『純白のウエディングドレスで復讐を』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	『純白のウエディングドレスで復讐を』の漫画の感想レビューに関するアンケート調査
調査対象	『純白のウエディングドレスで復讐を』を読んだことのある10代～50代の男女58名
調査期間	2024年12月28日～2024年12月30日 2025年4月13日～2025年4月14日 2025年4月20日～2025年4月24日 2025年5月7日 2025年5月21日 2025年6月4日 2025年7月2日 2025年7月16日 2025年7月30日 2025年8月13日 2025年8月27日 2025年9月10日 2025年9月24日 2025年10月9日 2025年10月22日 2025年11月5日 2025年11月20日 2025年12月3日 2025年12月17日 2025年12月31日 2026年1月14日 2026年1月28日 2026年2月11日 2026年2月25日 2026年3月11日 2026年3月25日 2026年4月8日 2026年4月22日 2026年5月6日 2026年5月20日 2026年6月3日 2026年6月17日 2026年7月1日 2026年7月15日 2026年7月29日 2026年8月12日

	2026年8月26日 2026年9月10日 2026年9月23日 2026年10月7日 2026年10月23日 2026年11月4日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/pure-white-wedding/

■アンケート項目

【2024年12月28日～2024年12月30日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2～Q7：『純白のウエディングドレスで復讐を』の1話～28話の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

回答	回答数
30代女性	1名
40代男性	1名

Q2.『純白のウエディングドレスで復讐を』の1~5話までの感想を教えて下さい。

紗季の気持ちになるとすごく陸の言動が気になってきますね。わざわざこれ見よがしに幼馴染と仲良くしなくてもいいではありませんか。でも、物語としてはかなり没入出来る展開なので注目ですね。不穏な空気バリバリに感じられてプロローグとしてはとても良い始まりだったと思いますね。
ヒロイン紗季が婚約者の透の浮気現場に遭遇しますが、浮気相手は幼なじみの愛実、しかも大切にしていたウエディングドレスを着させて情事に及んでいるというショッキングなシーンです。しかも透にはノイローゼだとレッテルを貼られ、そりゃ復讐したくなりますね。

Q3.『純白のウエディングドレスで復讐を』の6~10話までの感想を教えて下さい。

キャラクターたちの関係性が本当に面白いですね。愛美の婚約者透と紗季が出会い、陸と愛美の怪しい言動を確認していく流れがとても興味深いです。よって4人でバーベキューに行く展開は必見ですね。そこでの会話のやり取りにドキドキ感が凝縮されています。
浮気相手の婚約者の男性・サレ夫の透と協力して復讐を果たすことになった紗季ですが、4人でのバーベキューを提案したところ、通と愛実は見事なまでに浮気の証拠を残しちゃいます。

買い出しと言って野外プレイをするクズっぷり、思わず読んで笑ってしまいました。

Q4.『純白のウエディングドレスで復讐を』の11~15話までの感想を教えて下さい。

紗季と透が結託して浮気の証拠を集めようと画策している姿がとても面白いですね。お互い立場は同じわけで気持ちの面でのシンクロ率が高いです。陸と愛美が紗季たちの悪口を言っている場面などを見ているとよりムカムカした感情が高まるので俄然目が離せません。

浮気の証拠もそろったところで陸と愛実の二人を追い込む展開、修羅場のリアリティが伝わってきました。結婚式の打合せと言って友人や両親も呼んでの公開処刑。ATM呼ばわりされたサレ夫の三行半を突き付けるシーンが爽快でした。

Q5.『純白のウエディングドレスで復讐を』の16~20話までの感想を教えて下さい。

浮気の事実を暴露した紗季の言動が本当に爽快ですね。今までの鬱憤を吐き出すような感じでカタルシスがありました。浮気の事実を知った陸の親がちゃんと息子を叱る場面など見どころ満載で非常に面白かったですね。離婚協議をする場面での紗季の心情もかなり興味深かったですね。

あれだけ浮気をしておきながら、こっそり婚姻届を提出しようとたくらんだ愛実、透が事前に不受理届を提出しておく抜かりの無さはさすがです！見てくれだけのよい受付嬢の愛実ですが、怒り狂った時のヤンキー言葉、素が出てしまってますね。

