

『盲目の楽園-Elysium-』の漫画のロコミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『盲目の楽園-Elysium-』の漫画のロコミに関するアンケート調査
調査対象	『盲目の楽園-Elysium-』を読んだことのある20代～50代の男女8名
調査期間	2026年9月15日～2026年9月16日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/mou-mokunorakuen/

■アンケート項目

Q1:年代と性別を教えてください。

Q2:『盲目の楽園-Elysium-』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3:『盲目の楽園-Elysium-』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1:年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	1人
30代男性	1人
30代女性	2人
40代男性	3人
40代女性	0人
50代男性	0人
50代女性	1人

Q2:『盲目の楽園-Elysium-』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。
 ★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。
 ★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	6人
★★★★	1人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3:『盲目の楽園-Elysium-』を実際に読んだ感想を教えてください。

華奢だけど出る所が出ていて、色気もあり魅力的な女の子です。ただ、目隠しは最後までして欲しかった...。これがあるから魅力を感じていた部分もあるので、彼女のアイデンティティを奪っているような気がします。舌を絡めたのは想像以上で、繋がりながらも求めるシーンはドキドキしました。絡み場面は全部いいです。

役割を終えた後も捨てられることなく保護されて幸せに。そんなはずがなかった。まさかの運命が待っているなんて。とても美しいイラスト。ファンタジーにふさわしい、丁寧な装飾具。その対比となる悲しすぎる運命に心動かされました。ファンタジーの中では異色の作品となるのでは。もっといろんな作品を見たいと思う作者さんです。

盲目、人外とマニアジャンルですが意外と見やすく内容も短めです。でもその分ちゃんと濃い内容で、結ばれるシーンは熱量が高いです。自然と声が漏れ出してしまうところは特に可愛く見えます。世界観に魅力があるので、ヒロインを変えて展開できそうな内容でもあります...その後の話なども読んでみたいと思える作品でした。

イラストが美しすぎます。なんて繊細ですばらしい絵。どこか悲しくて。画集が欲しい。カラーじゃないのが寂しいような、逆にモノトーンだからこその良さも感じられるような。更には絵だけでなくストーリーもまた魅力的で。タイトルも心惹かれるものが。とにかくよかった。他の少女たちのストーリーとかも見てみたいと思える。

作品内容説明にはあるけどケモノ×人間なのが分かりづらい。ジャケだと見分けつきにくいし巫女さんに惹かれて買う人もいるのでは。物語としては一応伏線らしきものはあるが、ストーリーとは言えないようなちょっとした内容。ダクソの火防女みたいな少女が身体を狙われている設定自体は良かったんだけど...。人を選ぶ作品かなあ。

目元を隠して見えなくてってのはありますが、盲目の女性が主役の作品ってあまりないかも。更に巫女さんで生娘で。男性が喜びそうな要素がたっぷり詰まってますね。美女とイケメンってのもいいですが、見えないからこそ心の交流というのもいい。悲しき世界の中での無垢で美しい物を見ることができた。ストーリー自体が楽しめた作品です。

人外は荒々しい見た目なのにやってることは繊細で丁寧。無理やり激しくする感じではありません。もうちょっとハード要素を期待していた方にとっては残念かもしれませんが、ケモ要素にあまり慣れていない初心者にとってはいいのかなと思います。清楚でウブな少女が最初に体験する相手が人外というのもそられるお話ですね。

余生を送るための場所は楽園と呼ばれる城。でも楽園なのはそこで働く兵士たちにてあって、送りこまれた巫女たちにとっては生き地獄。この設定だけでいろんなストーリーが行けそうじゃありませんか。超かわいそうな系だっけ行けるだろうし、逆に自らの魅力を生かしてのし上がってやるぜなんてチャレンジャーだっけいてもいい。いろんな作品を作っていただきたいです。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス
