籠鳥姦猿の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	籠鳥姦猿の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	籠鳥姦猿を読んだことのある20代～50代の男女21名
調査期間	2025年5月22日～2025年5月23日 2025年8月22日～2025年8月23日 2026年1月27日～2026年1月28日 2026年3月28日～2026年3月29日 2026年6月5日～2026年6月6日 2026年10月28日～2026年10月29日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	ランサーズ
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/routyoukanen/

■アンケート項目

Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：籠鳥姦猿を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。
Q3：籠鳥姦猿を実際に読んだ感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

20代男性	1人
20代女性	0人
30代男性	5人
30代女性	5人
40代男性	1人
40代女性	8人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2：籠鳥姦猿を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～
★★★★★（とても面白かった）：絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
★★★★（面白かった）：漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
★★★（普通）：面白いとも面白くないとも言えない。
★★（面白くなかった）：あまり好きではない描写や要素があった。
★（全く面白くなかった）：読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	12人
★★★★	9人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

Q3：籠鳥姦猿を実際に読んだ感想を教えて下さい。

社長令嬢の瑠偉は、家では厳しい親からテストで2位になっても叱られて小さくなり、学校では姫と呼ばれてクラスを支配するという二面性がありました。ある日、テストで1位になった転校生の渡辺さえいなければ自分が1位になれると考え、渡辺の目の前で鞄の中を漁り、見つけた母の形見と言うペンダントを奪い、わざと床へ落して壊すと言う冷酷さも見せました。怒った渡辺は瑠偉を襲い、行為の最中に叩きます。普段の高飛車な態度とのギャップが良かったです。
蝶よ花よと育てられたお嬢様、ではなくトップを目指せ、それ以外は許さんと理不尽なまでに強いられて鬱屈した気持ちを持っているお嬢様でしたが、だからといってほかのものを不満のはけ口としてよいわけではありません。このままでは彼女もまた成績こそが価値という最低な人間となってしまう。教育は必要だったわけです。とはいえここまでするとは。スカッとは楽しめますね。
家で父親が厳しいけど外に出れば御令嬢、誰もがちやほやしてくれると高をくくっていたお嬢様に良い刺激となったでしょう。わからせ好き・偉そうなやつを屈服させるのが好きって方にはピッタリです。しかも理不尽なわからせではなく母親の形見を壊されてというまで我慢に我慢を重ねての爆発ですから彼の気持ちはよくわかる。
お金持ちであることをかさにかけて偉そうにするという最悪なヒロインでしたが、そんな彼女が完膚なきまでにということでスカッとが楽しめます。さじ加減を誤ったのですから彼女に敗因あり。立場上、偉そうにすることはあってもどこまでかの見極めは必要ですね。人それぞれにこれ以上はというラインはあるわけなのですから。
タイトルから獣人ものかと思ったら学園ものでした。建設会社のお嬢様ということで学校では一目置かれていて、なのにやってきた転校生に学年トップの座も自尊心そのものも完膚なきまで奪われてしまう。土下座は、その後の行為もやりすぎでしょうか。でも弱者から立場を変えるにはそれくらいのことやっても当然なのかもしれません。
成績はトップクラスにも関わらず、どうしても学年トップになれない瑠偉が、さらりとトップの座を攫っていった辰広に憎しみを募らせ、嫌がらせをエスカレートさせていくところがよかったです。クールな対応を決め込んでいた辰広も、さすがに母親の形見を壊されたら黙っておらず、突然のビンタからの反撃が始まるところはワクワクできました。しかも、辰広は父親の会社の大口取引先の息子だと知り、それまでの無礼を土下座という無様な姿で謝るも、そのくらいでは許されるはずがなく、身体でわからせられるためのお仕置きが待っているところにドキドキしました。
自分が良いとこのお嬢様だからといって偉そうにしていたヒロインが、敗北と屈辱を味あわせられる様子がリアルに描かれているのが良かったです。生意気な表情から絶望の表情へと変わっていくところにもぐっと来ま

した。この作品を見ると、自分がどれだけ偉くてもちゃんと人には謙虚に対応することが大事なんだなということが学べますし、ストーリー展開も面白いのでオススメできます。

ヒロインがかわいすぎて、最初から最後までずっと目の保養になりました。特に土下座のシーンの破壊力がやばいです。肌がすごく綺麗ですし、肌感とか、柔らかさとかがわかって、ずっとそのページを見ちゃいました。性格も可愛いし、わからせ好きにはたまらないですね。

やりすぎてしまったワガママお嬢様をしっかりわからせるという漫画です。もちろんお嬢様という立場で主人公自体も辛い思いをしているのですが、それを他の人に当たってしまうのはダメでしょう。結果のわからせ。正直なところ、主人公に対して強い憤りを感じるようなシーンもありました。だからこそ、わからせシーンはスッキリします。この作者さんはやっぱりわからせ系がすごく上手だなと思いました。