Q6.『純白のウエディングドレスで復讐を』の21~25話までの感想を教えて下さい。

愛美の性格は本当にひねくれ過ぎですね。ここまで傲慢だと本当にある種見ていて面白くなってきます。浮気していたにも関わらずお金が惜しくて透と住んでいたマンションから出て行こうとしない姿が本当に彼女らしいですね。透が内心困っているのもすごく見応えがある展開で最高です。

一方でサレ妻紗季は愛実が退去してくれないと困った透の力になりたいと思うように。そんな心のスキをつくように居直り強盗のような態度の愛実、それに輪をかけてヤバい愛実の母。まさにこの親にしてこの子あり、ですね。クズ夫でしたが陸がまともにさえ見えちゃいました。

Q7.『純白のウエディングドレスで復讐を』の26~28話までの感想を教えて下さい。

紗季と透が親密な関係になったことを知って愛美が怒りに震えて復讐を決意していく流れが面白いですね。元々の原因は愛美なのに完全に逆恨みもいいところですね。でもストーリー的にかなり面白い

ので必見です。紗季がこの先どのような運命に翻弄されるのか目が離せません。
元夫の透は愛実の私物をすべて愛実の実家に送り付けることに成功。しかし、自分が幸せになれないのはすべて紗季のせいだと逆恨みする愛実の逆襲にあい、幸せになってほしいと思う透と紗季の関係が危うくなっていく展開。ハラハラドキドキの連続で一気見しちゃいますね、この作品。

■アンケート項目

【2025年4月13日～2025年4月14日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

20代男性	1人
20代女性	0人
30代男性	4人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	5人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の29話～34話までの感想を教えて下さい。

最悪な奴らがいる中、上司はまともな人間で本当によかった。それにしても、つくづく紗季が可愛そうです。決して彼女が謝る必要はなし。このような事態を起こしているのは愛実です。愛実はなぜここまで執拗な嫌がらせをするのか。勝手に嘘の噂まで流して、この話でもつくづく嫌になってしまうような嫌がらせの数々。腹が立つというよりもむしろなぜここまでできてしまうのか。ドン引きでした。
彼氏との婚約を解消して辛いはずの紗季にイタズラ電話がかかってきたり、どんどん紗季が追い詰められていくエピソードが多かったのが印象的でした。ただ上司は良い人だったり、悪者だけではないところに救いがあります。人間関係の闇に迫っていくので怖いのですが、それでも続きが気になるスリルを味わえるので、そういうドキドキ感を味わいたい人にオススメです。
あれだけのことがあって、なのに電話がかかってきたときに喜ぶ陸。その感覚についていくことできませんでした。今更どうにかなるはずもないでしょう。何を期待しているのやら。鈍感というか恐ろしい。こんな奴と結婚しても価値観の違いでぶつかりそう。というかこんな奴の子供なんてろくでもない奴が生まれてしまう。別れて正解です。
今回のエピソードは愛実の悪女らしさが全開になっていて、彼女の計画性と口の上手さに関心すら覚えてしまいました。愛実が悪いやつだとわかればわかるほど、主人公に味方したくなります。上質なサスペンスドラマを見ているかのような緊張感を味わえて、三角関係の変化にも目が離せません。主人公がここからどうやって状況を変えていくのかという辺りも、注目していきたいです。
迷惑をかけてはならないと思う紗季。でも女性一人でできることは限られています。自宅前で待ち伏せする怪しげな

奴も出てきて、頼れるときは頼ってもいいのでは。その真面目さがいとおしい。一方で待ち伏せてたのは陸だったとは。この行為はどう見てもストーカーですよね。どんどんヤバイ奴になってきている。つくづく、別れて正解です。
愛美の復讐が加速していき今時ありそうなSNSでの嫌がらせが激化してきました。 多くのストーカーが増えて遂に家の前まで来るようになりました。 しかし、そこにいたのは元彼のりく。助けたい気持ちとは裏腹にりくがストーカーの立場になってしまいました。 ヨリを戻すために助けたかったはずですが逆効果になってしまいました。
陸と紗季と透が鉢合わせ。ついに修羅場です。とはいえ、これで透にも紗季の現状が分かったわけですし、良かったと思います。ちゃんと知っててこそ対処することができる。愛実がとことんヤバくなってますが、透が動くことで事態は良い方向へと向かっていくのでは。これからはきっとスカッと展開がたっぷりあるものと期待しています。
今回のエピソードは、透と紗季の関係性に大きな変化が出てくるところが見どころではないかと思います。ただ、二人ともいろんな問題を抱えているので、一緒にいても上手くいくかどうかはわからず、読んでいるこちらとしても不安になりました。透が紗季に対して抱いている愛情は本物だと思いますし、紗季が少しでも幸せになりそうなルートを選んでほしいと心から思いました。
思わず紗季に告白しちゃった透。キュンキュンな話です。守りたいと言ってくれた透がかっこいい。とはいえ、現代のヒロインはただ守られるだけの弱い存在ではないんですよね。守ってもらうだけではだめ。自分も一緒に戦いたい。そんな決意も新たにしたところは紗季もかっこいいなと思ってしまいました。ぜひ頑張ってほしい。
今回のエピソードでは、今まで好き放題やってきた愛実がいよいよしっぺ返しを食らう伏線がはられているのが良かったです。逆に今まで苦しんできた紗季が救われはじめているので、まさに希望を感じられるエピソードと言えると思います。会社の人たちもみんな優しくて、心がほっこりしました。ただ愛実がこれをきっかけに逆上する可能性もあるので、まだまだ油断はできないです。

■アンケート項目

【2025年4月20日～2025年4月24日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	3人
40代女性	2人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

35話

紗季と愛実がインターネット上でバトルを繰り広げるという、一歩間違えば紗季も不利益を被りそうな展開にハラハラしました。予想通り愛実がやられっぱなしでいるわけがなく、紗季のほうを悪者にしようとしていましたし、さらには愛実に助けの手を差し伸べる何者かまで現れてしまいました。この人物の正体や真意がはやく知りたいです。
愛美が今までしてきたことが色々とバラされてしまう展開が面白かったですね。メガネをかけた男性が愛美の新たな伏兵みたいな感じで見ていてドキドキできました。でもやっぱり愛美にはなんとしてでも復讐を成し遂げてほしいですね。物語がどんどん入り組んでいくので目が離せませんし愛美の辿る未来がどのようなものなのかその部分が非常に気になります。
普段の紗季なら時間がかかっても正攻法を取りそうなのに、会社に影響を与えてしまっている状況が耐え難かったのだと思いますが、法律に則った対処が行われるのを待たずにあえて直接対決することを選択したあたり、愛実さんを許せない気持ちがかなり強いのだろうなと感じました。愛実さんは見るからにネットリテラシーよりも承認欲求を優先させてしまいそうなタイプですが、うっかりなのか浅はかなだけなのか顔がわかる写真をアップしていて、炎上しそうだなと思いました。

36話

やっと愛美さんをやり返したと思ったら、弁護士登場で驚きました。モザイクなしの写真を流失してしまったのは残念でしたけど、それでもうまくやりこむことが出来たと思ったんですけどね。弁護士が登場したことでコメントしていて人は撤退してしまいましたし、なかなかすすまなそう。そして弁護士がどういう意図で訪れたのか気になりました。それと、今回のことで透さんと紗季さんの仲が深まったことにはほっこりしました。
今回新たなキャラとして弁護士が登場したのですが、それでもう一悶着しそうな気がひしひしと伝わってきますね。個人的には、もうこれ以上登場人物を増やしてはほしくない気持ちもありますが面白くなるのなら別にいいです。愛実のことを早く窮地に追いやり恋愛要素を強めてほしいのですが、なかなかそう簡単にはいきませんね。テンポ感はいいので読めますが恋愛の要素がちょっと薄まったようでその辺を次回は強めてくれるとよりストーリーは面白くなりそうですね。
本当にこの作品は1話ごとの内容が速攻で終わりますね。今回は謎の弁護士が登場して愛実を匿うような感じになっていますがこの先、紗季が窮地になったりする展開はあるのでしょうか。早く愛実の今までの行いを悔いるような場面が見たいですね。そもそもの悪は愛実なのですから俄然目が離せません。あとやっぱり紗季に対して感情移入してしまいますね。彼女の言動の方が共感できる部分が多いです。

■アンケート項目

【2025年5月7日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人

20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

37話

森村弁護士の手腕には驚かされました。愛美は相当追い込まれていましたし、損害賠償等相応のものを支払うしかないと思っていました。しかし終わってみれば、損害賠償請求なしで炎上事件は終結。見事過ぎました。そして最後の森村弁護士のつぶやきも気になりました。あの口ぶりからすると、森村弁護士には紗季達を攻撃する手段がありそうなんですよね。この弁護士どこまで有能なんだ！と驚きました。

