入れるユリアがこのあとどうなるのか気になりました。ここまでの展開で幸せな結末がくることはないかとわかっていても、それでも見届けずにはいられなかったです。

個人的にこの漫画の作者の方の他作品を読んだことがあり、掲載紙やレーベルから判断するに、グロテスク・猟奇的な表現が含まれている内容なのだろうと考えられますが、この作者の方の作風として、そういった描写の激しい部分だけでなく緻密な人物描写や感情表現があると思われそのようなところが、凄惨な描写からより引き立てられているように思うので、この作品も読んでみたいと思いました。

試し読みの内容だけだと判断が苦しいが、掲載誌がリョナキングということも考慮に入れると.....これはそういったジャンルが好きだと自覚がある人向けなんだろうなと思った。冒頭でとても幸せな雰囲気を出しているからこれがどうプレイに繋がっていくのか全く想像できず、そこに興味が湧くのは確か。

ページ数10ページは少なすぎます。いくら何でも...。せめてその2〜3倍はないと読む気がしません。系統としてはいわゆるハードだと思いますが、それすら分からないので間違えて買ってしまう人もいそう。トラウマにならないかな。

さくひんとしては、確かにイラストもいい感じなのです。ページ数も少ないけれどちゃんとストーリーにもなっていて、でもこれをこちらのジャンルに入れていいのか。そういう意味では求めていたのとなんだか違っていったので。

どんな物語なのかちょっと掴みづらいなと思いました。本編を読みたいかと聞かれたらどちらでもないなと思いました。もう少し試し読みが長かったらどんなストーリーかわかって世界観やキャラの特徴や関係性が見えてくるのになと思いました。

試し読みの範囲をもう少しだけ広げないと、続きが見たくて読むという人は皆無では。作者の過去作を知っているならユリアちゃんが酷い目にあうんだろうなあと想像はできますが、アンゲリーナまで巻き込まれるのかどうかは知りたかった。

複数のサイトで試し読みしましたが、それぞれ読めるページが違ったので、かなり内容がわかりました。大体の物語はわかりましたが、特にママのローストビーフを食べているシーンにびっくりしました。大人向けの漫画を読んでいて、ここまでゾワッとした感覚になったのは初めてです。本編のページ数が少ないので、話がどうなるのが気になります。

試し読みの段階でゾクッとさせられるようなシーンがあって衝撃でした。確かに短い作品なんですし、コスパが悪いといえばそうなんですけど、この先が気になる作り方と、テーマはなかなか大人向けの漫画にはないと思います。ママのローストビーフと勘違いしているのは怖いけど悲しくなる感じでした。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス