新刊が×××なのは売り子のせいですの漫画の口コミに関するアンケート調査結果

■アンケート調査概要

調査目的	『新刊が×××なのは売り子のせいです』と『新刊が×××なのは売り子のせいです2』の口コミに関するアンケート調査
調査対象	『新刊が×××なのは売り子のせいです』か『新刊が×××なのは売り子のせいです2』を読んだことのある20代～50代の男女33名
調査期間	2025年2月4日～2025年2月6日 2025年8月22日～2025年8月23日 2025年8月31日～2025年9月1日 2025年10月9日～2025年10月10日 2025年12月31日～2026年1月1日 2026年2月27日～2026年2月28日 2026年7月6日～2026年7月7日 2026年8月3日～2026年8月4日 2026年10月20日～2026年10月21日 2026年11月4日～2026年11月5日
調査方法	インターネット調査
モニター提供元	クラウドワークス
データ使用サイト	https://glucks-web.co.jp/manga-zenkan/sinkangabatunanohaurikonoseidesu/

■アンケート項目

Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：新刊が×××なのは売り子のせいですを実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。
Q3：新刊が×××なのは売り子のせいですを実際に読んだ感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

回答	回答数
30代女性	4名
40代女性	7名
50代女性	2名
30代男性	5名

40代男性	2名
50代男性	1名

Q2：新刊が×××なのは売り子のせいですを実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～
★★★★★（とても面白かった）：絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
★★★★（面白かった）：漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
★★★（普通）：面白いとも面白くないとも言えない。
★★（面白くなかった）：あまり好きではない描写や要素があった。
★（全く面白くなかった）：読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	12人
★★★★	8人
★★★	0人
★★	0人
★	0人

Q3：新刊が×××なのは売り子のせいですを実際に読んだ感想を教えて下さい。

全てが自分の癖にどストライクでした。二人ともビジュアルもすごく好みで、男性側が若干小柄ですが細すぎずしっかり筋肉のある体型。最近の女性向けはちょっと極端な男性が多かったので、こういったリアルな描写にドキドキしてしまいます。同人誌を通じて知り合っているので癖もバレちゃっているし、そこからどんどん沼っていくところが、状況含めて最高です。
先生と売り子くんの絡みシーンが最高にそそりますね。売り子くんの優しい言葉で責めていくシーンがとてもドキドキしてたまりません。優しい口調で先生に話かける姿は本当にいいです。先生もそのプレイがかなりお気に召した感じの反応を繰り返すので必見です。
この作品のキャラデザは最高に魅力的ですね。コノ先生の顔が本当に可愛らしいのでそこに注目してほしいです。それから先生はスタイルもよく見ていてドキドキ感をかなり増幅させてくれますね。断面表現もちゃんとあるのでより没入感を高めてくれること間違いなしです。汗だくの二人の姿から俄然目が離せません。
絵の丁寧さ、コトの最中の絵面などめちゃくちゃセンスの良さを感じました。個人的にめちゃくちゃ刺さりました。ひびきくんがめちゃくちゃいいキャラクターです。先生がもだえている顔とか紅潮している顔とかもめちゃくちゃ好きです。ひびきくんの言葉の責めも顔とマッチしてそそります。
漫画の作者とその古参ファンという関係のわりに2人とも奥手っぽい雰囲気なので、しばらくは両片思いのジレジレ状態かと思いきや、けっこうさくっと次の展開になってくれて嬉しかったです。売り子くんは元カノと別れた経緯のせいで自信がない気弱タイプのように見せかけて、仕事ができる系だし行為中も攻め攻めだしで意外性があり面白かったです。
自分の願望を詰め込んで作品を描いているがゆえに、読者であるひびきくんには癖がバレバレという設定がとても効果的に活かされていて、conoちゃんのドキドキが伝わってくるような演出が素晴らしかったです。自分が考えたセリフを言われて恥ずかしいんだけど、その羞恥心がよくてどんどん顔がトロけていく様子が最高でした。

こんなかわいい女の子に助けを求められるって男子としてはうれしいはず。しかもファンだった相手から、更にはイベントの後の打ち上げにも参加させてくれてもっともっと打ち解けてくれて。それってかなりうらやましすぎる展開。でも自分が描いたものがそのまま形になる。書いている側としてもうれしいのかも。どっちも美男美女でいい。

こんなかわいいお姉さんが同人誌を描いている。そりゃ男子としてはそういう目で見ちゃいますよね。そういったことが好きなんだとか、そういう癖を持っているんだとか。ファンと作者って一方通行のはずが同人誌とかだと関わりが持ててうらやましい。特にこんな作品を描いてるような方だとこういう展開が当たり前にあったりするのかもなんて思えてしまいました。

オタクだが可愛らしい漫画家先生と、漫画の売り子になった自信がないというイケメン男性ファンの、ちょっとヤキモキさせられる作品です。
イチャイチャしながら、いたずらする漫画家先生の姿に思わず萌えてしまいます。実はこの男性ファン、下手なのではなく余りに立派なので、入りづらかったのではという話。
基本的に美男美女の織り成すラブラブストーリーなので、ストレスなく読むことが出来る作品だと思います。

自身の好み全開で描いた作品をしっかりと読み込んでいてくれて、更にはそれをそのままに再現してもらえる。作者みょうりに尽きるでしょうね。主人公がイケメン。しかも脱いだらなかなかのいいカラダで。ヒロインも、ふらふらになって力がなくなっちゃってっていう姿は確かに理性のタガがプッツンと切れるのも当然の可愛さです。

イラストがキレイ。それでまず目を引きます。そしてストーリーもまたいい。こういうのを手に入れる人ってそれぞれに好きな作者さんがいるはずで、その方に声かけてもらって更には作品をそのまま自分たちで再現できるって思ったら、もうかなり心をつかまれちゃいますよね。××で伏字にされたタイトルもけっこう好みだったりする。

同人作家の先生と、イケメン君のやり取りはドキドキ展開多め。基本的に翻弄されることが多いんですが、「この人の本性はどっちなの？」みたいに思わせてくるシーンもあり、緊張感がありました。結局お似合いなんですけどね。作家が女側なので、それも新鮮味があっていいと思いました。意外とこんな展開が現実でもありそうかなと感じます。

ぜひとも全ページカラーで見てみたいところですが、白黒でも全然いいと思います。好きな作者さんに誘ってもらって一緒に販売活動をお手伝いできる。ファンとしては夢みたいな状況ですよね。しかもこの作者さんってのがかわいらしくて。そりゃそういう展開となるはずですよ。美男美女の絡み合いはとっても見ごたえありました。

同人活動をした事がある人なら、思わず「わかるわかる」と言ってしまうような作品でした。あまりの忙しさに、ついひびきに手伝いを頼んでしまったのも頷けます。そして、実は両片想いだったという設定も少女漫画のようでキュンとしました。見た目はクールなひびきですが、conoへの接し方が優しくて好感が持てたのもポイント高かったです。

とにかく絵がめちゃくちゃ好みな漫画でした。ただ綺麗というだけではなく、肌の質感がとても良いんです。しっかり肉付きがあることがわかる質感になっていて、リアルなところが最高。もちろんオトナ向けのシーンでも、触れたところの肌が沈んでいたりとすごくリアルな描写になっていました。こういう細かなところまで丁寧に描写してくれる漫画に外れ無しだと思います。

ずっと大好きで追いかけている先生に認知されるだけではなく、売り子まで任されるなんて…いわゆる神絵師だったり神作家を追いかけている人にとってはかなり共感できる内容になっていると思います。売り子側が男性として描かれているので、女性向け漫画ですが男性にもおすすめ。かなり男性にとって刺さるシーンが多いと思いました。先生めちゃくちゃ可愛いです！

オトナ向けの内容が最高でした…！良すぎて怖くなっちゃう気持ち、女性なら結構共感できるのではないでしょうか。また、終始甘い雰囲気が漂っているのも良かったです。ベタベタに甘いというわけではなく、二人とも恋愛慣れしていない感じの両片思いなところも可愛い！そう、二人ともすごく可愛いんです。自然に応援したくなるし、読後感も最高でした。

少女漫画タッチで某作品を彷彿とさせるんですが、そこからの流れはすごいギャップでドキドキ。ただ、人体描写はやや不慣れな点が目立ちます。色々体勢を変えてはいるんですが、どうも違和感を抱くような描き方が多くて。特に手前に迫ってくるようなアングル、立体感があまりなくて変です。前半の流れは好きなんだけどな～。

こういう男の子と女の子の裸の描き方っていいよねって思いました。限りなく普通に近いけど、適度に筋肉や脂肪がついててリアルにより近いみたいな感じ。最近は肉体美のキャラを見慣れてしまっているので、こういう普通っぽいのは珍しくて逆にそそられてしまいます。内容的にはよくあるタイプのシチュエーションで特段目立つものはないものの、とにかくビジュアルや雰囲気が魅力的なんですよね。で、その辺に惹かれて一気に読んでしまいました。これは次の作品も早く読んでみたいですねぇ。

絵のうまさにまず驚きました。女性向けの漫画ですが、男の自分でも楽しめました。なぜなら、この先生がめちゃくちゃ可愛いからです。こんなに可愛い先生がいたら、他の男性が狙わないわけがないでしょう。メガネをかけることでトラブルが減ったとありましたが、メガネをかけても変わらないこの先生の魅力に夢中になってしまいました。ひびきもイケメンすぎるし、本当に見ていて癒やされる二人です。

■アンケート項目

Q1：年代と性別を教えて下さい。
Q2：新刊が×××なのは売り子のせいです2を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。
Q3：新刊が×××なのは売り子のせいです2を実際に読んだ感想を教えて下さい。

Q1：年代と性別を教えて下さい。

回答	回答数
20代女性	1名
40代女性	3名
30代男性	2名
40代男性	7名

Q2：新刊が×××なのは売り子のせいです2を実際に読んだ評価を5段階で教えて下さい。

～～作品の5段階評価について～～
★★★★★（とても面白かった）：絵・物語・キャラに魅力を感じた。続きがあればぜひ読みたい
★★★★（面白かった）：漫画の内容で面白かったり、満足できる要素が一つでもあった。
★★★（普通）：面白いとも面白くないとも言えない。
★★（面白くなかった）：あまり好きではない描写や要素があった。
★（全く面白くなかった）：読んでいて不快・退屈だった。