■アンケート項目

【2025年5月21日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

38話

38話の愛美復職の知らせには驚きました。透は衝撃を受けていましたけど、その気持ちはわかります。和解したとはいえ、普通に考えたら復職なんて出来ないと思いますから。復職させた森村弁護士の手腕もすごいですけど、愛美のツラの皮の厚さにも驚きました。紗季と透の母親との関係性も気になりました。母親があの調子だと、上手く行きそうにないんですよね。透としては紗季と母親は仲良くしてほしいんでしょうけど、母親が原因で紗季との関係も終わってしまうのではと心配になりました。

■アンケート項目

【2025年6月4日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

39話

39話は二度驚きました。一度目は紗季の母への想いですね。紗季がしっかりした考えを持っているとわかりました。透の母親が紗季を認めるのも納得です。二度目は透の決断です。てっきり新規プロジェクトに参加するため、渡米するものだと思っていました。それを紗季に伝えると思っていただけに、この展開は想定外。二人の関係が上手くいきすぎて怖いぐらいです。

■アンケート項目

【2025年7月2日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

41話

愛美の登場には驚きました。 透達は以前勤めていた会社を退職しましたし、もう愛美と関わることはないだろう。 そう思っていただけに、愛美の登場は衝撃的でした。 愛美は涙を流して謝罪していましたけど、正直これは怪しいですね。 透達も愛美の謝罪を嘘臭いと感じてくれていたのが救いでしょうか。 毅然とした態度で愛美を拒絶する透の姿にスカっとしました。

■アンケート項目

【2025年7月16日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人

30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

42話

森村弁護士の裏事情が気になる展開でした。愛美の存在って爆弾のようなものだと思います。透達に対してはもちろん、依頼主である透の父親からも印象が悪くなるのは相当な痛手のはず。これがわからない森村弁護士ではないだけに、何故愛美と組むのかと疑念を感じていました。今回で愛美に落とされたわけではないのはほぼ確定しましたし、何を企んで愛美を引き入れたのか気になりました。

■アンケート項目

【2025年7月30日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

43話

森村弁護士の背景が気になりました。元々その行動には違和感を覚えていたんです。森村弁護士が愛美を助ける義理もなければ得られるものもありません。色仕掛けに引っかかったとかならわかりますけど、森村弁護士の様子からその気配もありませんし。でも森村弁護士が何か抱えているというのは伝わってきました。果たしてそれは何なのか。森村弁護士が行動を起こす前に紗季はそれを知ることが出来るのか。次の展開がすごく気になりました。

■アンケート項目

【2025年8月13日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

44話

44話で花田の印象が変わりました。美人で清楚、そして仕事も出来そうだとポジティブなイメージを持っていたんですけどね。透へのアプローチがやり過ぎでした。自分で透のハンカチを抜き取ったくせに、忘れ物を届ける親切な女性を演じている姿には辟易。愛美といい花田といい、透の周りにはクセの強い女性が集まり過ぎですね。気になったのは愛美がどう動くか。期せずして、花田と透が抱き合っているという衝撃的な場面の撮影が出来ました。これをどのように利用するのか注目したいです。

■アンケート項目

【2025年8月27日実施分】

Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

45話

45話では、森村弁護士に恐ろしいものを感じました。愛美が暴言に耐える姿にスッキリしたものの、それが森村弁護士の恐ろしさを際立たせてしまったんですよね。というのも今回森村弁護士が罵倒した相手はあの愛美。愛美は罵られて黙っていられるような性格をしていません。なのに何も言い返せずに黙ったまま。愛美にそこまでさせるのかと寒気がしました。気掛かりなのは紗季に送られてきた写真です。森村弁護士が愛美から渡された写真と同じように思いますが、あの写真は森村弁護士がすぐに破り捨てました。となれば一体誰が紗季に送りつけたのでしょうか。

