

『これから』の漫画の口コミに関するアンケート調査

■アンケートの詳細

調査目的	『これから』の漫画の口コミに関するアンケート調査
調査対象	『これから』を読んだことのある20代～50代の男女12名
調査期間	2026年10月23日～2026年10月24日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/korekra/

■アンケート項目

Q1: 年代と性別を教えてください。

Q2: 『これから』を実際に読んだ評価を5段階で教えてください。

Q3: 『これから』を実際に読んだ感想を教えてください。

Q1: 年代と性別を教えてください。

20代男性	0人
20代女性	2人
30代男性	3人
30代女性	1人
40代男性	2人
40代女性	3人
50代男性	0人
50代女性	1人

Q2:『これから』を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～

★★★★★(とても面白かった):絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい

★★★★(面白かった):漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。

★★★(普通):面白いとも面白くないとも言えない。

★★(面白くなかった):あまり好きではない描写や要素があった。

★(全く面白くなかった):読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	8人
★★★★	3人
★★★	1人
★★	0人
★	0人

Q3:『これから』を実際に読んだ感想を教えてください。

無防備でポンコツかわいい系の女子ですね。自分からスカートを捲りあげてしまうのはあまりにもガードが緩すぎる！誘っている意図はまったくなく、あざとさゼロなのが余計に天然具合を強調させています。男子も戸惑いますよそりゃ…。でも男女の関係になると途端に激しくなっちゃうのが見どころですね。回想シーンも上手い演出です。

もちろんイケメンではあるのですが、どちらかというつつメンな感じの主人公。そしてふわふわな髪の毛とすごいスタイルを持つ美少女な幼馴染。本来であれば、こんな幼馴染がいたらすぐに好きになってしまうと思うのですが、幼馴染という距離だからこそ気づかなかったんですね。そんなヒロインのことを、ふとしたことをきっかけに意識してしまうというのが純粋な恋愛漫画としても共感できて面白かったです。

肉食っぽさの欠片もないのにいきなり「出して」とか、刺激的なセリフがいくつかあってドキドキしました。清楚風キャラで描いているからこそその落差ですね。もちろん狙って描いていると思います。絵はキレイだけどやや見づらいと思う部分もあったので、満点よりは少し下げた評価ですが、全体としては上手くまとまった物語だと思います。

まだ若いヒロインなのですが、可愛いというよりどこか繊細な美しさを感じました。美しさを感じる絵ということ、それだけレベルが高いということだと思います。構図もこだわっているのか、他の漫画では見かけないようなシーンもあり、大満足。若干バランスが少し悪いかと思える部分もありましたが、綺麗かつ丁寧に描かれている漫画なので非常に満足できました。

ヒロインの顔が美しく、一見とても綺麗な絵に見えるのですが、中盤から後半に「この体勢ならこうは見えない」というシーンが頻発しています。立体物として頭の中で上手くイメージ出来ていないんです。ラスト近くなんか胸がほとんどない。胸郭と骨盤の関係性とか、もう少し練習してから描いたほうがいいよとアドバイスしたくなりました。

まさに青春で、甘酸っぱいです…！行為も、自分の気持ちをぶつける手探りな感じに、逆にときめきました。でも、案外主人公はやるなあと思います。自分の気持ちをハッキリ自覚してからは、結構グイグイくる感じで。そして、当然ヒロインもすごく可愛いです…！バストだけかなり大きいタイプのビジュアルですが、そこまで違和感もなく非常に魅力的なスタイルでした。

ヒロインの碧衣ちゃんが、ちょっと珍しいタイプだと思います。髪の毛と瞳の色が、ちょっと色素が薄い感じ。色素薄い系のヒロインは他にもいますが、圧倒的に薄くてヨーロッパ系のエルフに見えるような日本人ヒロインで

す。黒髪とかツインテール系のヒロインも好きですが、私は色素の薄いふんわりとしたヒロインが大好きなので、すごく好みに合いました...！

子どもの頃って男の子よりも女の子の方が早く成長するんですよね。だからきっとヒロインの方が先に自身の気持ちに気が付いていたはずで、でも相手がこれまでと変わらない接し方をしてくるのを嬉しくもありさびしくもあって、そんな複雑な気持ちで関わっていて。だからそうじゃなくなったってのも察知してたはずでだから勇気を出してモーションかけて。ぜひヒロイン目線でも見てみたい。

とっても可愛らしくって、でも主人公の前ではちょっぴりポンコツ。いつもなはなは言ってるし、思いつきりけちゃってスカートの中なのにケガした箇所を素直に見せてきて。イラストもきれいで、魅力的なキャラクターたちです。あんな姿やこんな姿を見せてくれるのは、ヒロインがそれだけ彼に心を許してるってことなんですよ

おっとり系だけど、実は受け入れ態勢バッチリ。主人公が告白するのを待っていたという健気なヒロインです。これ、自分的にはドストレートの設定ですよ。単に鈍感なわけではなく、少し控えめで感情をあまり出さないだけなんですけど、主人公が心を解きほぐしてあげて最終的には結ばれると。読んでいてちょっと感激しちゃいました。

ただの友達というには親密すぎる関係の幼なじみという間柄。でも恋人未満だったのが主人公の気づきで一気に動き出す。エモい作品で大好きです。やっぱりただヤルってじゃなく心も含めて楽しみたいよねという女性向きの作品かも。イラストもきれいで、主人公の二人がなかなかの美男美女なのもまたいい。ヒロインもですが、主人公が初々しくてかわいすぎる。

幼馴染同士の恋なんてそんなものかも。いつも当たり前そばにいて、男とか女とかそんな意識してなかった二人。でもある日突然に気が付いてしまう。いつの間にか女らしく成長してるってことに。となるとまぶしくて全然見られなくなっちゃって。でもこれまでがあるから気が付くと当たり前話してたりして。青春です。いいですね。

漫画全巻の部屋

by (株)グリュックス