オトナ向けのシーンがかなり良かったです。お嬢様の取り巻きたちも参加させちゃうところも良い感じ。二人ともお金持ちの子ども同士ではあるのですが、正直なところ格の違いのようなものも感じることができてよかったです。個人的に好きだったのが最後のシーン。いろいろな含みがあり、主人公の気持ちを想像したくなるようなシーンでした。

ちょっと生意気程度のわからせではなく、結構ひどいことをした女性に対するわからせが好きなのでかなり好みの作品でした。ヒロインの瑠偉はお嬢様で自分自身も息苦しい生活を送っているものの、腹いせに人に嫌がらせをしてしまうような女性。人の大切にしている物を踏みにじったからこそ、わからせシーンにはちょっとスッキリしてしまいました。

ひどいことをしていた相手に好き放題されてしまう展開がイイですね。一線を越えた行いにより、ついにブチ切れて復讐する様子にスッキリします。復讐の内容はどんどんエスカレートしていき、最終的にやられてしまいます。とくに良かったのが、リーダー格を裏切る取り巻きの存在です。自分が助かりたい一心で即座に裏切る小物っぷりが面白かったです。

最初は、高飛車な令嬢が定期試験で1番をとれないことで、学年トップの転校生に奪われてしまい、そこから転校生に嫌がらせをはじめるようになりますが、転校生が母親の大切な形見のペンダントを壊されたことにより、逆にそこから、嫌がらせが要求をされることになるスカッとストーリーが見てて最高でした。性格最悪なお嬢様を大人しくさせるのがたまりません。

この作品は、調子に乗りすぎた高飛車なヒロインが屈服させられる展開を見せてくれるので、読んだらスカッとした気持ちになれるのが最高です。前半でヒロインの暴走をたくさん見せてくれているおかげで、屈服させられたあとの姿にギャップ萌えを感じられました。少し可哀想ですが、ヒロインの悔しそうな表情がとても可愛かったです。

こういったわからせ系の漫画の中でも、トップクラスの面白さだと思います。オトナシーンは少ないのですが、スッキリできる展開がすごく好みでした。ヒロインが本当に生意気なんですよね。でも、生意気なだけではなく本人も親から怒られたりと、辛い立場ではあります。ただどんな立場だからといって、それを他人にぶつけるような性質の人間なのですから、わからせされて当然ではないでしょうか。

高飛車お嬢様もいいですが、ちょっと頭がおよろしくなさそうですね。生かさず殺さずができないと、地雷を踏んでしまったらこんなことに。いい社会勉強となったことでしょう。いまさらどれだけ謝っても一線を越えてしまったらもう後戻りはできない。人生をかけての社会勉強ですね。可愛いお嬢様が土下座する姿はすかっとです。

転校生に偉そうにしていたらまさかの大事な取引相手の息子。途端に必死に許してもらおうと焦り始めて。前半部分が前半部分だけに、思いっきりスカッとが楽しめますね。そこまでの流れが多くを占めているので肝心のシーンは少な目ながら、このシーンをカットしたら面白さ半減ですからこういううものだと受け止めるしかない。

調子に乗った令嬢がお仕置きされてしまう展開です。途中までこれどうなるの？と話的にも気になりました。そして、「申し訳ございません」という屈服が最初に来るパターンもかなり好みでした。いわゆる理解らせ系の作品ですが、画力は超安定、キャラも汚してあげたくなるキャラでかなりクオリティ高めで、お嬢様系好きなら絶対おすすめです。

四文字熟語みたいなタイトルが気になって手を取りましたが、こういったストーリーだったとは。確かに1位を取れとずっと言われて2位だとほめてもらえずにいたヒロインはかわいそうですが、だからといってその不満を

周りにぶつける、特に下の立場と見下しているものにぶつけるというのはやってはいけないこと。だからこそワカラセはスカッとです。
性格は悪いけど、可愛すぎるヒロインでずっとドキドキできました。この作者さん、女の子の描き方と画角が最高すぎますね。とにかくヒロインの肌の描き方が綺麗で、どのコマも見応え抜群！特に好きなのは、最初に謝罪をしてから土下座までの流れですね。スカートの中の描き方が、衣服を脱ぐ時のシーンなど、ドキドキ感が高まる展開がすごく良かったです。
誠意を土下座と身体で…堕ちていく展開はお見事です。プライド高そうに見えるのに、簡単に女として堕落していくのは、何とも残酷。しかし、感じつつ表情まで崩れているのは呆れてしまう。結局はただのそこら辺のオンナと何ら変わらない存在だったんですね。そこを見抜いていた男もさすが。ラストのオチはもっと意外性が欲しかったですけど。

漫画全巻の部屋
by ㈱グリュックス