■アンケート項目

【2025年9月10日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人

30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

46話

紗季が透を深く信頼していることがよく伝わってきました。紗季は写真を見ても取り乱しませんでしたし、透との関係が壊れることはありませんでした。何事もなくやり過ごしたため見落としがちですが、これはかなりのファインプレーだと思います。もし紗季が写真を見て猜疑心を抱き、透を強く責めていたら結果は違っていたでしょう。それだけ透を信じているんだなと心が温かくなりました。一方で気になったのは花田の反応です。これまでの経緯から、花田が透を狙っているのは明らかでしょう。そうなると花田にとって紗季は敵です。そんな紗季を前にして、花田がどんな対応をするのか注目したいです。

■アンケート項目

【2025年9月24日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

47話

花田の裏事情が今回で見えて来たような気がします。弁護士から依頼があったと表現されていただけなので、どの弁護士かまでは特定できません。しかしあの外見から察するに、その弁護士とは森村弁護士でほぼ間違いないでしょう。愛美だけでなく花田まで動かしていたとは。何がそこまで森村弁護士を駆り立てるのだろうかと気になりました。

■アンケート項目

【2025年10月9日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

48話

写真の犯人はやはり愛美だったのかと、思わず笑ってしまいました。写真を持っている人は限られていて、その中で一番怪しいのは愛美だったんですよね。自白したわけではないものの、森村弁護士に追及された時の反応がそれを物語っていました。森村弁護士でさえ、愛美を手なずけるのは難しいんですね。気掛かりなのは、透が愛美に会いに行ったことです。今さら愛美に用事があるとは思えないので、どんな話を持ちかけるのか気になりました。

■アンケート項目

【2025年10月22日実施分】

Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

49話

改めて、愛美ってとんでもない女だなとわかってゾっとしました。透に対してあそこまで酷いことをしたのですから、復縁はありえないものだと普通はわかるはず。でも愛美は全くそう思っていないんですよね。悪あがきをすればするほど、透から嫌われているというのに。精神構造が一般人とかけ離れ過ぎていて、今はただただ怖いです。気がかりなのは森村弁護士です。紗季達は探りを入れてみたわけですが、これが森村弁護士の逆鱗に触れたようでした。森村弁護士が予定していた計画とは何なのか、注目したいです。

■アンケート項目

【2025年11月5日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人

30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

50話

花田の自己評価の高さには恐れ入りました。透から相手にされていないって全く気付いていないところが凄いです。それどころか、いつでも透を落とせると見下してすらいるのですから。愛美も相当でしたけど、花田も負けず劣らずといった印象を受けました。気がかりなのは森村弁護士です。結局透と紗季はどういった因縁があるのかわかりませんでした。二人ともそこまで恨まれるようなことをする人ではありません。森村弁護士を何がそうさせるのか知りたいです。

■アンケート項目

【2025年11月20日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

51話

花田恐るべしといった感じです。紗季は花田が何か仕掛けてくるだろうと警戒しており、揚げ足を取られるような会話は一切していませんでした。付け入るスキもないといった感じだっただけに、花田の行動は想定外。想像以上に手ごわい相手だと驚きました。気になるのは透がどのように受け取るかです。花田が何か仕掛けてくることはわかっていても、実際このような録音を聞かされたならどう思うでしょうか。紗季を信じることが出来なくなってしまうのではと不安に感じました。

■アンケート項目

【2025年12月3日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

52話

花田の嘘を透が看破したシーンはスッキリしました。花田は紗季を貶めることに成功したと思っていただけに、驚いた様子は見物でした。泣き落としにかかるも、透には全く通じません。完全敗北する花田の姿が最高でした。ただ、透には甘さを感じました。透にとって、紗季は公私にわたって重要なパートナー。そんな大事な人を悪質な方法で貶めようとしたのです。もう少し厳しい処罰をしても良かったのではと物足りなさを覚えました。

■アンケート項目

【2025年12月17日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

53話

一難去ってまた一難といったところでしょうか。今回の録音データ偽装事件に関しては、上手く乗り切れたのではないでしょうか。結果的にいえば、今回のトラブルを乗り越えたことで透と紗季の仲は深まったまであります。そう思って一安心しただけに、次の展開に驚きました。花田は録音データまで偽装するような人間です。そんな人間を近い場所に置いておくべきではなかったんですよね。透の甘さが裏目に出てしまったなと感じました。