★★★★★	5人
★★★★	6人
★★★	2人
★★	0人
★	0人

Q3：新刊が×××なのは売り子のせいです2を実際に読んだ感想を教えて下さい。

続編を期待していたので、楽しみに読み始めました。相変わらず美麗な絵にクラクラしてしまいました。盛り上がり部分は、絵面を眺めているだけで脳汁ドバドバ溢れそうです。体の描き方、表情、ストーリー、どれをとっても女性ならグッとくると思います。主要キャラ2人とも嫌味がない性格で、特にひびき君のギャップには萌えること間違いなしです！
表紙の色使いがやっぱり独特でブルー系をうまく生かしていてハッとなる。本当はオールカラーで進めてほしいところです。そしてイラスト自体も素敵すぎるし。むしろ画集とかの方がいいのか。とにかくパッと目に付く作者さんなのです。これがただのマンガ好きの青年と売り子さんか。宝の持ち腐れではというくらいにイケメンと美女。
何でこんなモデル級の超絶イケメンが売り子なんかやってるの！？みたいなツッコミはさておき、先生がガチ惚れしていて微笑ましい。売り子君も決して受け身じゃなくてもむしろガンガン攻めまくり。要はお似合いです。癖が「この先生」って設定は笑っちゃいました。存在そのものが癖なのかよ！でもそれを体現するシーンの連続に納得です。
美男美女カップルと思ってたら、まだ付き合ってなかったんですね。なんともどかしい。でもファンと先生って関係だとそうなっちゃう部分はあるのかもしれない。でも先生だってただの女の子。愛の前ではただの男女なのです。なんだかんだで襲っちゃうひびきくんの姿がまたいい。なんとも素敵なカップル。もっと続きが見たいです。
結ばれてはいけない関係性…というほどではない繋がりなので、「まあこんなこともあるだろうな」くらいにしか思えません。あと、先生がやたらと純情なくせにいざ始まるとかなり乱れまくり。ギャップと言うよりも違和感です。もう少しおとなしめの本性でもよかったのでは。趣味でエグい作品を書いてるので説得力がないわけではありませんが。
お互いにお互いのことが好きなのです。そこには尊敬の気持ちもあるけれど、それ以上に愛とか大切にしたいという思いがあって、なのにちゃんと出せない。モノローグにある言葉、本人に伝えたらいいのに。とにかくじれったくて。ようやくカップルにと言うところもじれったい美男美女カップルでした。更に続きが見たいですね。
どちらもお互いのことを意識しすぎていて、相当に愛し合ってるカップル。でも単話で終わっておけば…と思うようなシーンがないわけではありません。やっぱり前作のインパクトには勝てず、また前作ありきの作品ではあるのでそこは注意です。実際に有り得そうなカップルの出会いなので、そこは妙なリアリティ等を感じました。
イラストの力量がかなりのものなので、それでそういうシーンをたっぷり描いただけでも読者さんたちはある程度は満足できるでしょう。でもこちらの作者さんは、ストーリーもすばらしい。だから本気で引き込まれる。とにかく丁寧に描かれていますね。150ページの超大作。もっとお値段高くてもぜったいに皆がついていくでしょう。
すれ違うわりにはすぐにくっついちゃったり、想像通りの展開です。クールに見えて内心はアツいひびきくんがなかなか魅力的。つかず離れずを体現するような恋人同士ではありますが、結局ハッピーエンド展開なので安心して見られます。中身としては以前よりも大胆なシーンが多いかな？その点では作画内容もパワーアップしてます。
ひびき君がなかなかのイケメン度で、さらに激しいプレイで攻め立てるのがたまりません。ここまで濃厚なのに、140Pなのでてんこ盛り状態。どこがピークなのか分からないくらいですが、強いて言えば終盤の激しいやり取り。先生の照れ具合も磨きかかってます。
結局男の方も女の方もどうしたいねん！とちょっとイライラしてしまいました。あと、作家と売り子設定もいまいち深く関わってこないような。まともな人気作家だったらこんな売り子ごときに振り回されませんよ。ある意味そこが少女漫画チックなところで、そこに魅力を感じるなら…という感じですが。描写的には画力そこそこ。

相変わらずすごいクオリティの高さです。価格は同人誌としては高いと思いますが、それが気にならないほどの内容の濃さですね。個人的には、cono先生のビジュアルと性格が刺さりすぎているので、それだけで文句なしです。お気に入りのシーンは、下着越しに体を触れ合っているシーンですね。体の柔らかい表現とかうますぎです。

1作目も相当なボリュームでしたが、2作目はさらにボリュームアップしましたね。しかも、2.5話もついていて、キャラの深堀りもされているし。個人的にcono先生のビジュアルと性格が好みなので、女性向けの漫画ですが、今回も迷わず購入しました。起床してすぐ、あんな可愛い笑顔が目の前にあったら最高だろうな。

漫画全巻の部屋
by ㈱グリュックス