■アンケート項目

【2025年12月31日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人

40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

54話

花田のやり方はあまりにもひどいですね。薬を使った時点で何か仕掛けてくるとは思っていましたが、暴行のでっち上げまでやるとは。見境なく、ここまでやるとは想定外でした。気になったのは、紗季が現れたことです。紗季も今回の騒動は森村弁護士によるものだと気づいているでしょう。透の無実を証明するために、どんな証拠を出すのか注目したいです。

■アンケート項目

【2026年1月14日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

55話

お見事でした。森村弁護士たちを警戒していたとはいえ、何をしてくるかはわからない以上後手に回ってしまうのは必然です。今回はしてやられたかなと思っただけに、紗季の仕込みは痛快でした。あの森村弁護士が尻尾を巻いて逃げ出すしかなかったのですから。とはいえ、まだ油断は出来ません。愛美には何か考えがあるようでしたから。透たちはこれで油断せず、勝って兜の緒を締める気持ちでいてほしいです。

■アンケート項目

【2026年1月28日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

56話

愛美が怖いです。花田の仕掛けは失敗に終わりましたし、普通ならしばらく透たちと距離を置くと思うんですよね。でも、愛美はまったくそんなことを考えていません。諦めるどころか、すでに次の手まで考えていました。ここまで来ると、もはや狂気です。透も、とんでもない女性と関わってしまったものだなって感じました。

■アンケート項目

【2026年2月11日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

57話

愛美の交渉術は本当に素晴らしいですね。花田は今回の失敗で懲りたはずであり、透や森村弁護士たちとは今後関わりたくないと思っていたでしょう。そんな花田を、愛美は説得しました。目的のためなら脅迫じみたことも平気で行う愛美には驚かされます。愛美がどんな策を考えたのか、気になりました。以前の花田は透の秘書でしたから、できることもあったでしょう。しかし今の花田は無職です。透たちに対してできることはほとんどありません。そんな花田に何をさせるつもりなのか、注目したいと思います。

■アンケート項目

【2026年2月25日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人

30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

58話

花田はどうしようもないですね。反省するどころか、まだ透たちに手を出そうとしているのですから。しかも、そのやり方は非常に悪質です。透たちは花田に対し、もう少し厳しい対応をしておくべきだったように思いました。一方で、その矛先が紗季に向いたのは大問題です。この展開からすると、最悪の事態が考えられるのではないでしょうか。どうにか無事に切り抜けてほしいものです。

■アンケート項目

【2026年3月11日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

59話

首謀者が花田だと知って驚きました。女性であるなら、乱暴されることの痛みや辛さは十分に理解しているでしょう。にもかかわらず、このようなことを計画するなんて、本当に許せません。最後の展開が気になりました。逃走することで体力を消耗した上、捕まってしまったのです。まさに絶体絶命といったところ。この危機に駆け付けてくれた人が誰なのか、注目したいと思います。

■アンケート項目

【2026年3月25日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

60話

透が間に合って本当に良かったです。紗季の体力はすでに限界に達しており、もし透が現れていなければ、最悪の事態に陥っていた可能性は高かったでしょう。しかも紗季を救っただけでなく、首謀者の名前まで引き出すなど、見事な立ち回りでした。一方で、花田の今後の動きも気になるところです。森村弁護士に助けを求めたとしても、切り捨てられる可能性は高いでしょう。逃亡のための資金や当てもない状況の中で、花田がどのような選択をするのか注目したいです。

■アンケート項目

【2026年4月8日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

61話

透のファインプレーでした。あそこでGPSアプリの存在を思い出していなかったら、取り返しのつかないことになっていたでしょう。土壇場でそれを思い出した判断力には、思わず称賛したくなりました。一方で、透が今後どのように花田たちへ反撃していくのかも気になるところです。このまま放置すれば、花田が再び何をしでかすかわかりません。どこまで追い詰めていくのか、今後の展開に注目したいです。

■アンケート項目

【2026年4月22日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人

40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

62話

花田の逃げっぷりは、見事としか言いようがありません。透がもっと早く行動を起こしていたらと思わないでもないですが、それは現実的ではないでしょう。紗季の存在を考えれば、軽率に動くことはできませんし、結果的に対応が遅れてしまったのも無理はありません。加えて、最初にマンションを訪れた時点で、すでに花田が姿を消していた可能性も十分に考えられます。そうした点を踏まえると、即座に逃亡を決断した花田の判断力は際立っていました。一方で、逃げた後の花田の動向も気になるところです。現在は愛美のもとに身を寄せているようですが、そこに居続けられるわけではありません。この先どのような選択をするのか、注目したいです。

■アンケート項目

【2026年5月6日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

63話

花田の図太さには、強い驚きを覚えました。確かに、発端を辿れば愛美の言動が影響している面は否定できません。しかし、それを踏まえたとしても、ここまで遠慮なく居座る態度を取れるものかと疑問に感じます。まるで匿われて当然であるかのような振る舞いには、花田らしさが表れているともいえますが、同時にそのしたたかさには恐ろしさすら覚えました。一方で、紗季の状態は非常に深刻に見受けられます。精神的なダメージは大きく、短期間での回復は難しいのではないかと感じられました。一朝一夕で改善はしないでしょうし、花田のしたことは本当に許せません。

■アンケート項目

【2026年5月20日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

64話

流石は森村弁護士といったところでしょうか。花田を放置しているのか疑問に思っていましたが、単に見捨てていたわけではなく、森村弁護士なりに計算した上で動いていたことがわかりました。森村弁護士が手を貸してしまえば、花田との繋がりを透側に探られる危険も出てきます。そうなれば、自分の立場まで危うくなりかねません。だからこそ、あえて距離を置きながら状況をコントロールしようとしていたのでしょう。その慎重さや冷静さには、やり手の弁護士らしさを感じました。一方で、やはり気になるのは森村弁護士と透の過去です。今回の回想シーンを見る限りでは、少なくとも森村弁護士が透を強く恨む理由までは見えてきません。だからこそ、この出来事が今後どのように拗れ、森村弁護士の執着へ繋がっていったのかが非常に気になりました。

■アンケート項目

【2026年6月3日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

65話

透も紗季も、見事な立ち回りだったと思います。透は花田を巧みに追い詰め、ついに真実を白状させることに成功しました。一方の紗季も、愛美を取り逃がすことなく、その発言を録音し、黒幕である森村弁護士を追及するための有力な証拠の入手に成功。ここまで証拠が揃えば、さすがの森村弁護士も逃げ切るのは難しいでしょう。複数の関係者の証言が一致している以上、言い逃れは容易ではありません。森村弁護士との決着が見えてきたように感じられ、安心しました。そして迎えた定例会議で、透はついに森村弁護士を告発しました。すでに証言や証拠が揃っている状況ですから、森村弁護士がこれまでのように巧みに切り抜けるのは難しいのではないでしょうか。森村弁護士がどのような弁明をするのか、そして組織や周囲がそれをどう判断するのか注目したいです。

■アンケート項目

【2026年6月17日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

66話

透がお見事でした。ここまで周到に証拠を積み上げていたことには、素直に感心させられます。もし音声データだけであれば、言い逃れされた可能性もありました。しかし動画まで用意されていたとなれば、どうしようもありません。さらに驚かされたのが、遠藤弁護士の存在でした。遠藤弁護士から紹介を受けた立場である手前、これ以上見苦しい言い訳をすることも出来ないでしょう。証拠を揃えるだけでなく、人間関係の面からも逃げ道を塞いでいたあたりに、透の抜け目のなさを感じました。あと気になったのは、何故森村弁護士が透に固執したのかということ。事件の真相を知るうえでも、そこはぜひ明らかにしてほしいですね。

■アンケート項目

【2026年7月1日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人

50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

67話

とうとう森村弁護士を追い詰めることができ、胸がすく思いでした。森村弁護士は非常に頭の切れる人物だっただけに、たとえ証拠を集めても巧みに言い逃れをされるのではないかと不安を感じていたんです。それだけに、森村弁護士が見事に追い詰められていく展開には爽快感がありました。一方で、森村弁護士の動機は意外でした。もっと深い因縁や複雑な事情があるのかと思っていましたが、こんな身勝手で些細な理由だったとは。これでは透にまったく心当たりがなかったのも当然です。透は知らないうちに逆恨みをされ、理不尽な標的にされていただけだったのですから。森村弁護士は思っていた以上に器の小さい人物だったのだと感じました。

■アンケート項目

【2026年7月15日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

68話

流石は透だと感心しました。ただ追い詰めるだけで終わらせるのではなく、示談という形でしっかりと責任を負わせたからこそ、本当の意味で決着がついたように感じます。今回の経験は花田にとって大きな教訓となるはずであり、二度と同じ過ちを繰り返さないためにも必要な処分だったのではないでしょうか。そのため、花田にもきちんと鉄槌が下ったことにスッキリしました。一方で、気になるのは愛美の容体です。トラックとの交通事故に遭った以上、軽傷で済んだとは考えにくく、かなりの重傷を負っている可能性があります。愛美がどの程度の怪我を負った

のか、そしてその事故によって今後の人生にどのような影響が及ぶのか気になりました。

■アンケート項目

【2026年7月29日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

69話

二人とも、前の恋人では苦労してきたんだなって感じました。指輪を購入する時点で、元恋人とは関係を見直すべきだったのではないかと思います。それほどまでに、お二人の元恋人はひどい相手だったのだと痛感しました。一方で愛美が気になります。加害者側は200万という金額を提示してきましたが、愛美は全く納得していません。問題が起こりそうな展開であることは間違いなく、今後の動向に注目したいと思います。

■アンケート項目

【2026年8月12日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人

20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

70話

愛実の精神がタフ過ぎました。普通であれば、相当へこたれると思うんですよね。透たちからやり込められ、着の身着のままで逃げ出したところへ、交通事故に遭ったわけですから。でも、愛実はまったく落ち込んでいませんでした。むしろ、1000万を軍資金にして、また透たちにちょっかいを掛けてきそうにすら感じます。本当に、愛実ってとんでもない女ですね。

■アンケート項目

【2026年8月26日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

71話

愛美と紗季の人間性の違いを改めて感じさせられる展開でした。愛美は自分を幸せにして欲しいばかりでしたが、紗季は違います。自分が幸せになるだけでなく、透を幸せにしてあげたいと考えているところが素敵でした。幸せそうに過ごす二人の姿を見て、ホッコリしました。

■アンケート項目

【2026年9月10日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

72話

今回の事件は怪しいですね。そもそも紗季と透は結婚すらしていないのですから、透を亡き者にしたところで財産が紗季の手に入ることはありません。ならば私怨しかないわけですが、紗季と透の関係は良好そのものなのですから、これも考えにくいでしょう。そして、このことは透の両親も理解しているはずです。それにも拘らず、なぜあのような態度を取ったのでしょうか。今回の事件は何者かが暗躍している可能性が高いのではと感じました。

■アンケート項目

【2026年9月23日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

73話

紗季に偽装していた人物の正体が気になります。これまでの経緯から考えると、犯人は愛美説が濃厚ではないでしょうか。紗季と透の二人に強い恨みを抱いている人物となれば、愛美しかいませんから。その上、愛美は交通事故の慰謝料で大金を手に入れていました。これだけのお金があれば、単純な変装だけでなく整形手術で紗季に似せることさえできます。愛美ならやりかねないだけに、ゾっとしました。

■アンケート項目

【2026年10月7日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	0人
40代男性	0人

40代女性	0人
50代男性	1人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

74話

森村の言葉が引っかかりました。確かに、森村が知っている愛美であれば整形の可能性は低いのでしょう。でも今の愛美はお金を持っていますし、紗季たちを異常なほど恨んでいます。そう考えると、愛美が整形した可能性は非常に高いと感じました。

■アンケート項目

【2026年10月23日実施分】
Q1:年代と性別を教えて下さい。
Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1:年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	1人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2:『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

75話

紗季の偽物の完成度の高さに驚かされました。まさか陸まで騙されているとは思いもしません。道路越しだったとはいえ、結婚寸前までいった女性の顔を見間違えるなんて普通ありえませんから。そんな陸ですら見間違うのですから、他の人には見分けがつかないでしょう。つまり、紗季の偽物がしたことは、すべて紗季に擦り付けられてしまう可能性があります。

■アンケート項目

【2026年11月4日実施分】
Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

10代男性	0人
10代女性	0人
20代男性	0人
20代女性	0人
30代男性	0人
30代女性	1人
40代男性	0人
40代女性	0人
50代男性	0人
50代女性	0人

Q2：『純白のウエディングドレスで復讐を』の感想を教えて下さい。

76話

愛美が恐ろしいです。暴走しているのは理解していましたけど、まさか透を手に掛けようとするとは。そもそも透を憎んでいるのも逆恨みなわけですけど、それでここまでするのかと恐怖しました。

漫画全巻の部屋
by ㈱グリュックス